

ABSTRAK

Ayu Ramadhanti, Ika. 2022. “Tindak Tutur Direktif Dialog Tokoh Geri Dalam Serial Film *Kisah Untuk Geri* dan Relevansi terhadap Menganalisis Isi dan Kebahasan Teks Drama di Kelas XI SMA”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini mempunyai dua tujuan. Tujuan yang pertama, yaitu untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur direktif pada dialog tokoh Geri dalam serial film *Kisah Untuk Geri*. Tujuan yang kedua, yaitu untuk mendeskripsikan relevansi tindak tutur direktif pada dialog tokoh Geri dalam serial film *Kisah Untuk Geri* terhadap menganalisis isi dan kebahasaan teks drama di kelas XI SMA. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah dialog tokoh Geri dalam serial film *Kisah Untuk Geri*. Data penelitiannya adalah data lisan yang mengandung tindak tutur direktif yang meliputi bentuk tindak tutur direktif dan relevansi tindak tutur direktif dalam pembelajaran. Data diperoleh dengan metode simak dengan teknik simak bebas libat catat yang dilanjutkan dengan teknik transkrip dan catat. Hasil penelitian ini yaitu (1) tindak tutur direktif pada dialog tokoh Geri dalam serial film *Kisah Untuk Geri* ditemukan sebanyak 52 tuturan yang terdiri dari lima bentuk tindak tutur direktif, yaitu memerintah, meminta, mengajak, menasihati, mengkritik, dan melarang, (2) relevansi tindak tutur direktif pada dialog tokoh Geri dalam serial film *Kisah Untuk Geri* pada pembelajaran bahasa Indonesia di kelas XI SMA yaitu sebagai materi ajar serta dikaitkan dengan skenario pembelajaran.

Kata Kunci: tindak tutur, tindak tutur direktif, serial film

ABSTRACT

Ayu Ramadhanti, Ika. 2022. Speech Acts of the Dialogues of Geri's Characters in the Film Series Kisah Untuk Geri and the Relevance to Analyzing the Content and Language of Dramatic Texts in XI Grade High School. Essay. Faculty of Humanities. Jenderal Soedirman University.

This research has two objectives. The first objective is to describe the form of directive speech acts in the dialogues of Geri's character in the film series Kita Untuk Geri. The second objective is to describe the relevance of the directive speech acts in the dialogues of Geri's character in the film series Kisah Untuk Geri on analyzing the content and language of drama texts in class XI Grade High School. This research is a qualitative descriptive study. The source of the data for this research is the dialogue of Geri's character in the film series Kisah Untuk Geri. The research data are oral data containing directive speech acts which include the form of directive speech acts and the relevance of directive speech acts in learning. The data was obtained by using the listening method with the free-involved note-taking technique followed by the transcription and note-taking technique. The results of this study are (1) directive speech acts in the dialogues of Geri characters in the film series Kisah Untuk Geri found as many as 52 utterances consisting of five forms of directive speech acts, namely ordering, asking, inviting, advising, criticizing, and prohibiting, (2) the relevance of the directive speech act in the dialogue of Geri's character in the film series Kisah Untuk Geri in learning Indonesian in XI Grade High School namely as teaching materials and associated with learning scenarios.

Keyword: *speech act, directive speech act, film series*