

ABSTRAK

Pamungkas, Indra Prabha. 2021. “Pelanggaran Prinsip Kesopanan pada Tuturan Mr. Kece di Kanal *Youtube* Opini.Id”. *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Skripsi ini berjudul “Pelanggaran Prinsip Kesopanan Pada Tuturan Mr. Kece Di Kanal *Youtube* Opini.Id”. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tuturan Mr. Kece menggunakan teori pragmatik menggunakan pendekatan jenis tindak tutur dan pelanggaran prinsip kesopanan.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan objek berupa tuturan Mr. Kece pada bulan Januari 2020 pada kanal *Youtube* Opini.id. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode simak dengan teknik dasar berupa teknik sadap dan teknik lanjutan berupa teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat. Metode analisis data menggunakan metode padan untuk menganalisis tuturan melalui pendekatan jenis tindak tutur dan pelanggaran prinsip kesopanan. Hasil analisis data disajikan secara formal dan informal.

Berdasarkan hasil analisis jenis tindak tutur pada tuturan Mr. Kece pada bulan Januari 2020 dalam kanal *Youtube* Opini.id, ditemukan berupa 18 tindak tutur langsung literal, 8 tindak tutur tidak langsung literal, dan 2 tindak tutur tidak langsung tidak literal. Hasil analisis pelanggaran prinsip kesopanan pada tuturan Mr. Kece pada bulan Januari 2020 dalam kanal *Youtube* Opini.id ditemukan 13 pelanggaran maksim kecocokan, 10 pelanggaran maksim kemurahan, 4 pelanggaran maksim kebijaksanaan, dan 1 pelanggaran maksim penerimaan. Kesimpulannya, banyak terjadi pelanggaran prinsip kesopanan dikarenakan Mr. Kece memberikan kritikan dalam beritanya.

Kata kunci: Mr. Kece, maksim, tuturan, kritik, Opini.id, *YouTube*.

ABSTRACT

Pamungkas, Indra Prabha 2021. *“The Violation of the Politeness Principle in Mr. Kece speech on Opini.id Youtube Channel”*. Thesis. Purwokerto: Faculty of Humanity, Jenderal Soedirman University.

This thesis is entitled “The Violation of the Politeness Principle in Mr. Kece speech on Opini.id Youtube Channel”. This study aims to analyze the speech of Mr. Kece using a pragmatic theory using a type of speech act approach and a violation of the principle of politeness.

This research is a type of qualitative descriptive research with the object in the form of Mr. Kece in January 2020 on the Opini.id Youtube channel. The method used in this research is observation method with basic techniques is tapping technique and the advanced technique was uninvolved conversation observation technique and writing technique. The data analysis method uses the identity method to analyze speech through the approach of the types of speech acts and violations of the principle of politeness. The results of data analysis are presented formally and informally.

Based on the results of the analysis of the types of speech acts in Mr. Kece in January 2020 on the Opini.id Youtube channel, found in the form of 18 direct literal speech acts, 8 literal indirect speech acts, and 2 not literal indirect speech acts. The results of the analysis of the violation of the principle of politeness in Mr. Kece in January 2020, the Opini.id Youtube channel found 13 violations of the maxim of compatibility, 10 violations of the maxim of generosity, 4 violations of the maxim of wisdom, and 1 violation of the maxim of acceptance. In conclusion, there are many violations of the principle of politeness because Mr. Kece gave criticism in his news.

Keywords: Mr. Kece, maxim, speech, criticism, Opini.id, YouTube.