

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminnudin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hirata, Andrea. 2020. *Guru Aini*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oksinata, Hantisa. 2010. "Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi Aku Ingin Jadi Peluru Karya Wiji Thukul: Kajian Resepsi Sastra" Skripsi. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2018. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Silvia, Dhevi Septi. 2020. "Analisis Koherensi pada novel Guru Aini karya Andrea Hirata". *Jurnal Pendidikan Bahasa*, Vol.9, nomor1, h.57-66.
- Soekanto, Soerjono. 2015. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Suciartini, Ni Nyoman Ayu & Filisia. (2020). "Nilai Pendidikan Merdeka dalam novel Guru Aini dan Upaya Peningkatan Mutu Pendidikan Indonesia". *Jurnal Penjaminan Mutu*, Vol.6(2), nomor 221, h.221-228.
- Tatalia, Ricci Gemarni & Upit Yulianti. (2020). "Dekonstruksi Tokoh Guru dalam Novel Guru Aini karya Andrea Hirata (Kajian Dekonstruksi Derrida)". *Magistra Andalusia*, Vol.2(2), nomor 89, h.89-96.
- Waluyo, Sukarjo. 2014. "Kritik Sosial Terhadap Sistem Hukum dalam Novel Bukan Karena Kau Karya Toha Mohtar". *Jurnal Humanika*, Vol. 20(2), h.1-25.