

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan mengenai struktur pembentukan dan makna *fukugoudoushi* yang terbentuk oleh verba *~ageru* pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa *fukugoudoushi ~ageru* dapat mengandung unsur depan berupa verba (*tadoushi* dan *jidoushi*) dengan karakteristik verba kontinuitas (*keizokudoushi*) dan verba puntual (*shunkandoushi*), serta unsur depan berupa nomina (*futsuumeishi*). *Fukugoudoushi ~ageru* yang memiliki unsur depan verba mengalami konjugasi *renyoukei*, yaitu perubahan dari bentuk kamus ke dalam bentuk *~masu* sebelum diikuti oleh verba *~ageru*. Dikarenakan nomina tidak mengalami konjugasi, maka *fukugoudoushi ~ageru* yang memiliki unsur depan nomina akan secara langsung dilekati oleh verba *~ageru* sebagai unsur belakangnya.

Verba *ageru* apabila berfungsi sebagai verba tunggal bermakna mengangkat, menaikkan, dan meninggikan. Apabila digabungkan dengan verba lain dan membentuk *fukugoudoushi ~ageru*, maka akan memiliki beberapa makna yang terpengaruh dari makna unsur pembentuknya, yaitu antara lain untuk menunjukkan arah, menunjukkan peningkatan, menunjukkan nilai yang tinggi, menyatakan ungkapan merendahkan diri, dan berakhirnya suatu aktivitas.

Lebih lanjut akan dijelaskan dalam tabel pembentukan dan makna yang ditimbulkan dari *fukugoudoushi ~ageru* berikut ini.

Tabel 5. 1 Pembentukan dan Makna *Fukugoudoushi* ~Ageru

No.	Klasifikasi	Proses Pembentukan		Makna yang Ditimbulkan	Jumlah Data
		Unsur Depan	Unsur Belakang		
1	<i>Tadoushi-Keizokudoushi</i>	取り, 巻き, 見, 吸い, 振り, 持ち, 磨き, 練り, 鍛え, 張り, つり, 引き, 申し, 作り, 描き, 勤め, 読み, 築き, 書き, 調べ	上げる, 上げた, 上げながら, 上げれば, 上げたい, 上げていく, 上げて, 上げたり, 上げてもらった, 上げてきた	Menunjukkan arah, menunjukkan peningkatan, menunjukkan nilai yang tinggi, menyatakan ungkapan merendahkan diri, dan berakhirnya suatu aktivitas	20
2	<i>Tadoushi-Shunkandoushi</i>	突き, 打ち, 積み, 拾い, まとめ, 押し, 盛り, 買い, 切り	上げて, 上げた, 上げられ, 上げる, 上げよう	Menunjukkan arah, menunjukkan peningkatan, menunjukkan nilai yang tinggi, dan menyatakan ungkapan merendahkan diri	9
3	<i>Jidoushi-Keizokudoushi</i>	噴き	上げる	Menunjukkan arah	1
4	<i>Jidoushi-Shunkandoushi</i>	立ち, こみ, 乗り	上げた, 上げてきた,	Menunjukkan peningkatan dan berakhirnya suatu aktivitas	3
5	<i>Futsuumeishi</i>	足し, 仕	上げる	Menunjukkan nilai yang tinggi dan berakhirnya suatu aktivitas	2
Total Data					35

5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan, selain sumber data yang hanya terbatas dari teks artikel *online*, penelitian ini juga hanya difokuskan pada struktur pembentukan dan makna *fukugoudoushi* yang terbentuk dari verba *~ageru* sebagai unsur belakang saja. Diharapkan pada penelitian selanjutnya sumber data dapat diambil dari media lisan atau percakapan langsung narasumber, serta dapat juga membahas tentang *fukugoudoushi* yang terbentuk dari verba *~ageru* sebagai unsur depan maupun jenis *fukugoudoushi* lain yang belum banyak diteliti sebelumnya.