

DAFTAR PUSTAKA

- Agmalita, R. P., Marlina, L., & Zalman, H. (2018). Pembentukan Wakamono Kotoba dalam Drama Televisi "Gomen ne Seishun!". *Omiyage Vol1 No3, December 2018*, 28.
- Andriani, P. Y., Adnyani, K., & Antartika, I. (2017). Analisis Variasi Bahasa Remaja (Wakamono Kotoba) dalam Anime Orenji. *JPBJ, Vol. 3 No. 3, Desember, 2017*, 531.
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum Edisi Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Erlina, A. K., Aibonotika, A., & Rahayu, N. (2018). Ungkapan-ungkapan dalam Sosial Media : Kajian Linguistik Wakamono Kotoba (Bahasa Anak Muda Jepang). *JOM FKIP – UR VOLUME 5 EDISI 2 JULI – DESEMBER 2018* , 4.
- Farauzhulli, D., Supriatningsih, R., & Nurhayati, S. (2017). Analisis Karakteristik Wakamono Kotoba dalam Anime Haikyuu!! Karya Haruichi Furudate. *Journal of Japanese Learning and Teaching 5 (2) (2017)*, 34.
- Laili. (2012). Penggunaan Wakamono Kotoba Remaja Jepang. *DIGLOSSIA: Edisi April 2012 Vol.3 No.2*, 4.
- Lestari, S. P., Philiyanti, F., & Rahayu, P. (2021). Analisis Wakamono Kotoba dalam Channel Youtube Jhonny's Jr. Vlog Hihi Jets. *KAGAMI: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Jepang 12 (1)*, 43-55, 46.
- Mahun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Meisa, W. (2017). Analisis Wakamono Kotoba Dalam Acara Televisi New World Land SMAPXSMAP. *Journal of Japanese Language Education & Linguistics*, 94-99.
- Noviastuti, E., & Mael, M. R. (2017). Klasifikasi Bentuk Shouryakugo dalam Bahasa Jepang. *Parafrase Vol. 17 No.02 Oktober 2017*, 67.
- Putri, E. Y., & Andari, N. (2018). Penggunaan Bahasa Prokem dalam Komik Kimi Ni Todoke Volume 24 Karya Karuho Shiina. *Parafrase Vol. 18 No.02 Oktober 2018* , 55.

- Ramlan, M. (1987). *Morfologi Satuan Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Santoso, T. (2015). *Dasar-dasar Morfologi Bahasa Jepang Edisi 2*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Sayekti, S. I., Fitriana, R., & Karyati, A. (2020). Analisis Penggunaan Wakamono Kotoba yang Populer di Kalangan Wanita. *Idea Jurnal Studi Jepang Vol 2, No 1 (2020)*, 62.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sudjipto. (2007). *Bahasa Jepang dalam Konteks Sosial dan Kebudayaannya*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sutedi, D. (2019). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang (Revisi 2019)*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Uhlenbeck, E. (1982). *Kajian Morfologi Bahasa Jawa*. Jakarta: Djambatan.

