

## RINGKASAN

Syafa'at, Anjar. 2021. "Pengaruh Sikap Tokoh Perempuan dalam Novel *Entrok* Karya Okky Madasary Terhadap Eksistensi Budaya Patriarki: Kajian Feminisme dan Implementasinya dalam Pembelajaran Kelas XI SMA". Skripsi. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk sikap tokoh perempuan dalam novel *Entrok*. Penelitian ini berbentuk deskriptif analitik, data yang digunakan yaitu penggalan novel *Entrok* yang menggambarkan sikap perempuan yang mempengaruhi eksistensi budaya patriarki. Pengumpulan data tersebut menggunakan metode baca, simak, catat (BSC) dengan teknik analisis isi.

Berdasarkan pengumpulan data yang dilakukan, peneliti menemukan 10 penggalan novel yang menggambarkan pengaruh sikap tokoh perempuan terhadap eksistensi budaya patriarki. Data tersebut menggambarkan 5 sikap tokoh perempuan dan 5 pengaruhnya terhadap eksistensi budaya patriarki. Sikap tokoh perempuan tersebut dianalisis berdasarkan landasan teori yang digunakan dalam penelitian ini kemudian dikorelasikan dengan pengaruh yang muncul terhadap eksistensi budaya patriarki dalam novel *Entrok*.

Penelitian ini relevan dengan kompetensi dasar (KD) yang diajarkan dikelas XI SMA yaitu KD. 3.11 Menganalisis pesan dari satu buku fiksi yang dibaca. Novel *Entrok* dapat direlevansikan sebagai bahan ajar kelas XI SMA karena dalam novel ini banyak mencerminkan pesan-pesan moral dan perilaku kehidupan sehari-hari yang dapat diaplikasikan siswa. Oleh karena itu, melalui analisis pengaruh sikap tokoh perempuan dalam novel *Entrok* terhadap eksistensi budaya patriarki termasuk ke dalam menganalisis pesan dari suatu buku fiksi yang dibaca.

**Kata kunci:** *feminisme, pengaruh sikap tokoh perempuan, patriarki, novel Entrok karya Okky Madasari*

## SUMMARY

Syafa'at, Anjar. 2021. "Pengaruh Sikap Tokoh Perempuan dalam Novel *Entrok* Karya Okky Madasary Terhadap Eksistensi Budaya Patriarki: Kajian Feminisme dan Implementasinya dalam Pembelajaran Kelas XI SMA". Skripsi. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

The purpose of this study is to analyze the characteristic of women character in novel *Entrok*. In this study, the researcher used descriptive qualitative as the method of the study. The data that are used for this study was from some snippets in the novel *Entrok* that shows women's characteristics that affect the existence of patriarchy. The researcher used the reading and note-taking method as well as content analysis to collect the data of the study.

The researcher found 10 novel snippets that show women's characteristics to the existence of patriarchy. The data shows five women's characteristics and five effects of the existence of patriarchy. Women characteristics were analyzed based on the theory that is used in this study, then the researcher collated them with the effect that appears in the existence of patriarchy in the novel *Entrok*.

This study is adjusted with XI grade basic competence of Senior High School. The basic competence is 3.1.1 Analyzing the moral value of one fiction book that is read by the students. Novel *Entrok* can be relevant as learning material for XI grade, because the novel shows many moral values and life behaviors that students can apply in their daily life. Therefore, the effect of women's characteristics to the existence of patriarchy were included as analyzing the moral value from fiction book that is read by the students.

Keywords: feminism, the effect of woman's characteristic, patriarchy, novel *Entrok* by Okky Madasari.