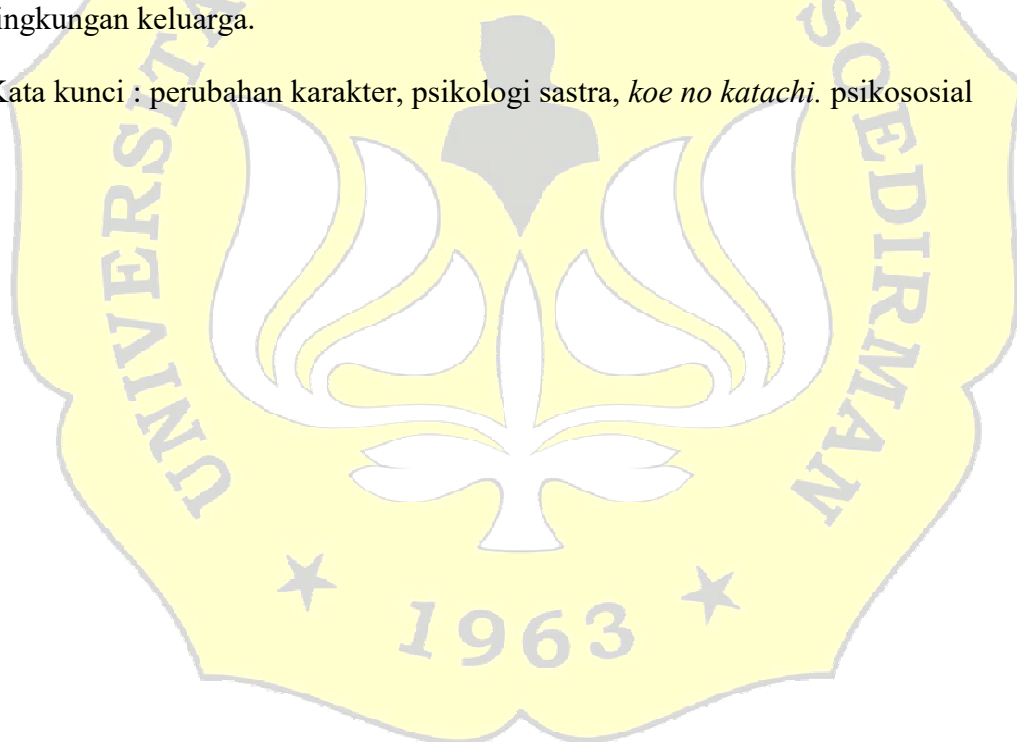


ABSTRAK

Penelitian ini membahas mengenai perubahan watak dan perilaku yang dialami oleh tokoh utama dalam *anime Koe no Katachi* dengan menggunakan teori perkembangan psikososial yang ditinjau dari perspektif psikologi sastra. Tujuan dari penelitian ini untuk membahas bagaimana perubahan watak dan perilaku yang terjadi oleh Shouya di masa SD dan SMA. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak catat. Teknik analisis data dilakukan dengan menganalisis dialog pada *anime* yang berhubungan dengan teori perkembangan psikososial dan mengambil potongan *scene* yang dialami oleh tokoh utama. Hasil analisis menunjukkan bahwa perbuatan *ijime* yang dilakukan oleh Shoya ketika di sekolah dasar membuat watak dan perilakunya berubah pada masa di SMA. Hal tersebut secara perlahan mengubah cara pandangan Shoya terhadap kehidupan. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa perubahan watak dan perilaku pada seseorang dapat berubah oleh karena perbuatan masa lalu yang diperbuat olehnya dan dapat terjadi dikarenakan faktor dari lingkungan baik dari lingkungan sekolah maupun lingkungan keluarga.

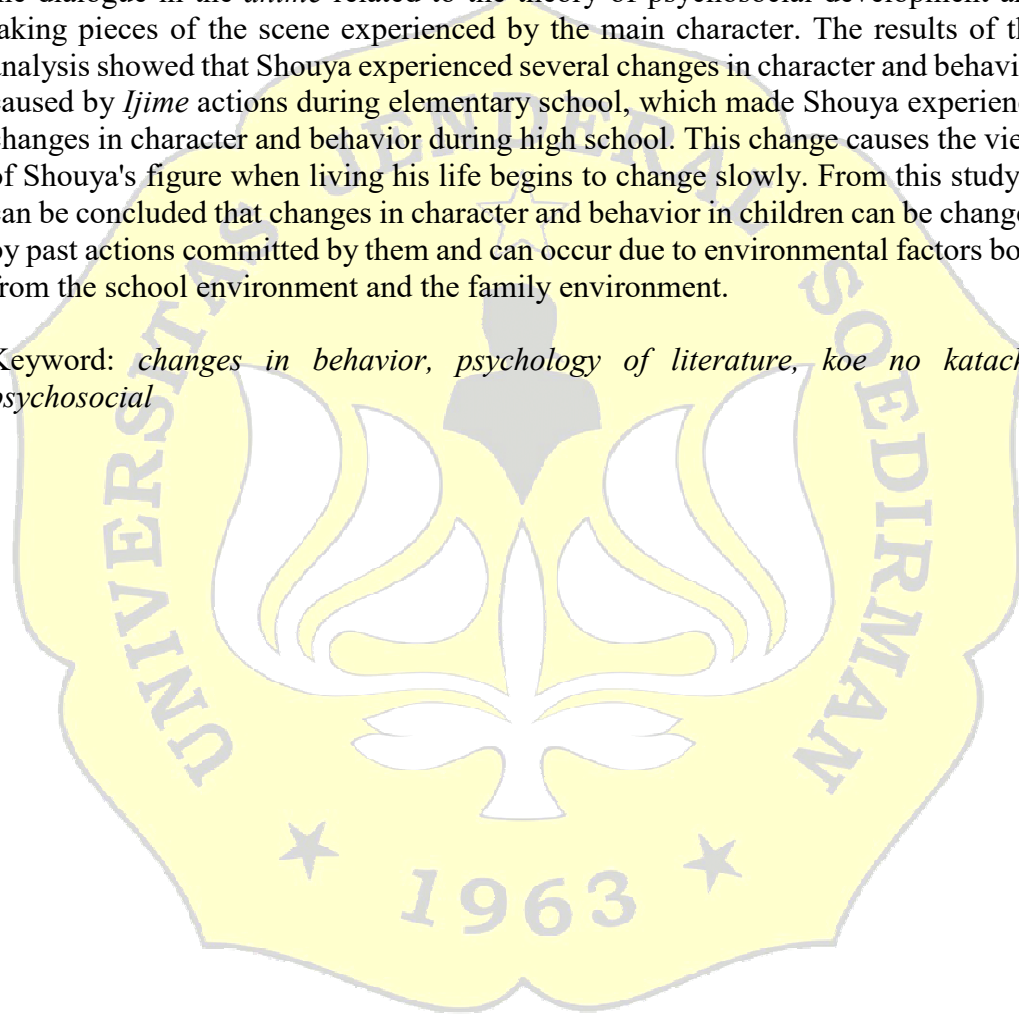
Kata kunci : perubahan karakter, psikologi sastra, *koe no katachi*. psikososial



ABSTRACT

This research discusses the changes in character and behavior experienced by the main character in the “*Koe no Katachi*” anime by using the theory of psychosocial development from the perspective of literary psychology. The purpose of this research to discuss how the changes in character and behavior that occurred by Shouya in elementary and high school were caused by what he had done in the past. The method used is descriptive qualitative, while the data collection technique used is the note-taking technique. The data analysis technique is carried out by analyzing the dialogue in the anime related to the theory of psychosocial development and taking pieces of the scene experienced by the main character. The results of the analysis showed that Shouya experienced several changes in character and behavior caused by *Ijime* actions during elementary school, which made Shouya experience changes in character and behavior during high school. This change causes the view of Shouya's figure when living his life begins to change slowly. From this study it can be concluded that changes in character and behavior in children can be changed by past actions committed by them and can occur due to environmental factors both from the school environment and the family environment.

Keyword: *changes in behavior, psychology of literature, koe no katachi, psychosocial*



概要 ‘YOUSHI’

本研究は、アニメの「声のカタチ」における、文学的心理学の観点から心理社会的発達理論で主人公に性格と行動の変化を議論することである。研究の目的は、過去に行われたことのために、小学時代と高校時代に起こった性格と行動の変化を議論することである。研究方法は定性的記述である。データ収集方法はデータを確認して、メモを取書き取って、分析する。データ分析方法は主人公が体験したシーンのスクリーンショットを取り出し、理社会的発達理論の関係にアニメの対話を分析することである。研究の結果は 翔也が小学校代に行われたたいじめをしてあげたで、彼が高校代に性格と行動が変化になる。そのことで、翔也さんが徐々に人生に見方を変える。本研究の結論は何でも過去に行われたことで未来に誰かを性格と行動が変化できる。学校環境と家庭環境の両方からの環境要因によって発生する可能性があります。

キーワード : 行動の変化, 文学の心理学, 声の形, 心理社会的