

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro, dan Bambang Annes. 2007. *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Baran, S. J. (2010). *Teori Komunikasi Massa Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Berger, Peter L. dan Thomas Luckman. 1996. *The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge*. Unite States: Anchor Book
- Bungin, B. 2008. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta. Kencana Prenada Media Grup.
- Bungin, Burhan 2006. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Grup.
- Castells, M. (1996). *The rise of the network society: volume i: the information age: economy, society, and culture*. Recherche. <https://doi.org/10.2307/1252090>.
- Castells, M. (2007). *Communication, Power and Counter-power in the Network Society*. *International Journal of Communication*. <https://doi.org/10.1177/0094306111425016k>.
- Creswell, J. W. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Edisi ketiga. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Effendy, Onong Uchjana. 2009. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Foucault, Michel. 2000. *Seks dan Kekuasaan, terj. S. H. Rahayu*. Jakarta: Gramedia.
- Foucault, Michel. 2002. *Power/ Knowledge: Wacana Kuasa/Pengetahuan, terj. Yudi Santosa*. Yogyakarta: Bentang.

Griffin, EM 2006. *A First Look At Communication Theory, International Edition*. New York: McGraw-Hill.

Hall, Stuart., et.al. (2011). *Budaya Media Bahasa: Teks Utama Penganang Cultural Studies 1972-1979*. Yogyakarta: Jalasutra.

Hall, Stuart. (1997). *Introduction. Culture, Media, Identity. Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. Great Britain: Sage Publication.

Hall, Stuart. 1997. *Representations: Cultural Signifying and Practices*. Hall, Stuart, Dorothy Hobson, Andrew Lowe & Paul Willis. 1980. *Culture, media, language: working papers in cultural studies*. London: Hutchinson.

Hall, Stuart., et.al. (2011). *Budaya Media Bahasa: Teks Utama Penganang Cultural Studies 1972-1979*. Yogyakarta: Jalasutra.

Holmes, David. 2012. *Teori Komunikasi, Teknologi dan Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Jensen, Klaus Bruhn, “*News as Social Resources,*” *Dalam European Journal of Communication* 3. 3 : 275-301, 1988. “*Media Audiences. Reception Analysis; mass communication as the social production of meaning*“. Dalam Klaus Bruhn Jensen & Nicholas W Jankowski. (eds.). *A Handbook of Qualitative Methodologies for Mass Communication Research*. London : Routledge,1999.

Jensen, Klaus Bruhn & Rosengen, Karl Erik. “*Five Tradition in Search of Audience*”.*Dalam Oliver Boyd-Barret & Chris Newbold (ed.). Approaches to Media A Reader*. New York :Oxford University Press Inc, 1995.

Kali, Ampy. 2013. *Diskursus Kekerasan seksualitas Michel Foucault*. Yogyakarta: Ladalero.

Kriyantono, Rachmat. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana.

Kusnadi, 2002. *Konflik Sosial Nelayan*. Yogyakarta: LkiS

Lexy J. Moleong. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

- Littlejohn dan Foss. (2009). *Teori Komunikasi: Theories of Human Communication, Edisi 9*. Jakarta: Salemba Humanika.
- McLuhan, Marshall. 1994. *Understanding Media: The Extensions of Man, Cambridge*: MIT Press.
- Miles, MB, Huberman, AM and Saldana, J. 2014. *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. California. SAGE Publications, Inc.
- Moleong, Lexy. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Morissan. 2013. *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana.
- Morrison, M.A. 2010. *Teori Komunikasi Massa: Media, Budaya, dan Masyarakat*. Bogor: PT Ghalia Indonesia.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa Edisi 6 Buku 1*. Jakarta: Salemba Humanika.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa Edisi 6 Buku 2*. Jakarta: Salemba Humanika
- Morley, David. 2005. *Television, Audiences, & Cultural Studies*. London: Routledge.
- Morissan & Wardhani, Andy Corry & Hamid U, Farid. (2010). *Teori Komunikasi Massa: Media, Budaya, dan Masyarakat*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- M.Romli, Asep Syamsul. 2012. *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Pawito, (2007). *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta : LkiS.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sobur, Alex. 2012. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sterling, C. H. (Ed.). (2009). *Encyclopedia of Journalism*. Los Angeles: SAGE Publications Inc.
- Storey, John. (2008). *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta dan Bandung: Jalasutra.

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung. Alfabeta.

Jurnal :

Aviyanti, Ria. 2012. *Analysis of Audience Reception on Youtube toward Gender Construction in the Music Video If I Were a Boy by Beyonce Knowles*. Jurnal Kajian Media Budaya. School of Language and Communication Studies Faculty Humanities University of Indonesia.

Ariz Wahyuwono, Jusuf dan Ardian Indro Yuwono. 2019. *Reception Analysis of Pornography In Video Game*. INJECT (Interdisciplinary Journal of Communication). Universitas Gadjah Mada Yogyakarta Indonesia.

Dwita, Desliana dan Desi Sommaliagustina. 2018. *Interpretasi Feminisme: Analisis Resepsi Khalayak Pekanbaru Tentang Film Kartini*. Jurnal Perspektif Komunikasi Universitas Muhammadiyah Jakarta.2. Pekanbaru : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Riau.

Fajrie, Mahfudlah. 2017. *Gaya Masyarakat Pesisir Wedung Jawa Tengah*. UNISNU Jeparu.

Fathurizki, Agistian, Ruth Mei, dkk. 2018. *Pornografi Dalam Film : Analisis Resepsi Film Men, Women & Children*. 19-35. Universitas Telkom Bandung.

Juditha, Christiany. 2015. *Gender dan Kekerasan seksualitas dalam Konstruksi Media Massa*. Balai Besar Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika (BBPPKI) Makassar Kementerian Komunikasi dan Informatika RI.

Hadi, Ido Prijana. 2009. *Penelitian Khalayak dalam Perspektik Reception Analysis*. Jurnal Ilmiah Sriptura, Vol.3 No.1.

Ika Purnamasari, Novita. 2018. *Resepsi Pembaca Terkait Berita Demo 4/11 di Kompas.com*. Jurnal ASPIKOM, Volume 3 Nomor 5, hlm 958-974. Departemen Ilmu Komunikasi Fisipol UGM.

Kurnia, Novi. 2017. *Consuming Gender and Disability in Indonesian Film*. Jurnal ASPIKOM Vol.3, No.3.

Olivia, Hana dkk. 2020. *Analisis Isi Berita Kekerasan Kekerasan seksual Di Media Online*. Jurnal Unsrat.

Rahmi, Kiki Fabia, 2015. *Alienasi Dalam Film (Studi Resepsi Remaja Perempuan Di Purwokerto Tentang Film 200 Punds Beauty)*. Universitas Jenderal Soedirman.

Raharjo, Yulfita. (1997). *Kekerasan seksualitas Manusia Dan Masalah Gender: Dekonstruksi Sosial Dan Reorientasi*. Jurnal Kependudukan Dan Kebijakan. Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Utami, Dwi Kristi, Puji Lestari. 2017. *Audience Reception Analysis Toward Political Messages In President Joko Widodo Youtube Channel. Volume 10*. Department of Communication Faculty of Social and Political Science, UPN Veteran. Yogyakarta: UPN Veteran Yogyakarta Province.

Vira Andiesta, Adella dan Atwar Bajari. 2017. *Resepsi Kekerasan Kekerasan seksual Khalayak Dalam Serial TV Game Of Thrones*. Department of Communication Management, Faculty of Communication Science Universitas Padjadjaran.

Sumber lain :

Adi, Tri Nugroho. (2012). *Mengkaji Khalayak Media dengan Metode Penelitian Resepsi*. Tersedia : <http://sinaukomunikasi.wordpress.com/2012/02/16/mengkaji-khalayak-media-dengan-metode-penelitian-resepsi/> (diakses 5 September 2020).

Adi, Tri Nugroho. (2014). *Sejarah Perkembangan Reception Studies Dari Generasi Pertama Hingga Ketiga*. Tersedia: <http://sinaukomunikasi.wordpress.com/2014/02/09/sejarah-perkembangan-reception-studies-dari-generasi-pertama-hingga-ketiga/>. (diakses 11 Agustus 2020).

<http://www.alexacom.com>. (diakses 5 September 2020)

<http://www.Panturapost.com> (diakses 9 Oktober 2020)

<https://merdekadarikekerasan.kemdikbud.go.id/kekerasan-seksual/> (diakses 19 Februari 2022)