

DAFTAR PUSTAKA

- Aletheia Rabbani. 2020. Penyajian Data, Tujuan, Fungsi, dan Caranya.
 URL:<https://www.sosial79.com/2020/12/pengertian-penyajian-data-tujuan-fungsi.html>
- Chaer, A. 2006. Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia. Jakarta : Rineka Cipta
- Chaer, A. 2007. Linguistik Umum. Jakarta:Rineka Cipta
- Chaer, A. 2013. Pengantar Semantik Bahasa Indonesia. Jakarta : Rineka Cipta
- Dosen Pintar Sumber Referensi. 2021. “Teknik Pengumpulan Data”
 URL:https://dosenpintar.com/teknikpengumpulandata/#Menurut_Djama_n_Satori_dan_Aan_Komariah_2011_103
- Khoirunnisa, A.R., Hamidah., I., Hartati., H. 2019. Analisis Stilistika pada Lirik Lagu Album Jumping Car oleh Hey! Say! Jump. Jurnal. J-Litera : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Budaya Jepang. Vol.2 (1) pp. 1-20
- Lexy J & Moleong. 2009. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Mahsun. 2005. Metode Penelitian Bahasa : Tahapan strategi, Metode, dan Tekniknya. Jakarta : PT RajaGrafindo Persada
- Nimas, F. & Santoso, T. 2016. Bahasa Jepang : Ragam bahasa pria dan wanita. Yogyakarta : Morfalingua
- Otakudesu. 2020. "Sinopsis : *Boku wa Tomodachi ga Sukunai season 1*"
 URL:<https://otakudesu.biz.id/boku-wa-tomodachi-ga-sukunai/>
- Pateda, M. 2001. Semantik Leksikal (Edisi kedua). Jakarta : Rineka Cipta
- Saputra, Atli. 2021. “Analisis Pemakaian *Kandoushi* Impresi dalam Komik”. Jurnal Sosial dan Sains (SOSAINS) Vol.1 No.5.
- Soelistyowati, Diah. 2019. “Ragam Interjeksi Bahasa Jepang”. Jurnal Deskripsi Bahasa Vol. 01 No. 01.
- Sudjianto. 2010. Gramatika Bahasa jepang modern seri A. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Sudjianto dan Ahmad Dahidi. 2018. Pengantar Linguistik Bahasa Jepang. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Suhardi. 2015. Dasar-dasar Ilmu Semantik. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media

Suryawinata, Z & Hariyanto, S. 2003. Bahasa Teori dan Penuntun Praktis Menerjemahkan. Yogyakarta : Kanisius

Utari, L.N., Triasih., E.R, Hartati., H. 2019. Analisis Semantis Idiom Bahasa Jepang Menggunakan Leksem Mata. Jurnal. J-Litera : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Jepang. Vol. 1 (1) pp. 13-21.

Weda, I Komang Dharma 2017. “Analisis Pemakaian *Kandoushi Odoroki* dan

Igaikan dalam Dorama Q10 (Kyuuto) Episode 1-4”. Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha Vol.3 No.2.

