

**ANALISIS FAKTOR KEBUTUHAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL
HENDRICK KARYA RISA SARASWATI DAN RELEVANSINYA
TERHADAP MATERI AJAR MENGANALISIS ISI DAN KEBAHASAAN
NOVEL**



J1D017045

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN
TEKNOLOGI**

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

2022