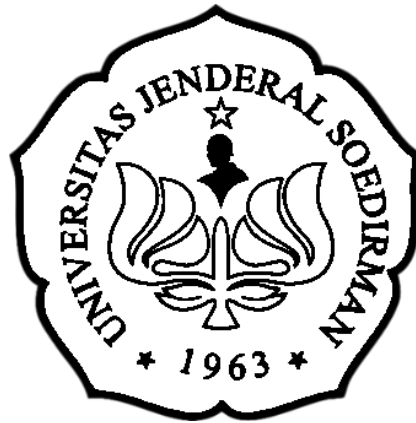


MEMAHAMI IDEOLOGI PENGARANG PADA NOVEL SELAMAT

TINGGAL KARYA TERE LIYE



SKRIPSI

Oleh :

Adi Nugroho

J1B017036

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN

TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

2022

MEMAHAMI IDEOLOGI PENGARANG PADA NOVEL SELAMAT

TINGGAL KARYA TERE LIYE



Oleh :

Adi Nugroho

J1B017036

Diajukan untuk menyusun skripsi pada program Strata Satu (S-1)

Program Studi Sastra Indonesia

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN

TEKNOLOGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

2022