

Daftar Pustaka

- Ahmad, Mirza Ghulam. 1987. *Kemenangan Islam*. Terjemahan: A. Suparman. Jakarta: Jemaat Ahmadiyah Indonesia.
- Ahmad, Mirza Ghulam. 2014. *Inti Ajaran Islam Bagian Pertama*. Terjemahan: Khalid. Jakarta: Neratja Press.
- Ahmad, Mirza Ghulam. 2019. *Al-Istifa*. Terjemahan: Ridwan Buton. Jakarta: Neratja Press.
- Ahmad, Mirza Ghulam. 2019. *Tiryaaqul Qulub*. Terjemahan: Mahmud Ahmad Wardi. Jakarta: Neratja Press.
- Ahmad, Mirzā Gulām. 2005. *Al-Wasiyyah, Islamabad*. Al-Shirkatul Islamiyah
- Ainy, Devy Qurrotu dan Tengsoe Tjahjono. 2020. “Strukturalisme Genetik Dalam Novel Anak Gembala Yang Tertidur Panjang Di Akhir Zaman Karya A. Mustafa” dalam <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/> Vol 7, No. 3 diakses 18 Mei 2021.
- Akbar, Syahrizal. 2012. “Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel Tuan Guru Karya Salman Faris”, *Tesis*, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana Univesitas Sebelas Maret Surakarta.
- Alvionitasari, Rezki. 2018. *Sekelompok Orang Serang dan Usir Penganut Ahmadiyah di NTB*. <https://nasional.tempo.co/read/1090715/sekelompok-orang-serang-dan-usir-penganut-ahmadiyah-di-ntb/full&view=ok>, diakses September 2021.
- Arifin, Syamsul. 2005. *Ideologi dan Praksis Gerakan Sosial Kaum Fundamentalis*. Malang: UMM Press.
- Barsihannor. 2009. *Haruskah Membenci Ahmadiyah*. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Bungin, Burhan. 2003. *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi dan Kebijakan Publik serta Ilmu-ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana
- Damono, Sapardi Djoko, dan S. Effendy. 1979. *Sosiologi sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

- Djazimah, Nurul, dkk. 2013. "Fenomena Aliran Keagamaan di Banjarmasin (Studi Kasus Ahmadiyah" dalam Jurnal Tashwir Vol. 1 No. 1. Januari-Juni 2013. IAIN Antasari.
- Djamaluddin, M.Amin. 2005. *Ahmadiyah dan Pembajakan al Qur'an*. Jakarta : Lembaga Penelitian dan Pengkajian Islam (LPPI).
- Endraswara, S. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gadamer, Hans-Georg. 1989. *Truth and Method*. London: Continuum.
- Goldmann, Lucien. 1977. *The Hidden God*. London: Routledge and Kegan Paul.
- Hasibuan, Hamka Husein. 2017. "Konstruksi Pemikiran Candah Dalam Jemaat Ahmadiyah (Tinjauan Filsafat Hukum Islam)" dalam jurnal Panangkaran Volume 1 , Nomor 2, Juli-Desember.
- Hujayyana, Erniza Rina. 2009. "Ideologi Islam dalam perspektif Syeikh Taqiyuddin An Nabhani". *Skripsi*. IAIN Sunan Ampel Surabaya.
- Jabrohim (Ed). 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Hanindita Graha Widya.
- Jemaat Ahmadiyah Indonesia. "Kompilasi Khotbah Jum'at Waqf-e-Jadid Tahun 2010- 2014". vol.IX, No. 06, Maret.
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastra: Persoalan Teori dan Metode*. Kualalumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Kardiyanto, Wawan. 2018. "Kesenian Prophetik Walisongo dan Seni Wayang Purwa dalam jurnal Lakon" dalam Jurnal Pengkajian & Penciptaan Wayang Vol. XV. No. 2, Desember.
- Liliweri, A. 2017. *Komunikasi Antar Personal*. Jakarta.
- Laurenson, dan Swingewood. 1972. *The Sociology of Literature*. Paladin.
- Mahmudi, Wildana Latif. 2019. "Pertumbuhan Aliran-Aliran Dalam Islam Dan Historinya" dalam Bangun Rekaprima Vol.05/2/Oktober.
- Maulana, Ilham. 2020. "Identitas Gender Dalam Novel Anak Gembala Yang Tertidur Panjang Di Akhir Zaman Karya A. Mustafa", *Skripsi*, STKIP PGRI Sumatera Barat.

- Mudzakkir, Amin. 2011. "Minoritisasi Ahmadiyah di Indonesia" dalam <http://jmi.ipisk.lipi.go.id/> Edisi XXXVII / Vol. 37 No.2. Jakarta: LIPI.
- Muhtador, Moh. 2018. "Ahmadiyah dalam Lingkaran Teologi Islam (Analisis Sosial atas Sejarah Munculnya Ahmadiyah)" dalam jurnal Jurnal Aqlam Volume 3, Nomor 1, Juni.
- Mustafa, A. 2019. *Anak Gembala Yang Tertidur Panjang di Akhir Zaman*. Yogyakarta: Shira Media.
- Mustamin, Kamaruddin dan Muhammad Gazali Rahman. 2018. "Ahmadiyah dalam Islam (Studi Keagamaan di Kota Gorontalo)" dalam jurnal Farabi Vol. 18 No. 2, Desember.
- Nasihun Amin. 2009. *Dari Teologis menuju Teoantroposentris: Pemikiran Teologi Pembebasan Asghar Ali Engineer*. Semarang: Walisongo Press.
- Nasir, M. 1992. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Usaha Nasional
- Nasution, Harun. 2012. *Teologi Islam: Aliran-aliran, Sejarah, Analisa dan Perbandingan*. Jakarta: UI-Press.
- Nasution, Syamrudin. 2013. *Sejarah Peradaban Islam*. Riau: Yayasan Pusaka.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Peursen, van, CA. 1980. "Bahasa Penyair dan Kenyataan" dalam G. Mudjanto, dkk (Ed.) *Tantangan Kemanusiaan Universal*. Yogyakarta: Kanisius.
- Phillips, H.P. 1987. *Modern Thai Literature: With an Ethnographic Interpretation*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Preece, Jennifer Jackson. 2005. *Minority Right*. Cambridge: Polity Press.
- Qomar, Mujamil. 2012. *Fajar Baru Islam Indonesia?*. Bandung: Mizan.
- Rahmatullah, Lutfi dan Istinanah. 2020. "Jamaah Ahmadiyah: Ideologi dan Pola Keberagaman di Tengah Kemajemukan" dalam jurnal Dinika Academic Journal of Islamic Studies Volume 5, Nomor 1, Januari-Juni.
- Rokhmawan, Tristan. 2011. *Pandangan Dunia Pengarang Terhadap Masyarakat Kota Pasuruan Dalam Novel Membeli Cahaya Bulan Karya Kaji Karno*. Skripsi. Universitas Negeri Malang.
- Ropi, Ismatu. _____. *Masa Depan Pluralisme dan Kebebasan Beragama di Indonesia*.

- Saraswati, E. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: Bayu Media dan UMM Press.
- Sari, Gita Permata. 2012. *Perkembangan Organisasi Ahmadiyah Di Indonesia Pada Tahun 1928-1968*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Slamet, Yosep Bambang Margono. 2018. "Fungsi dan Peran Karya Sastra dari Masa ke Masa" dalam Jurnal PRAXIS. Vol. 1. No. 1. September 2018. Universitas 17 Agustus 1945 Semarang.
- Sodikin, R. Abuy. "Konsep Agama Dan Islam." Dalam jurnal Al Qalam, [S.l.], vol. 20, n0. 97. Juni 2003.
- Sugihen, Bahrein.T. 1977. *Sosiologi Pedesaan Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharmoko, 2017. "Ajaran dan Baiat Ahmadiyah Yang Dianggap Menyimpang" dalam Jurnal Tasamuh: Jurnal Studi Islam Vol. 9 No. 1. April 2017. STAIN Sorong Papua Barat.
- Suryadi, Israwati. (2011). "Peran media massa dalam membentuk realitas sosial." *Academica*, 3(2).
- Swingewood, Alan. 1986. *Sociological Poetics and Aesthetic Theory*. London: Macmillan Press.
- Syafrizal, Achmad. 2015. "Sejarah Islam Nusantara" dalam jurnal Islamuna Vol. 2 No. 2, hal:236-253.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wachid, Abdul dan Heru Kurniawan. 2013. *Kemahiran Berbahasa Indonesia Terampil Menulis Karya Ilmiah & Ilmiah Populer*. Purwokerto: Kaldera.
- Wahyudi, Tri. 2013. "Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori" dalam Jurnal Poetika Vol. 1 No. 1, hal: 55-61.
- Wellek, R., & Warren, A. (1970). *Theory of Literature - Third Edition*. New York: Harcourt, Brace & World.
- Winartha, I Made, 2006. *Metodologi Penelitian Sosial Ekonomi*. Andi Offset, Yogyakarta.

- Witarti, Dhea Praspa. 2020. *Representasi Nasionalisme Dalam Novel 3 Srikandi Karya Nadia Silvarani: Kajian Stilistika*. Skripsi. Universitas Jember.
- Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra: Teori dan Kajian terhadap Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Zulkarnaen, Iskandar. 2005. *Gerakan Ahmadiyah di Indonesia*. Yogyakarta: LKiS.
- _____. 2021. *Sebuah Gambaran Singkat*.
<https://ahmadiyah.id/ahmadiyah>, diakses Mei 2021.
- _____. 2021. *Pidato jalsa salanah uk 2021 oleh: Mln. Rafiq Ahmad Hayat (Amir Jemaat Ahmadiyah UK)*. <https://ahmadiyah.id/ahmadiyah>, diakses Oktober 2021.
- _____. 2021. *Kronologi Sebelum Perusakan Masjid Ahmadiyah di Sintang*. <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20210904110136-20-689644/>, diakses September 2021.
- _____. 2009. *Tanah Tabu: Hanya Secuil Kisah Teriakan Kaum Hawa*.
<https://money.kompas.com/read/2009/06/18/01292438/~Oase~Cakrawala>, diakses Juni 2021.