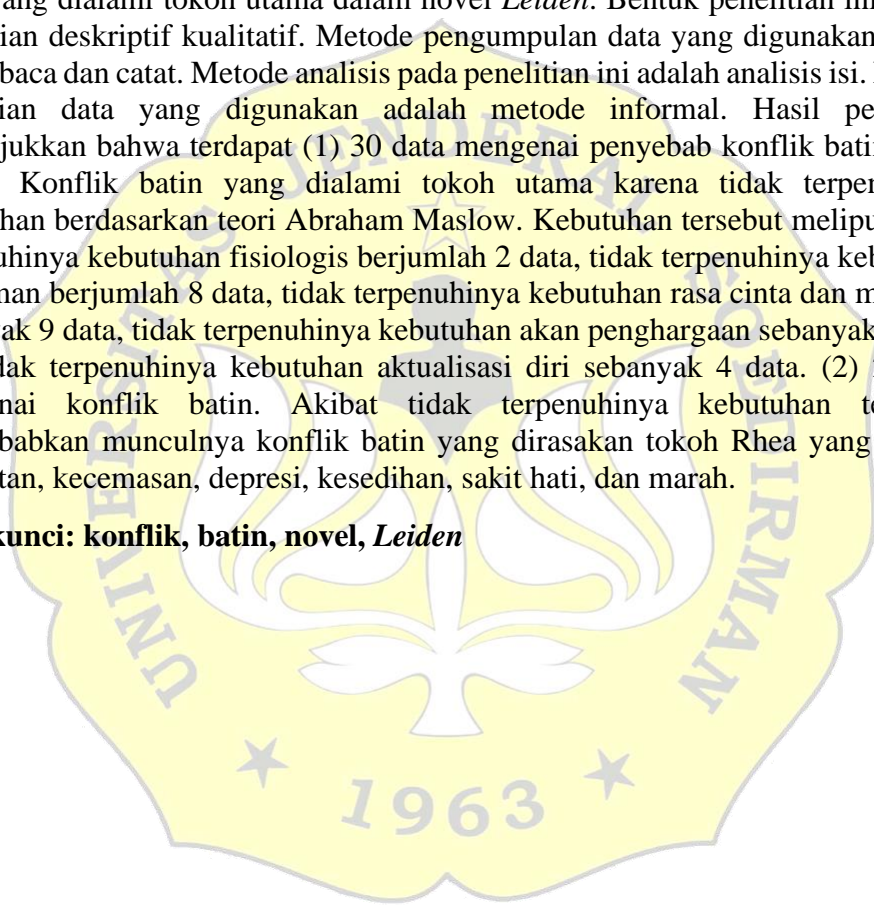


ABSTRAK

Purnaningtyas, Luluk. 2022. "Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel *Leiden* karya Dwi Nur Rahmawati". *Skripsi*. Purwokerto. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

Permasalahan batin pada tokoh utama terjadi karena tidak terpenuhinya kebutuhan dalam hidupnya. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan (1) Penyebab konflik batin yang dialami tokoh utama dalam Novel *Leiden*. (2) Konflik batin yang dialami tokoh utama dalam novel *Leiden*. Bentuk penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah teknik baca dan catat. Metode analisis pada penelitian ini adalah analisis isi. Metode penyajian data yang digunakan adalah metode informal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat (1) 30 data mengenai penyebab konflik batin tokoh utama. Konflik batin yang dialami tokoh utama karena tidak terpenuhinya kebutuhan berdasarkan teori Abraham Maslow. Kebutuhan tersebut meliputi tidak terpenuhinya kebutuhan fisiologis berjumlah 2 data, tidak terpenuhinya kebutuhan rasa aman berjumlah 8 data, tidak terpenuhinya kebutuhan rasa cinta dan memiliki sebanyak 9 data, tidak terpenuhinya kebutuhan akan penghargaan sebanyak 7 data, dan tidak terpenuhinya kebutuhan aktualisasi diri sebanyak 4 data. (2) 28 data mengenai konflik batin. Akibat tidak terpenuhinya kebutuhan tersebut, menyebabkan munculnya konflik batin yang dirasakan tokoh Rhea yang berupa ketakutan, kecemasan, depresi, kesedihan, sakit hati, dan marah.

Kata kunci: konflik, batin, novel, *Leiden*



ABSTRACT

Purnaningtyas, Luluk. 2022. "Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Leiden karya Dwi Nur Rahmawati". Skripsi. Purwokerto. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Jenderal Soedirman.

The inner problem in the main character occurs because of the unmet needs in his life. The purpose of this study is to describe (1) The causes of inner conflict experienced by the main character in Leiden Novel. (2) The inner conflict experienced by the main character in Leiden's novel. This form of research is qualitative descriptive research. The data collection method used is the read and record technique. The analysis method in this study is content analysis. The method of presenting the data used is an informal method. The results showed that there were (1) 30 data on the causes of the main character's inner conflict. The inner conflict that the main character experiences due to the non-fulfillment of needs based on the theory of Abraham Maslow. These needs include the non-fulfillment of physiological needs totaling 2 data, the non-fulfillment of security needs totaling 8 data, the non-fulfillment of love needs and having as much as 9 data, the non-fulfillment of the need for appreciation as much as 7 data, and the non-fulfillment of self-actualization needs as many as 4 data. (2) 28 data on inner conflict. As a result of not meeting these needs, it causes the emergence of inner conflicts felt by Rhea in the form of fear, anxiety, depression, sadness, heartache, and anger.

Keywords: *conflict, inner, novel, Leiden*

