

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyanto, Dino Purbo. 2015. "Analisis Struktur Kepribadian Tokoh Utama Pada Novel *Olenka* Karya Budi Darma (Tinjauan Teori Carl Gustav Jung)", *skripsi*, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Darma, Budi. 2018. *Olenka*. Jakarta: Noura Publishing.
- _____. 2017. *Kritikus Adinan*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Efendi, Anwar. 2004. "Makna Dan Fungsi Unsur Tak-Cerita (Ekstra-Teks) dalam Novel *Olenka* Karya Budi Darma". *Litera*. Vol.3 No. 1: 27-49.
- Hanif, Muhammad Nur. 2020. "Dekonstruksi Struktur Novel *Olenka* Karya Budi Darma". *Poetika: Jurnal Ilmu Sastra*. Vol. VIII No. 1: 89-104.
- Mayasari, Kusti. 2021. "Analisis Absurditas dalam Novel "Olenka" Karya Budi Darma", *tesis*, Universitas Muhammadiyah Malang.
- Noor, Redyanto. 2005. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: FASindo.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahayu, Kukuh Pangesti. 2020. "Analisis Satuan Isi Cerita dalam Novel *Kugapai Cintamu* Karya Ashadi Siregar", *skripsi*, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jenderal Soedirman.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiawan. 1996. "Pencarian Jati Diri dalam Novel *Olenka* Karya Budi Darma", Tesis, Fakultas Pascasarjana Universitas Indonesia.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suwondo, Tirto dan Faruk H.T. 2001. "*Olenka*: Tinjauan Dialogis". *Sosiohumanika*. Vol. 14 No. 1: 57-71.
- Tria, Dian Noviana. 2019. "Analisis Satuan Isi Cerita Atas Novel *Sirkus Pohon* Karya Andrea Hirata", *skripsi*, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jenderal Soedirman.
- Zaimar, Okke K.S. 2008. *Semiotik dan Penerapannya Dalam Karya Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.