

## DAFTAR PUSTAKA

- Dewi, Susi Rosiana. 2011. "Tokoh dan Penokohan Alif Dalam Novel Negeri 5 Menara Karya A. Fuadi." Sebuah Analisis Objektif. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Antropologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fakhrini, Kurnia. 2021. "Sayyidah Zainab, Cucu Rasulullah yang Cinta Ilmu Pengetahuan". <https://www.republika.co.id/berita/qmcwxc335/sayyidah-zainab-cucu-rasulullah-yang-cinta-ilmu-pengetahuan>, diakses pada 25 Mei 2021 pukul 15.45.
- Koentjaraningrat. 1985. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- \_\_\_\_\_. 2002. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lauder, Multamia RMT. 2004. "Pelacakan Bahasa Minoritas dan Dinamika Multikultural". Simposium Kajian Bahasa Sastra dan Budaya Austronesia. Denpasar: Universitas Udayana.
- Muslih, Imam. 2018. "Membangun Akhlaq Santri Melalui Kajian Kitab Ta'lim Muta'allim". Jombang: Universitas Wahid Hasyim Jombang.
- Nida, Shofia. 2020. "Adab Istri Terhadap Suami, Beserta Keutamaannya Dalam Islam". <https://www.brilio.net/wow/adab-istri-terhadap-suami-beserta-keutamaannya-dalam-islam-200609t.html>, diakses pada 26 Mei 2021, pukul 19.57.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Penninga, P. dan H. Hendriks. 1942. "*Madurese in een Maand Practische Handleiding voor het Aanleren van de Madurese Taal*". Semarang: G.T.C van Dorp & Co. N.V.
- Prosiding Seminar Nasional & Call for Papers. 2016. "Integrasi Disiplin Ilmu Keislaman Dalam Konteks Potensi Madura". Universitas Trunojoyo Madura: Fakultas Keislaman.
- Rachmasisca, Frieska Maryova. 2015. "Analisis Nilai-Nilai Budaya Dalam Novel "Salah Pilih" Karya Nur Sutan Iskandar". *Jurnal Lentera STKIP-PGRI Bandar Lampung*. 2(1) : 142-143

- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- \_\_\_\_\_. 2011. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ridwan, Ali Norman. 2007. "Landasan Keilmuwan Kearifan Lokal". *Makalah dalam Jurnal Studi Islam dan Budaya Ibdā'*. 5(1): 27-38.
- Rosyadi. 1995. *Nilai-nilai Budaya Dalam Naskah Kaba*. Jakarta: CV Dewi Sri
- Saraswati, Intan dkk. 2014. "Novel Lalita Karya Ayu Utami (Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan)". *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*. 1(3): 499-500.
- Siahaan, Hotman. "Madura. Akulah Darahmu". Kompas. 15 Februari 2003.
- Soegianto. 1976. "Fonologi Bahasa Madura". Jember: Fakultas Sastra Universitas Jember.
- Sofyan, Akhmad. 2010. "Fonologi Bahasa Madura". *Jurnal: Humaniora*. 22(1): 207-208.
- Sumaatmadja Nursid. 2013. *Manusia dalam Konteks Sosial, Budaya, dan Lingkungan Hidup*. Bandung: Alfabeta.
- Syahbana, Ali Hafidz. 2021, 2 Juni. "Angka Pernikahan Dini di Sumenep Sangat Tinggi, Wabup Curigai Ada Mark-up Usia Pengantin". Surya.co.id. Diakses dari <https://surabaya.tribunnews.com/2021/06/02/angka-pernikahan-dini-di-sumenep-sangat-tinggi-wabup-curigai-ada-merk-up-usia-pengantin>
- Widiansyah, Subhan dan Hamsah. 2018. "Dampak Perubahan Global terhadap Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Nasional (Kasus pada Masyarakat Bugis-Makassar)". *Jurnal: Hermeneutika*. 4 (1): 39-40.
- Wildana, Dina Tsalist. 2016. "Sakralisasi Abhekalan dan Desakralisasi Nikah dalam Perspektif bagi Masyarakat Muslim Madura di Jember". Jember: Universitas Jember.

Yuslianti. 2017. “Persepsi Masyarakat Terhadap Paham Salafi di Pondok Pesantren Tanwirussunnah di Kelurahan Borongloe Kecamatan Bontomarunnu Kabupaten Gowa”. Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

Zuhro, dkk. 2005. *Sosiologi Suatu Kajian Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Yudistira.

