

RINGKASAN

Tisngata, Maulida Binta. 2021. "Masalah Sosial dalam Novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti dan Relevansinya dalam Materi Buku Fiksi". *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Novel merupakan representasi dari kehidupan manusia yang ditulis secara rinci dan detail. Kehidupan sosial dalam dunia nyata maupun dunia rekaan (novel) tidak selalu berjalan dengan baik. Interaksi antarmanusia dapat mengakibatkan suatu permasalahan sosial. Masalah sosial merupakan perilaku yang berlawanan dengan nilai moral dan nilai sosial yang merugikan satu individu/kelompok. Masalah sosial terjadi karena beberapa faktor yaitu ekonomi, budaya, psikologis, dan biologis. Novel *Sangiang Pandita* mengandung banyak tindakan yang menyimpang dari nilai sosial dan moral yang berlaku dalam masyarakat. Penelitian yang menggunakan kajian sosiologi sastra ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) masalah sosial yang terdapat dalam novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti, (2) faktor penyebab masalah sosial yang ada dalam novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti, dan (3) relevansi masalah sosial dalam novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti dengan pembelajaran sastra.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa data kualitatif dari kutipan novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti. Novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti diterbitkan oleh DIVA Press Yogyakarta pada tahun 2019. Data kualitatif diperoleh dengan metode observasi dan kajian pustaka. Data dianalisis menggunakan metode analisis isi, lalu disajikan dengan metode deskriptif yang bersifat naratif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 58 data masalah sosial dan 12 data faktor penyebab masalah sosial yang terdapat dalam novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti. Masalah sosial tersebut terdiri dari 1 data masalah kemiskinan, 21 data masalah kejahatan, 10 data masalah disorganisasi keluarga, dan 26 data masalah pelanggaran terhadap norma-norma masyarakat. Selain itu, terdapat 1 data faktor budaya dan 11 data faktor psikologis yang menunjukkan penyebab terjadinya masalah sosial yang terdapat dalam novel *Sangiang Pandita* karya Susan Arisanti. Relevansi penelitian ini dalam pendidikan sesuai dengan silabus mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk Sekolah Menengah Atas kelas XI yaitu mengenai pesan dalam satu buku fiksi yang dibaca.

Kata kunci: masalah, sosial, sastra, media, pembelajaran

SUMMARY

Tisngata, Maulida Binta. 2021. "Social Issues of *Sangiang Pandita* Novel by Susan Arisanti and Its Relevance in Fiktion Book Material". *Skripsi*. Purwokerto: Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University.

Novel is a representation of human life which is written in detail. Social life in the real situation and in the world of fiction (novel) does not always work well. Human interaction can lead to social issues. Social issues are behaviors that are contrary to moral values and social values that are detrimental to an individual/group. Social issues occur due to several factors, such as economic, cultural, psychological, and biological. The novel *Sangiang Pandita* contains many actions that deviate from social and moral values prevailing in society. This research, which uses the sociology of literature study, aims to describe (1) the social issues contained in Susan Arisanti's novel *Sangiang Pandita*, (2) the factors that cause social issues in Susan Arisanti's novel *Sangiang Pandita*, and (3) the relevance of social issues in the novel *Sangiang Pandita* by Susan Arisanti with literature study.

This research uses a qualitative approach. The method used is a qualitative descriptive method. The data obtained in this study are qualitative data from quotes in the novel *Sangiang Pandita* by Susan Arisanti. The novel *Sangiang Pandita* by Susan Arisanti was published by DIVA Press Yogyakarta in 2019. Qualitative data are obtained by observation and literature review method. The data are analyzed using the content analysis method, then presented by narrative descriptive method.

The result showed that there are 58 data on social issues and 12 data on factors causing social issues contained in the novel *Sangiang Pandita* by Susan Arisanti. The social issues consist of 1 data on poverty issue, 21 data on crime issue, 10 data on family disorganization issue, and 26 data problems on violations of community norms. Besides, there are 1 data on cultural factors and 11 data on psychological factors that show the causes of social issues contained in the novel *Sangiang Pandita* by Susan Arisanti. The relevance of this research in education is in accordance with the syllabus of Indonesian for Senior High School class XI, about analyze the message of fiction book that read.

Keywords: issues, social, literature, media, learning