

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahya, Ahmad Sauqi, Lailatul Qomariyah, Heru Subakti. 2021. "Tindak tutur Direktif dalam Pembelajaran Daring". *Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*. Vol. 5 No. 2.
- Arikunto, S. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta. Rineka.
- Aristaningtias, Septia. 2020. "Tindak Tutur Ilokusi Dalam Interaksi Penjual dan Pembeli di Pasar Keajaiban Wonosobo serta Relevansi terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA". *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.
- Bambang, Ichsanuddin, Wienike Dinar Pratiwi, Een Nurhasanah. 2021. "Analisis Tindak Tutur Direktif pada Novel Lajang-lajang Pejuang Karya Endik Koeswoyo dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Teks Pidato di SMP". *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Vol. 3 No.6.
- Bella, Akhra Ravena Riska. 2021. "Tindak Tutur Ilokusi dalam Film *Bumi Manusia* Karya Hanung Bramantyo dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA Kelas XI". *Skripsi*. Purwokerto: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.
- Chaerisa. 2017. "Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Ketika Cinta Bertasbih Karya Chaerul Umam". *Skripsi*. Makassar: Fakultas Keguruan dan Ilmu Keguruan, Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Darwis, Agustina. 2019. "Tindak Tutur Direktif Guru di Lingkungan SMP Negeri 19 Palu: Kajian Pragmatik". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 4 No. 2.
- Dioninasari, Apriska Alvio. 2019. "Analisis Tindak Tutur Direktif Berita Berbahasa Jawa pada *Youtube Channel* Jogja Tv serta Relevansinya Sebagai Materi Ajar Pawarta Kelas VIII SMP". *Skripsi*. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan, Universitas Sebelas Maret.
- Fauzia, Vina Shifa, Haryadi, Septina Sulistyaningrum. 2019. "Tindak Tutur Direktif Dalam Sinetron Preman Pensiun di RCTI". *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol. 8 No. 1.

- Ginting, Rio Syah Putra. 2019. "Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Keluarga Cemara Karya Arswendo Atmowiloto : Kajian Pragmatik". *Skripsi*. Medan: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sumatera Utara.
- Gulo, W. 2000. Metodologi Penelitian. Jakarta : PT Grasindo Anggota IKAPI
- Haidar, Haviz Noval, Hendra Setiawan, Ferina Meliasanti. 2021. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Direktif Pedagang di Toko Mujur Motor Cibusah Kota". *Jurnal Ilmu Pendidikan*. Vol. 3 No. 5
- Ibrahim, Abdul Syukur. 1993. Kajian Tindak Tutur. Surabaya: Usaha Nasional.
- Khalimah, Nur. 2016. "Tindak Tutur Direktif pada Dialog Film *Cinta Suci* Zahrana Sutradara Chaerul Umam, Relevansinya sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Menyimak dan Berbicara, dan Skenario Pembelajarannya pada Siswa Kelas XI SMA". *Skripsi*. Purworejo: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purworejo.
- Kristanti, Fetri. 2014. "Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film "Ketika Cinta Bertasbih" Karya Chaerul Umam". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Mey, Jacob L. 1994. *Pragmatics: An Introduction*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Moleong, Lexi J. 2010. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Octapiantama, Herlingga dan Asep Purwo Yudi Utomo. 2021. "Analisis Tindak Tutur Direktif pada Film "Keluarga Cemara" Karya Yandy Laurens". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 2. No. 2.
- Pratama, Pandu Meidian, Anang Santoso, Martutik, 2016, " Tuturan Memuji Oleh Guru Perempuan dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia" *Jurnal Pendidikan*. Vol.1. No.7.
- Prayitno, Harun Joko. 2011. Kesantunan Sosiopragmatik Studi Pemakaian Tindak Tutur Direktif di Kalangan Andik SD Berbudaya Jawa. Surakarta. Muhammadiyah University Press.
- \_\_\_\_\_. 2017. Studi Sosiopragmatik. Muhammadiyah University Press.

- Riyanton, Muhammad dan Mustasyfa Thabib Kariadi. 2020. “Kajian Pragmatik Tindak Tutur Direktif Ranah Keluarga di Kabupaten Banyumas”. *Prosiding Seminar Nasional dan Call for Papers*. Bidang 6. Hlm. 222-235
- Saifudin, Ahmad, 2018, “Konteks dalam Studi Linguistik Pragmatik” *Lite*, Vol.14. No. 2. Hlm.108—117.
- Saputri, Ulin Intan dan Laili Etika Rahmawati. 2020. “Analisis Bentuk Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film “*Rembulan Tenggelam Di Wajahmu*” Karya Tere Liye”. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*. Vol. 3. No. 2.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta. Duta Wacana University Press.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta. Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, dan Istiqomah. 2017. *Bahasa Indonesia*. Jakarta. Kemendikbud.
- Wijana, I Dewa Putu dan Muhammad Rohmadi, 2011. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta. Yuma Pustaka.
- Wulandari, Dewi Retno. 2017. “Tindak Tutur Direktif dalam Film *Ernest Et Célestine* Karya Daniel Pennac”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Yule, George. 1996. *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- Zuldafrial. 2012. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta. Yuma Pustaka.