

## RINGKASAN

Fauziah, Laelatul. 2021. "Kepribadian Verina dalam Novel *Di Balik Kabut Amnesia* Karya Mira W dan Relevansinya dalam Pembelajaran Menganalisis Isi dan Kebahasaan Novel". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jenderal Soedirman.

Kepribadian merupakan segala sikap dan tingkah laku seseorang dalam menjalani kehidupan. Kepribadian dalam sebuah karya sastra, khususnya novel, terdapat di dalam diri para tokohnya, dan dapat diamati melalui tingkah laku tokoh. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) Struktur kesadaran dan ketidaksadaran Verina yang terdapat dalam novel *Di Balik Kabut Amnesia* karya Mira W. (2) Kepribadian Verina dalam novel *Di Balik Kabut Amnesia* karya Mira W. (3) Relevansi hasil penelitian kepribadian Verina dalam novel *Di Balik Kabut Amnesia* karya Mira W dengan pembelajaran menganalisis isi dan kebahasaan novel.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Teknik yang digunakan untuk mencari data berupa kutipan atau penggalan cerita adalah teknik baca dan catat. Data tersebut dianalisis menggunakan teknik interpretasi psikologis untuk mengetahui struktur kesadaran, ketidaksadaran dan kepribadian tokoh dalam cerita. Hasil analisa data, disajikan dengan menggunakan kata-kata yang mudah dipahami.

Penelitian tentang kepribadian Verina dalam novel *Di Balik Kabut Amnesia*, menghasilkan 48 data, diantaranya : 36 data struktur kesadaran, meliputi (a) fungsi jiwa pikiran, (b) fungsi jiwa perasaan, (c) fungsi jiwa pendriaan, (d) fungsi jiwa intuisi, (e) sikap jiwa ekstrovers, (f) sikap jiwa introvers, dan 12 data struktur ketidaksadaran, meliputi (a) ketidaksadaran pribadi, (b) ketidaksadaran kolektif. Berdasarkan hasil analisis data, tokoh Verina memiliki kepribadian ekstrovers dengan menggunakan perasaan dalam menyelesaikan berbagai permasalahan hidupnya. Dari sisi ketidaksadaran, tokoh Verina memunculkan ketidaksadaran pribadi. Hasil penelitian kepribadian Verina dalam novel *Di Balik Kabut Amnesia* Karya Mira W dapat direlevansikan dengan pembelajaran sastra di SMA, sesuai dengan kurikulum 2013 Kompetensi Dasar (KD) 3.9 Menganalisis isi dan kebahasaan novel.

**Kata kunci : kepribadian, tokoh utama, novel, pembelajaran.**

## SUMMARY

Fauziah, Laelatul. 2021. "Verina's Personality in Novel Di Balik Kabut Amnesia by Mira W and Its Relevance in Learning to Analyze Novel Content and Language of the Novel". Thesis. Faculty of Cultural Sciences, Jenderal Sudirman University.

Personality is all the attitudes and behavior of a person in living life. Personality in a literary work, especially novels, is found in the characters, and can be observed through the character's behavior. This study aims to (1) describe the structure of Verina's consciousness and unconsciousness contained in the novel *Di Balik Kabut Amnesia* by Mira W. (2) Verina's personality in the novel *Di Balik Kabut Amnesia* by Mira W. (3) Relevance of the results of research on Verina's personality in the novel *Di Balik Kabut Amnesia* by Mira W with learning to analyze the content and language of the novel.

The form of this research is descriptive qualitative research. The technique used to find data in the form of quotes or story fragments is the reading and note-taking technique. The data were analyzed using psychological interpretation techniques to determine the structure of consciousness, unconsciousness and personality of the characters in the story. Results of data analysis, presented using words that are easily accessible.

Research on Verina's personality in the novel *Di Balik Kabut Amnesia*, produces 48 data, including: 36 data on awareness of consciousness, including (a) the function of the mind and soul, (b) the function of the feeling of the soul, (c) the function of the caring soul, (d) the function of the soul. intuition, (e) extroverted mental attitude, (f) introverted soul attitude, and 12 unconscious structure data, including (a) personal unconscious, (b) collective unconscious. Based on the results of data analysis, Verina's character has an extroverted personality by using feelings in completing various lives in her life. From the side of the unconscious, Verina's character raises the personal unconscious. The results of Verina's personality research in Mira W's novel *Di Balik Kabut Amnesia* can be relevant to literary learning in high school, according to the 2013 curriculum Basic Competence (KD) 3.9 Analyzing the content and language of the novel.

**Keywords:** *personality, main character, novel, learning.*