

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Ali, Zainuddin. 2009. *Sosiologi Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika.
- , 2016. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Atsar, Abdul. 2018. *Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Yogyakarta: Deepublish.
- Bland, David. 1969. *A History of Book Illustration*. Berkeley: University of California Press.
- Budi, Roebing Gunawan. 2017. *Revolusi Karyawan*, Jakarta: Elex Media Komputindo.
- B Uno, Hamzah. 2016. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Donandi, Sujana. 2019. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Efendi, Jonaedi dan Johnny Ibrahim. 2016. *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Depok: Prenadamedia Group.
- Erimurti, Kuntari & Hajar Pamadhi. 2018. *Modul Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan.
- Fuady, Munir. 2007. *Sosiologi Hukum Kontemporer, Interaksi Kekuasaan, Hukum, dan Masyarakat*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Handoko, Duwi. 2015. *Hukum Positif Mengenai Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia Jilid I*. Pekanbaru: Hawa dan Ahwa.
- Hariandja, Marihot Tua Efendi. 2007. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Grasindo.
- HS, Salim dan Erlies Septiana Nurbani. 2016. *Penerapan Teori Hukum pada Penelitian Tesis dan Disertasi*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.

- Hutagalung, Sophar Maru. 2012. *Hak Cipta Kedudukan & Peranannya dalam Pembangunan*. Jakarta: Sinar Grafika.
- J, Supranto. 1995. *Pengantar Statistik Bidang Hukum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kartono, Kartini. 1990. *Pengantar Metodologi Riset Sosial*. Bandung: Mandar Maju.
- Kristanto, Vigih Hery. 2018. *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Makarim, Edmon. 2005. *Pengantar Hukum Telematika*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Margono, Suyud. 2003. *Hukum dan Perlindungan Hak Cipta*. Jakarta: Novindo Pustaka Mandiri.
- Marzuki, Peter Mahmud. 2017. *Penelitian Hukum Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana Prenadamedia.
- Marzuki. 1993. *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Hanindita Offset.
- Mertokusumo, Soedikno. 1996. *Mengenal Hukum Suatu Pengantar*. Yogyakarta: Liberty.
- Moleong, Lexy J. 1996. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muriani. 2021. *Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Efektifitas Penegakan atau Penerapan Hukum*. Jakarta Barat: Repositori Universitas Trisakti.
- Nazir, Mohammad. 2005. *Metode Penelitian*. Bogor: Galia Indonesia.
- Priyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sidoarjo: Zifatamam Publishing.
- Saepul, Asep dan E Baharudin. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Saidin, OK. 2010. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektua*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Salam, Sofyan. 2017. *Seni Ilustrasi*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Salman, Otje. 1993. *Kesadaran Hukum Masyarakat Terhadap Hukum Waris*. Bandung: Alumni.
- Saudi, Amran. 2019. *Sosiologi Hukum, Penegakan, Realitas & Nilai Moralitas Hukum*. Jakarta Timur: Prenadamedia Group.
- Setyowati, Krisnanni. dkk. 2005. *Hak Kekayaan Intelektual dan Implementasinya di Perguruan Tinggi*. Bogor: Kantor Hak Kekayaan Intelektual Institut Pertanian Bogor.
- Soekanto, Soerjono. 1982. *Kesadaran Hukum dan Kepatuhan Hukum*. Jakarta: Rajawali Pers.
- , 1986. *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- , 1987. *Sosiologi Hukum dalam Masyarakat*. Jakarta: Rajawali Pers.
- , 2014. *Faktor-Faktor yang Memengaruhi Penegakan Hukum*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Suggono, Bambang. 2012. *Metodologi Penelitian Hukum*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Supramono, Gatot. 2010. *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Yunita, Primadiana. 2019. *HaKI dan Masyarakat Ekonomi ASEAN*. Malang: Cempluk Aksara.

Peraturan Perundang-undangan

- Undang-Undang Nomor 11 tahun 2019 tentang Sistem Nasional Ilmu Pengetahuan dan Teknologi.
- Peraturan Pemerintah No. 16 tahun 2020 tentang Pencatatan Ciptaan dan Produk Hak Terkait.
- Undang-Undang Nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 11 tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik

Convention Establishing the World Intellectual Property Organization.

Jurnal Internet

Barnes, Sara. 2020. *What Is Illustration? A Look at Its Modern Beginnings to How It Is Used Today*. <https://mymodernmet.com/illustration-definition/> (diakses pada tanggal 18 Agustus 2021).

Biro Humas Hukum dan Kerjasama. 2020. *Menkumham Yasonna Laoly Bangga Indonesia Toreh Sejarah di Organisasi Kekayaan Intelektual Dunia*. <https://www.kemenkumham.go.id/publikasi/siaran-pers/menkumham-yasonna-laoly-bangga-indonesia-toreh-sejarah-di-organisasi-kekayaan-intelektual-dunia> (diakses pada tanggal 28 Agustus 2021).

Cekhki. 2021. *Sepak Terjang Indonesia di WIPO*. CekHKI. <https://cekhki.id/sepak-terjang-indonesia-di-wipo/> (diakses pada tanggal 28 Agustus 2021).

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. n.d. *Sejarah Perkembangan Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (KI)*. <https://www.dgip.go.id/tentang-djki/sejarah-djki> (diakses pada tanggal 28 Agustus 2021).

Dwi, Eronika. 2020. *Duh! Awkarin Kepergok Pakai Karya Seniman Los Angeles Tanpa Izin*. Urbanasia. <https://www.urbanasia.com/duh-awkarin-kepergok-pakai-karya-seniman-los-angeles-tanpa-izin-U19694> (diakses pada tanggal 3 Desember 2021).

Gramedia Pendidikan. 2020. *Profesi Ilustrator*. Gramedia Blog. <https://www.gramedia.com/pendidikan/profesi-ilustrator/> (diakses pada tanggal 18 Agustus 2021).

Lederer, Chris & Megan Brownlow. *Global Entertainment & Media Outlook 2016-2020 A World of Differences*, PwC. <https://www.pwc.com/gx/en/global-entertainment-media-outlook/assets/2016/a-world-of-differences.pdf> (diunduh pada tanggal 14 Maret 2021).

- MDB, Dion. 2021. *Menjadi Ilustrator*. Ilustrasee. <https://karyakarsa.com/ilustrasee/menjadi-ilustrator-buku-gratis> (diunduh pada tanggal 15 Agustus 2021).
- Saputra, Ferry Budi. 2021. *Ilustrator Indonesia 'Ardneks' Diduga Dijiplak Seniman Kripto 'Twisted Vacancy', Pelaku Ngaku Nggak Melihat Kemiripan*. Hai. <https://hai.grid.id/read/072596641/ilustrator-indonesia-ardneks-diduga-dijiplak-seniman-kripto-twisted-vacancy-pelaku-ngaku-nggak-melihat-kemiripan> (diakses pada tanggal 3 Desember 2021).
- Witabora, Joneta. 2012. *Peran dan Perkembangan Ilustrasi. Humaniora Vol.3 No.2*. Jakarta Barat: Direktorat Riset dan HKI Universitas Bina Nusantara. <https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora/issue/view/201> (diunduh pada tanggal 19 Juli 2021).
- World Intellectual Property Organization. 2020. *What is Intellectual Property?*. Jenewa: WIPO Publication. <https://www.wipo.int/publications/en/details.jsp?id=4528> (diunduh pada tanggal 28 Agustus 2021).

