

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil pembahasan pada penelitian pandangan dunia pengarang dalam novel *Kerumunan Terakhir* karya Okky Madasari dengan kajian strukturalisme genetik, dapat disimpulkan sebagai berikut.

Problematika antartokoh baik tokoh dengan tokoh maupun tokoh dengan lingkungan memperlihatkan struktur teks pada novel *Kerumunan Terakhir*. Problematika yang terjadi berdasarkan permasalahan kehidupan di zaman teknologi. Terdapat delapan tokoh yang mengalami problematika dengan tokoh lain dan terdapat sembilan problematik antara tokoh dengan lingkungan. Permasalahan tersebut juga muncul akibat adanya fakta kemanusiaan yang merupakan bentuk faktor sosial dalam novel. Faktor sosial lain yakni latar belakang kehidupan pengarang turut andil dalam penciptaan alur cerita. Berangkat dari hal-hal tersebut dapat diketahui realita kehidupan masyarakat yang terpengaruh oleh perkembangan teknologi.

Pandangan dunia pengarang yang tercermin dalam novel *Kerumunan Terakhir* merupakan bentuk ekspresi, pemikiran, dan harapan Okky Madasari terhadap persoalan yang terjadi pada masyarakat generasi sekarang. Kehidupan di tengah perkembangan teknologi menyebabkan polemik yang harus disadari bersama. Melalui *Kerumunan Terakhir* Okky mengungkap bahwa dibutuhkan daya pikir yang kritis serta pedoman yang kuat dalam menyikapi realita media sosial.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan pada novel *Kerumunan Terakhir* karya Okky Madasari dengan kajian strukturalisme genetik, penulis memberikan beberapa saran baik untuk pembaca, maupun untuk penelitian berikutnya.

Kepada para pembaca, penulis menganjurkan untuk membaca lebih dalam mengenai isi dari novel *Kerumunan Terakhir* karya Okky Madasari. Sebab bisa ditemukan kandungan nilai-nilai yang lebih mendetail serta bisa dipahami lebih lanjut aspirasi sosial yang pengarang sampaikan.

Untuk penelitian selanjutnya, disarankan untuk mengembangkan penelitian ke ranah yang lebih luas. Penelitian ini berfokus pada pandangan dunia pengarang yang lingkupnya berkaitan dengan masalah sosial. Penelitian pada novel *Kerumunan Terakhir* dapat dikembangkan dengan tema lain, seperti kriminalitas dalam cerita, konflik batin tokoh utama, nilai religuitas dalam novel, dan lainnya. Selain itu penelitian ini juga dapat dikaji menggunakan teori, pendekatan, dan metode yang lain.