

V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan data hasil dan pembahasan penelitian dapat disimpulkan :

1. Karakteristik suara ikan Cupang (*Betta sp.*) betina matang gonad menghasilkan 4 jenis suara yaitu suara *click*, *croacking*, *squeak* dan *whistle*. Frekuensi suara *click* antara $2.883,61 \pm 700,04$ Hz, durasi antara 221 ms hingga 766 ms, intensitas suara *click* mulai dari $71,89 \pm 0,88$ dB. Suara *croacking* memiliki rentang frekuensi antara $3.067 \pm 1.827,16$ Hz, durasi pulsa suara mulai dari 302 ms sampai dengan 952 ms, intensitas suara *croacking* dari $71,89 \pm 0,88$ dB. Suara *squeak* memiliki rentang frekuensi antara $3.849,8 \pm 639,22$ Hz, durasi pulsa dari 261 ms hingga 499 ms dan intensitas suara $70,28 \pm 6,54$ dB. Suara *whistle* memiliki frekuensi antara $1.978 \pm 243,95$ Hz, durasi pulsa suara rentang 319 ms hingga 372 ms, intensitas suara $64,47 \pm 0,57$ dB.
2. Suara yang dihasilkan selama proses pemijahan ada 5 jenis yaitu "clak", *click*, *frog*, *knocking* dan *croacking*. Suara yang diproduksi saat normal dan pada proses pemijahan memiliki perbedaan baik dalam karakteristiknya maupun jenis suaranya. Kemungkinan perbedaan ini terjadi karena saat pemijahan induk jantan lebih dominan menghasilkan suara daripada induk betina. Sehingga ada beberapa suara yang tidak diproduksi dan ada beberapa suara yang baru diproduksi saat proses pemijahan.

5.2. Saran

Sebaiknya untuk induk jantan juga dilakukan perekaman agar dapat terlihat perbedaan suara antara jantan dan betinanya. Tidak diketahui perbedaan antara suara induk jantan dan induk betina dalam perekaman proses pemijahan.

