

ABSTRAK

Kurniawati. 2022. “Kedudukan Tokoh Perempuan dalam Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo”. Skripsi. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan menganalisis dan mendeskripsikan kedudukan tokoh perempuan dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo dan dampak dari kedudukan tokoh perempuan dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo. Bentuk penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Objek dalam penelitian ini berfokus kepada kedudukan tokoh perempuan dalam ruang lingkup keluarga dan publik, sedangkan dampak dari kedudukan tokoh perempuan menyebabkan terjadinya kekerasan terhadap perempuan dan perlawanan perempuan. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan teknik baca dan catat. Metode analisis data yang digunakan yaitu analisis isi. Teknik penyajian data dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode penyajian deskriptif analisis.

Hasil penelitian mengenai kedudukan tokoh perempuan dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* karya Dian Purnomo menunjukkan bahwa terdapat (1) kedudukan tokoh perempuan meliputi kedudukan dalam keluarga terdapat sebanyak 10 data dan dalam ruang publik sebanyak 7 data. (2) dampak kedudukan tokoh perempuan terdiri dari kekerasan terhadap perempuan dan perlawanan perempuan. Kekerasan terhadap perempuan terjadi di ruang domestik yang meliputi kekerasan fisik terdapat sebanyak 3 data, kekerasan emosional sebanyak 3 data dan tidak ditemukan kekerasan ekonomi. Pada kekerasan publik yang meliputi kekerasan seksual terdiri sebanyak 2 data dan kekerasan nonseksual sebanyak 7 data, sedangkan perlawanan terhadap perempuan terdapat sebanyak 12 data. Perempuan ditempatkan di posisi nomor dua setelah laki-laki baik dalam lingkup keluarga maupun masyarakat. Ketidakadilan bagi kaum perempuan tersebut menyebabkan dampak bagi perempuan berupa kekerasan domestik dan kekerasan publik. Dampak kedua, yaitu adanya perlawanan perempuan terhadap penindasan yang terjadi.

Kata kunci: feminisme, kedudukan, dampak, perempuan, *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*

ABSTRACT

Kurniawati. 2022. "The position of Female in Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* by Dian Purnomo." Thesis. Purwokerto: Faculty of Humanities, Jenderal Soedirman University.

The aims of this research was to describe the position of female characters in Dian Purnomo's novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* and the impact of the position of female characters in Dian Purnomo's novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*. The kind of this research was descriptive qualitative research. The object of this research focuses on the position of female figures in the family and public sphere, while the impact of the position of female figures causes violence against women and women's resistance. To collect the data, the researcher used reading and note-taking techniques. Then for analyzing the data, the researcher used content analysis. The researcher also used technique of displaying the data by descriptive analysis method of presentation.

The results of this research on the position of female characters in the novel indicated that there were (1) the position of female characters including the position in the family as many as 10 data and in the public space as much as 7 data. (2) the impact of the position of women figures consisted of violence against women and women's resistance. Violence against women occurred in the domestic space which included 3 data of physical violence, 3 data of emotional violence and no economic violence found. Public violence which included sexual violence consisted of 2 data and 7 data on non-sexual violence, while against women there were 12 data. Women were placed in the second position after men, both in the family and society. This injustice for women causes an impact on women in the form of domestic violence and public violence. The second impact was the existence of women's resistance to the oppression that occurred.

Keywords: feminism, position, impact, women, *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*