

RINGKASAN

Penelitian ini mendiskusikan tentang sebuah komunitas vespa yang memiliki ciri khas dan gaya hidup berbeda dengan komunitas motor lain. Dengan atribut dan simbol-simbol yang terkesan aneh mereka membentuk komunitas vespa gembel. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi anggota remaja komunitas vespa gembel yang aktif dan untuk mengetahui bentuk gaya hidup yang dilakukan anggota remaja komunitas vespa gembel. Penelitian ini adalah metode kualitatif, sasaran utama dalam penelitian ini adalah kaum remaja yang bergabung dalam komunitas vespa gembel di Banjarnegara. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis interaktif dari Miles dan Huberman yang meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa munculnya komunitas vespa gembel, khususnya di Banjarnegara. Pada realitas sekarang remaja banyak mencari jati dirinya dan ingin eksis untuk diterima oleh masyarakat. Dengan kata lain kemunculan vespa gembel merupakan kemerdekaan anak-anak muda kelas sosial menengah kebawah. Komunitas vespa gembel, melalui gaya hidup dan tampilan yang mereka kenakan telah menjadi simbol akan keberadaannya. Mereka membuat gaya hidup baru bagi kaum remaja seperti bentuk berpakaian, kendaraan, dan bentuk interaksi sesama komunitas vespa gembel.

Kesimpulan penelitian ini, munculnya komunitas vespa gembel disebabkan keinginan remaja sosial kelas menengah kebawah untuk menunjukkan eksistensinya. Bentuk gaya hidup yang mereka lakukan yaitu dengan menciptakan hal-hal baru seperti bentuk berpakaian, kendaraan dan gaya hidup yang berbeda dengan komunitas motor lain. Saran dalam penelitian ini, bagi komunitas vespa gembel seharusnya tetap menjaga kesan yang baik terhadap masyarakat pada umumnya dalam segala aktifitas komunitas vespa gembel dan masyarakat pada umumnya diharapkan tidak langsung memandang sebelah mata komunitas vespa gembel sebagai orang yang selalu berperilaku menyimpang tetapi sebagai keberagaman dalam dunia otomotif di Indonesia.

SUMMARY

This study discusses a Vespa community that has different characteristics and lifestyles with other motorcycle communities. With attributes and symbols that seem strange they form a Vespa gembel community. The purpose of this study was to determine the motivation of active members of the Vespa gembel community and to find out about the lifestyle of the members of the Vespa gembel community. This research is a qualitative method, the main target in this study is young people who join the Vespa gembel community in Banjarnegara. Data collection techniques used were interviews, observation, and documentation. The data analysis technique used is an interactive analysis technique from Miles and Huberman which includes data collection, data reduction, data presentation and conclusion drawing.

The results of this study indicate that the emergence of Vespa gembel community, especially in Banjarnegara. In reality now many teenagers are looking for their true identity and want to exist to be accepted by society. In other words, the emergence of Vespa gembel is the independence of young people of middle to lower social class. Vespa gembel community, through the lifestyle and appearance they wear has become a symbol of its existence. They create new lifestyles for teenagers such as clothing, vehicles, and forms of interaction with fellow Vespa gembel communities.

The conclusion of this study, the emergence of Vespa gembel community is caused by the desire of middle-class social adolescents to show their existence. The form of lifestyle that they do is to create new things such as forms of clothing, vehicles and lifestyles that are different from other motorcycle communities. Suggestions in this study, for the Vespa gembel community should still maintain a good impression of the community in general in all activities of the Vespa gembel community and the community in general are expected not to directly look at the eyes of the Vespa gembel community as people who always behave deviant but as diversity in the automotive world in Indonesia.