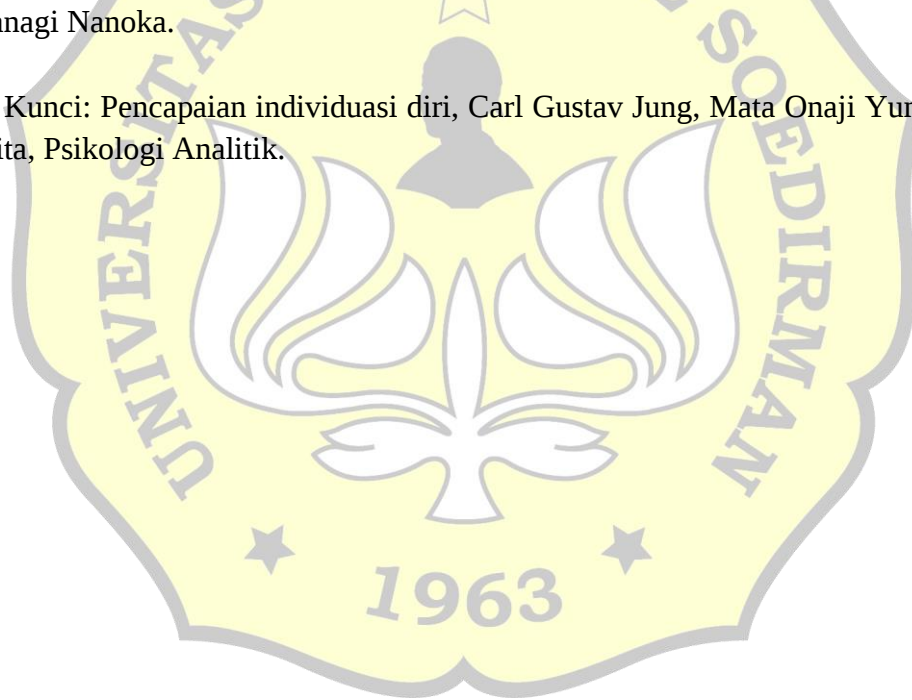


ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pencapaian individuasi diri tokoh utama Koyanagi Nanoka dalam novel *Mata, Onaji Yume Wo Miteita*. Penelitian ini menggunakan teori Psikoanalitik individuasi diri Carl Gustav Jung dengan sumber data novel yang berjudul *Mata, Onaji Yume Wo Miteita*. Data yang digunakan berupa dialog yang didukung dengan percakapan, pikiran, maupun pernyataan yang menandakan bahwa tokoh Koyanagi Nanoka menunjukkan pencapaian individuasi diri. Selanjutnya, pengambilan data dilakukan dengan cara simak catat dan metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ditemukan, bahwa penokohan Koyanagi Nanoka dapat disimpulkan sebagai tokoh yang kritis, keras kepala, penurut, dan sombong. Keempat watak ini dapat terlihat sebelum Koyanagi Nanoka terindividuasi. Selanjutnya, Koyanagi Nanoka telah mencapai individuasi diri, hal ini dibuktikan dengan karakteristik, langkah-langkah, dan ciri-ciri tercapainya individu terindividuasi yang terjadi pada Koyanagi Nanoka.

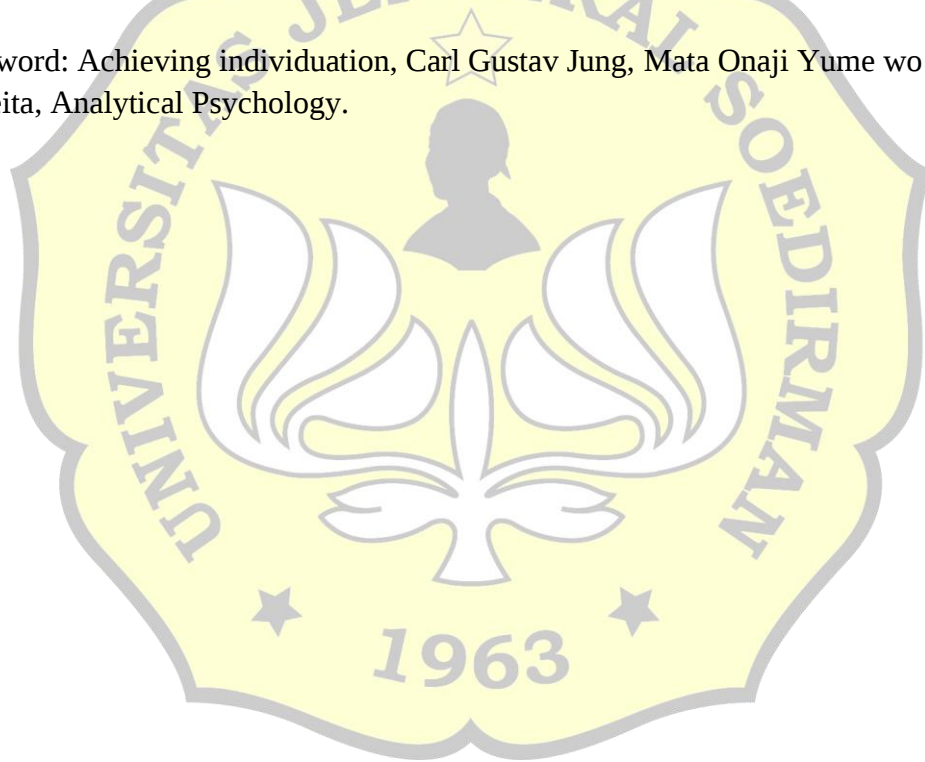
Kata Kunci: Pencapaian individuasi diri, Carl Gustav Jung, Mata Onaji Yume wo Miteita, Psikologi Analitik.



ABSTRACT

This research's goal is to describe the achieving individuation of main character Koyanagi Nanoka in a novel entitled *Mata, Onaji Yume Wo Miteita*. This study uses Carl Gustav Jung's Analytical Psychology with the data source in the form of a Japanese novel entitled *Mata, Onaji Yume Wo Miteita*. The data are taken from dialogue, conversation, way of thinking and words of expression expressed by Koyanagi Nanoka which shows the achieving individuation process. Furthermore, the method of data collection technique used is note-taking technique, and the method to analyze the data is descriptive qualitative. The results of this research found that, Characterization of Koyanagi Nanoka can be concluded into four things, critical thinking, stubborn, obedient and arrogant, these Characterization could be seen when Koyanagi Nanoka hasn't individuated yet. Koyanagi Nanoka has achieved individuation that can be proved with characteristic, steps, and traits of individuated individual that happened to Koyanagi Nanoka.

Keyword: Achieving individuation, Carl Gustav Jung, Mata Onaji Yume wo Miteita, Analytical Psychology.



要旨

本研究は、『また、おなじ夢を見てた』という小説の中で、主人公である小柳奈ノ花が個性化の実現を研究します。日本の小説『また、おなじ夢を見てた』をもとについて。小柳奈ノ花が個性の達成を示すために表現した、配列された対話、会話、考え方、表現の言葉の形であります。使われる調査方法は、記述的な定性的であります。データ収集手法では、読むとメモするを取る手法を使いました。この研究の結果は、小柳奈ノ花は、使用されたデータは、個性化を達成しております。すると小柳奈ノ花の性格描写は 批判的思考や、頑固や、従順や、傲慢などの四つにあります、これらの性格描写は小柳奈ノ花がまだ個性化していない時に見られます。小柳奈ノ花は、小柳奈ノ花に起こった個性的な個人の特徴、ステップ、特性で証明できる個性化を達成しています。

キーワード：個性化、カール・グスタフ・ユング、また同じ夢をた、分析心理学。

