

## DAFTAR PUSTAKA

- Agrotani. 2016. Cupang Adu dan Cupang Hias. <http://www.agrotani.com/wp-content/uploads/2016/10/Cupang-Adu-dan-Cupang-Hias-.pdf>. (Diakses tanggal 21 April 2019).
- Agus, M., Tri Y. M., Bisrul N. 2010. Pengaruh Perbedaan Jenis Pakan Alami Daphnia, Jentik Nyamuk dan Cacing Sutera Terhadap Pertumbuhan Ikan Cupang Hias (*Betta splendens*). *PENA Akuatika*. **2**(1): 21-29.
- Aliah, M. 2018. Pengaruh Murottal Al-Qur'an pada saat Inkubasi Terhadap Bobot Tetas dan Viabilitas pada Puyuh. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Alworth, L. C. and Buerkle S. C. 2013. The Effects of Music on Animal Physiology, Behavior and Welfare. *Lab Animal*. **42** (2): 54-61.
- APHA. 2005. *Standard Methods For the Examination of Water and Wastewater*. Amer. Publ. 17th Edition. American Public Health Association (APHA). New York Health Association.
- Arman. 2001. *Mempersipkan Cupang Hias Untuk Kontes*. Agro Media Pustaka. Jakarta.
- Asniati, I. M. W., dan Supriyono E. W. 2013. Kajian Berbagai Jenis Pakan Terhadap Pertumbuhan Benih Ikan Cupang Bagan (*Betta imbellis* var. Sumatraensis). *Jurnal Sains Natural Universitas Nusa Bangsa*. **3**(1): 86-100.
- Atmadjaja, J. 2009. *Panduan Lengkap Memelihara Cupang Hias dan Cupang Adu*. Penebar Swadaya. Jakarta.
- Catli, T., Onder Y., Ali Turker. 2015. The Effect of Different Tempos of Music During Feeding, on Growth Performance, Chemical Body Composition, and Feed Utilization of Turbot (*Psetta maotica*, Pallas 1814). *The Israeli Journal of Aquaculture - Bamidgeh*. **67**: 1-7.
- Cromer, A. H. 1994. *Fisika Untuk Ilmu - ilmu Hayati*, Penerjemah Sumartono Prawiro Susanto ed. Ke 2. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Effendie, M. I. 1979. *Metode Biologi Perikanan*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.
- Effendie, M. I. 1997. *Metode Biologi Perikanan*. Yayasan Pustaka Nusantara. Jakarta.
- Fay, R. R., and Popper, A. N. 2000. Evolution of Hearing in Vertebrates: The Inner Ears and Processing. *Hearing Research*. **149**: 1-10.

- Fery, W. E. 2013. Buku Panduan Lengkap Budidaya Cupang (*Betta sp.*). [https://kupdf.com/download/panduan-lengkap-budidaya-ikancupang\\_5906a769dc0d60ff43959eb5\\_pdf](https://kupdf.com/download/panduan-lengkap-budidaya-ikancupang_5906a769dc0d60ff43959eb5_pdf). (Diakses tanggal 7 Januari 2019).
- Fujaya, Y. 2004. *Fisiologi Ikan*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Gabela, E., dan Joko S. 2014. Analisis Fraktal Sinyal Berbagai Jenis Musik. *PRISMA FISIKA*. **2**(3): 67 – 73.
- Ganong, W. F. 2008. *Fisiologi Kedokteran*. EGC. Jakarta.
- Hamid, M. 2017. Pengaruh Pemberian Gelombang Bunyi Terhadap Laju Perkembangan Benih Ikan Mas (*Cyprinus carpio* Linn.). *Skripsi*. Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Alauddin. Makassar.
- Hoedeman, J. J. 1975. *Naturalist's Guide to Fresh-Water Aquarium Fish*. New York: Sterling Publishing.
- Huet, M. 1971. *Textbook of Fish Culture, Breeding and Cultivation of Fish*. London ; Fishing New (Books) Ltd.
- Imanpoor M. R., Enayat G. T., Zolfaghari M. 2011. Effect of Light and Music on Growth Performance and Survival Rate of Goldfish (*Carassius auratus*). *Iranian Journal of Fisheries Sciences*. **10**(4): 641-653.
- Jobling, M., 1995. *Environmental Biology of Fishes*, 1st ed.", Chapman & Hall, Cornwall, 455 pp.
- Kusku, H., Sebahattin E., Sevdan Y., Betul G., Murat Y. 2018. Impacts of Urban Noise and Musical Stimuli on Growth Performance and Feed Utilization of Koi fish (*Cyprinus carpio*) in Recirculating Water Conditions. *Turk. J. Fish.& Aquat. Sci*. **19** (6): 1-17.
- Kusumah, R. V., Siti M., Eni K., dan Sawung C. 2012. Keragaan Generasi Pertama Hasil Persilangan Cupang Alam (*Betta imbellis*) dengan Cupang Hias (*Betta splendens*) Strain Solid Merah Halfmoon. *Prosiding Indoaqua - Forum Inovasi Teknologi Akuakultur*. 1273-1286.
- Mulyani, Y. S., Yulisman., Mirna F. 2014. Pertumbuhan dan Efisiensi Pakan Ikan Nila (*Oreochromis niloticus*) yang Dipuaskan Secara Periodik. *Jurnal Akuakultur Rawa Indonesia*. **2**(1): 01-12.
- Nurrosyidah, U., Ibnu D. B., Rosidah. 2016. Kinship Analysis of Some Strains Betta Fish (*Betta sp.*) Using RAPD-PCR Method. Padjadjaran University. [https://www.academia.edu/38012413/KINSHIP\\_ANALYSIS\\_OF\\_SOME\\_STRAINS\\_BETTA\\_FISH\\_BETTA\\_SP\\_USING\\_RAPD-PCR\\_METHOD](https://www.academia.edu/38012413/KINSHIP_ANALYSIS_OF_SOME_STRAINS_BETTA_FISH_BETTA_SP_USING_RAPD-PCR_METHOD). (Diakses tanggal 17 Mei 2019).

- Papoutsoglou S. E., N. Karakatsouli., E. Louizos., S. Chadio., D. Kalogiannis., C. Dalla., A. Polissidis., Z. Papadopoulou-Daifoti. 2007. Effect of Mozart's Music (Romanze-Andante of "Eine Kleine Nacht Musik", sol major, K525) Stimulus on Common Carp (*Cyprinus carpio* L.) Physiology Under Different Light Conditions. *Aquacultural Engineering*. **36**(1): 61-72.
- Papoutsoglou, S. E., Karakatsouli, N., Papoutsoglou, E. S., Vasilikos, G. 2010. Common Carp (*Cyprinus carpio*) Response to Two Pieces of Music ("Eine Kleine Nachtmusik" and "Romanza") Combined with Light Intensity, Using Recirculating Water System. *Fish Physiol Biochem* **36**(3): 539-554.
- Priatna, Y. 2008. Uji Coba Penentuan Frekuensi Suara dalam Pemikatan Ikan Mas (*Cyprinus carpio*). *Skripsi*. Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan. Institut Pertanian Bogor.
- Putra, R. Y. D. 2013. Perbandingan Perkembangan Ikan Komet yang Diperdengarkan Musik Klasik dan Musik Rock. *Skripsi*. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Rahmawati, R., Cindelaras, S., Kusriani, E. 2016. Keragaan Pertumbuhan dan Warna Ikan Wild Betta (*Betta sp.*) dengan Rekayasa Intensitas Cahaya dan Warna Latar. *Jurnal Riset Akuakultur*. **11** (2): 155-162.
- Rahmawati, U. A. 2009. Pengaruh Musik Terhadap Pertumbuhan Ikan Lele (*Clarias gariepinus*). *Skripsi*. Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto.
- Regar, K. T. BR. 2019. Frekuensi Pemberian Pakan yang Berbeda Terhadap Karakteristik Suara Ikan Guppy (*Poecilia reticulata*). *Skripsi*. Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan Universitas Jenderal Soedirman.
- Riana, A. E. 2018. Pengaruh Paparan Gelombang Bunyi terhadap Respon Ikan Air Tawar. *Skripsi*. Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Simbolon, A.O., dan Syammaun U. 2018. Pengaruh Pemberian Pakan Alami yang Berbeda terhadap Pertumbuhan dan Kelangsungan Hidup Larva Ikan Cupang Hias (*Betta splendens*). *Jurnal Aquacoastmarine*. **6**(3): 1-10.
- Sari, R. J. 2018. Karakteristik Suara Kapal Berdasarkan Jarak dan Kecepatan Kapal di Alur Pelayaran Tanjung Intan Cilacap. *Skripsi*. Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto.
- Steffens, W. 1989. *Principles of fish nutrition*. Ellis Horwood Limited, West Sussex, England, 384 pp.
- Sugandy, I. 2001. *Budidaya Cupang Hias*. Jakarta: Agro Media Pustaka.

- Surya Mina. 2013. Macam Jenis Ikan Cupang. <http://www.bibitikan.net/mengenal-macam-jenis-ikan-cupang/>. (Diakses tanggal 23 April 2019).
- Tavolga, W.N. 1971. *Sound Production and Detection*. P. 135-205 In W.S. Hoar., dan DJ. Randall. (ed). *Fish Physiology*. Vol 5: Sensory System and Electric Organic. Academic Press, Inc. New York.
- Vasantha, L., A. Jeyakumar., M. A. Pitchai. 2003. Influence of music on the growth of Koi Carp, *Cyprinus carpio* (Pisces: Cyprindae). *NAGA, WorldFish Center Quarterly*. **26**(4): 25-26.
- Wahjudy, G.A.D. 2016. Pengaruh Perbedaan Umur Induk Betina Ikan Cupang (*Betta splendens*) Terhadap Tingkat Fekunditas dan Produksi Larva. *Skripsi*. Fakultas Perikanan dan Kelautan Universitas Airlangga. Surabaya.
- Yulianto, A. R. 2013. Faktor-Faktor yang Berhubungan dengan Gangguan Non-Auditory Akibat Kebisingan pada Musisi Rock. *Jurnal Kesehatan Masyarakat*. **2** (1): 1-11.

