

Daftar Pustaka

- Ahmadi, A. (2009). *Psikologi Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anggraini, D., & Cucuani Hijriyati. (2014). Hubungan Kualitas Persahabatan dan Empati Pada Pemaafan Remaja Akhir. *Jurnal Psikologi*, 1(1), 18-24.
- Arianto. (2015). Menuju Persahabatan Melalui Komunikasi Antar Pribadi Mahasiswa Beda Etnis (Studi Kasus Di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tadulako). *Jurnal Sosial Ilmu Politik Universitas Hasanuddin*, 219-229.
- Baiti, A. A., & Munadi, S. (2014). Pengaruh Pengalaman Praktik, Prestasi Belajar Dasar Kejuruan dan Dukungan Orang Tua Terhadap Kesiapan Kerja Siswa SMK. *Jurnal Pendidikan*, 164-180.
- Danesi, M. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Detik.com. (2013, Juni 16). (Tya, Produser) Dipetik Oktober 5, 2018, dari Detik News: <http://detik.com/news/berita-jawa-barat/d-2274613/sabet-4-penghargaan-film-5-cm-merajai-ffb-2013>
- Effendy, H. (2014). *Mari Mambuat Film*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Fadillah, M. R. (2016). Analisis Semiotika Film 5CM. *Skripsi*.
- Floyd, K. (2009). *Interpersonal Communication : The Whole Story*. New York: Mc. Graw Hill Companies.
- Hoed, B. (2014). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Hurlock, E. B. (2012). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga.
- Irawanto, B. (1999). *Film, Ideologi, dan Militer Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Javandalasta, P. (2014). *Lima Hari Mahir Bikin Film*. Surabaya: Mumtaz Media.
- Kapanlagi.com. (2012, 10 26). *Produksi Film 5CM Butuh Empat Tahun*. (P. Puput, Editor) Diambil kembali dari Kapanlagi.com: <https://www.kapanlagi.com/showbiz/film/indonesia/produksi-film-5cm-butuh-empat-tahun-8eabd3.html>
- Kapanlagi.com. (2012, September 4). *Tanggal Cantik Untuk Pemutaran Perdana Film '5 CM'*. (M. Eka, Editor) Diambil kembali dari kapanlagi.com: <https://www.kapanlagi.com/showbiz/film/indonesia/tanggal-cantik-untuk-pemutaran-perdana-film-5-cm-86e0cb.html>
- Kriyantono, R. (2012). *Teknik Praktis Riset komunikasi*. Jakarta: Kencana.

- Kusumarini, Y. (2016). *Teori Semiotik*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- liliweri, A. (2011). *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Liputan6.com. (2013, Januari 8). *Penonton Film 5 CM Tembus 2 Juta, Fedi Nuril Anggap Berkah*. Diambil kembali dari Liputan6.com:
<https://www.liputan6.com/showbiz/read/482534/penonton-film-5-cm-tembus-2-juta-fedi-nuril-anggap-berkah>
- Mahsun. (2013). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- McDevitt, M. T., & Ormrod, E. J. (2002). *Child Development and Education*. New Jersey: Merrill Prentice hall.
- Nashori, F. (2012). *Psikologi Sosial Islam*. Bandung: Refika Aditama.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia.
- Rabiger, M. (2009). *Directing The Documentary*. Oxford: Elsevier.
- Rahmat, W. (2014). Pengaruh Tipe Kepribadian dan Kualitas Persahabatan Dengan kepercayaan Pada Remaja Akhir. *Jurnal Psikologi*, 2(2), 206-216.
- Rakhmat, J. (2013). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ritzer, G., & Goodman, D. J. (2011). *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana.
- Santrock, W. J. (1998). *Adolescence*. Boston: McGraw Hill.
- Saryono. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Alfabeta.
- Sobur, A. (2012). *Analisis Teks Media*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Soraya, S. (Produser), & Mantofani, R. (Sutradara). (2012). *5 CM [Gambar Hidup]*.
- Sugiyono. (2012). *Metode penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suyono, N. D., & Nugraha, S. P. (2012). Perbedaan Kualitas Persahabatan Mahasiswa Ditinjau Dari Media Komunikasi. *Jurnal Psikologika*, 17(1), 39-44.
- Suyono, N. P., & Nugraha, S. P. (2012). Perbedaan Kualitas Persahabatan Mahasiswa Ditinjau Dari Media Komunikasi. *Jurnal Psikologika*, 39-44.
- Tarmidi, F. (2013). Pesan Persahabatan Pada Film 5 CM (Sebuah Analisis Semiotik Roland Barthes Pada Film 5CM). *Skripsi*.
- Toni, A. (2015). Peran Film Sebagai Media Sosialisasi Lingkungan. *Jurnal Komunikator*, 7.
- Trianton, T. (2014). *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Zeitlin, I. M. (1998). *Memahami Kembali Sosiologi: Kritik Terhadap Teori Sosiologi Kontemporer*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

