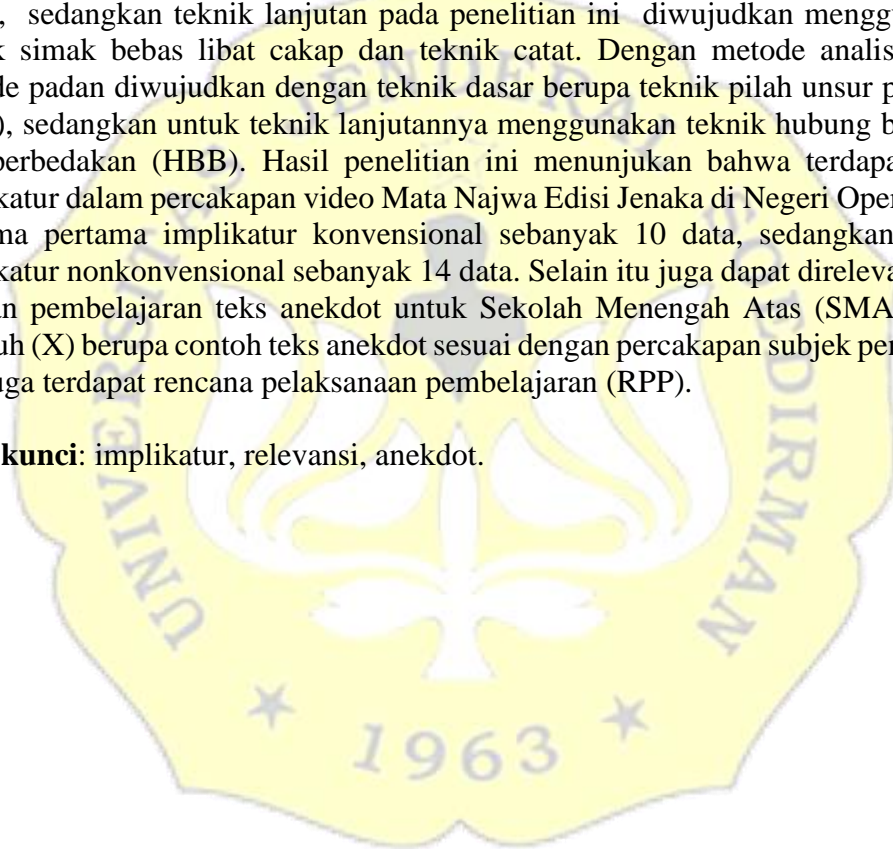


ABSTRAK

Fatmawati, Latifah. 2022. Implikatur dalam Percakapan Video Mata Najwa Edisi Jenaka di Negeri Opera dan Relevansinya dalam Pembelajaran Teks Anekdot. *Skripsi*. Purwokerto. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui terdapat apa sajakah jenis implikatur dalam percakapan pada video Mata Najwa edisi Jenaka di Negeri Opera serta mengetahui bagaimana relevansi hasil penelitian ini terhadap pembelajaran teks anekdot sekolah menengah atas kelas sepuluh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu deskriptif kualitatif, dengan metode pengumpulan data menggunakan metode simak dan diwujudkan melalui teknik dasar berupa teknik sadap, sedangkan teknik lanjutan pada penelitian ini diwujudkan menggunakan teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat. Dengan metode analisis data metode padan diwujudkan dengan teknik dasar berupa teknik pilah unsur penentu (PUP), sedangkan untuk teknik lanjutannya menggunakan teknik hubung banding memperbedakan (HBB). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat jenis implikatur dalam percakapan video Mata Najwa Edisi Jenaka di Negeri Opera yang pertama pertama implikatur konvensional sebanyak 10 data, sedangkan untuk implikatur nonkonvensional sebanyak 14 data. Selain itu juga dapat direlevansikan dengan pembelajaran teks anekdot untuk Sekolah Menengah Atas (SMA) kelas sepuluh (X) berupa contoh teks anekdot sesuai dengan percakapan subjek penelitian dan juga terdapat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).

Kata kunci: implikatur, relevansi, anekdot.



ABSTRACT

Fatmawati, Latifah. 2022. Implikatur dalam Percakapan Video Mata Najwa Edisi Jenaka di Negeri Opera dan Relevansinya dalam Pembelajaran Teks Anekdot. *Skripsi*. Purwokerto. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.

This study aims to find out what are the types of implicatures in the conversation in the Witty edition of mata Najwa video in the Land of Opera and to find out how the relevance of the results of this study is to the learning of anecdotal texts in tenth grade high school. The method used in this study is descriptive qualitative, with a data collection method using the listening method and realized through basic techniques in the form of tapping techniques, while the advanced techniques in this study are realized using the listening technique free of involvement and note-taking techniques. With the data analysis method, the matching method is realized with basic techniques in the form of determinant element sorting techniques (PUP), while for the advanced techniques using the differentiating banding circuit technique (HBB). The results of this study showed that there was a type of implicature in the video conversation of mata Najwa Witty Edition in the first Opera Country the first conventional implicature was 10 data, while for unconventional implicature as many as 14 data. In addition, it can also be relevant to the learning of anecdotal texts for senior high schools (SMA) grade ten (X) in the form of examples of anecdotal texts in accordance with the conversation of the research subject and there is also a learning implementation plan (RPP).

Keywords: *implicature, relevant, anecdotal.*