

RINGKASAN

Susanti, Neni Tri. 2021. "Deiksis Tuturan Tokoh dalam Film *Sepatu Dahlan* Karya Khrisna Pabichara dan Pemanfaatannya untuk Pembelajaran Teks Drama di SMA". *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Kegiatan berbahasa antara penutur dan lawan tutur akan selalu melibatkan deiksis untuk mengacu sesuatu. Namun, tidak semua referen dalam tuturan dapat langsung dipahami dengan baik oleh lawan tutur. Maka dari itu perlu pemahaan lebih dalam mengenai deiksis. Penelitian ini merupakan penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan jenis-jenis deiksis dan bentuknya yang muncul dalam dialog tokoh film *Sepatu Dahlan* serta mendeskripsikan pemanfaatan deiksis dalam pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA.

Bentuk penelitian yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif, dengan data berupa transkripsi tuturan ke bentuk kalimat dari tuturan yang mengandung deiksis dalam film *Sepatu Dahlan* karya Khrisna Pabichara. Metode pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu metode simak dengan teknik dasar berupa teknik sadap dan teknik lanjutan berupa teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat. Metode analisis data yaitu metode padan dengan teknik dasar berupa teknik pilah unsur penentu dan teknik lanjutan berupa teknik hubung banding membedakan.

Berdasarkan penelitian, ditemukan bahwa jenis deiksis yang muncul terdapat deiksis persona, deiksis tempat dan deiksis waktu. Jumlah keseluruhan deiksis yang muncul dalam film sepatu Dahlan yaitu 456 data dengan variasi bentuk deiksis morfem 65 data, bentuk kata 328, dan bentuk frasa 63 data. Deiksis persona yang muncul dialog film Sepatu Dahlan karya Khrisna Pabichara berjumlah 364. Deiksis tempat yang ditemukan berjumlah 18. Sementara deiksis waktu yang muncul berjumlah 40 data dan deiksis sosial berjumlah 34. Implementasi hasil penelitian ini yaitu dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran dengan menerapkan kompetensi dasar yang sesuai dan tepat. Hal ini bertujuan agar siswa dapat memahami sebuah tuturan dalam wujud lisan maupun tulisan dengan tepat.

Kata kunci: *deiksis, referen, film, sepatu dahlan*

SUMMARY

Susanti, Neni Tri. 2021. "Deixis of Character Speech in the Film *Sepatu Dahlan* by Khrisna Pabichara and Utilization as Instructional Materials for Learning Dhrama Texts in Senior High School" *Essay*. Purwokerto: Faculty of Cultural Sciences, Jenderal Soedirman University.

Language activities between the speaker and the interlocutor will always involve deixis to refer to something. However, not all references in speech can be directly understood by the interlocutor. Therefore, it is necessary to have a deeper understanding of deixis. This study aims to describe the types of deixis and their forms that appear in the dialogues of the movie character from film *Sepatu Dahlan* and describe the utilization as instructional materials learning Indonesian language and literature in senior high school.

This research used a descriptive qualitative method. The data of deixis collected from the sentence in conversation from the characters in the film *Sepatu Dahlan* by Khrisna Pabichara. This Researches used the observation method with basic techniques in the form of tapping techniques and advanced techniques in the form of competent free listening techniques and note-taking techniques. The data analysis method is the equivalent method with the basic technique in the form of a sorting technique for determining elements and an advanced technique in the form of a differentiating comparison link technique.

Based on the research, it can be found that the types of deixis that appear are personal deixis, place deixis and time deixis. The total number of deixis that appears in Dahlan's shoe film is 456 data with variations of the deixis morpheme 65 data, 328 word forms, and 63 data phrases. The number of personal deixis that found in the dialogues in the film Dahlan's Shoes by Khrisna Pabichara is 364. There are 18 deixis of places. Meanwhile, the time deixis that appeared amounted to 40 data and 34 data social deixis. The implementation of the results of this study can be used as a learning medium by applying basic competencies appropriately. This is intended that students can understand a speech in spoken and written form correctly.

Keywords: *deixis, reference, sepatu dahlan*