

RINGKASAN

Keluarga adalah salah satu bentuk dari kelompok sosial terkecil dalam masyarakat yang memiliki fungsi penting seperti sebagai tempat reproduksi nilai serta pembentukan kepribadian serta pemenuhan kebutuhan pokok individu. Oleh karena itu, segala macam gangguan yang dialami keluarga seperti perpisahan yang terjadi karena perceraian ataupun karena salah satu anggota keluarga meninggal akan mempengaruhi kondisi dari anggota keluarga baik secara jasmani maupun rohani.

Penelitian ini bertujuan untuk meneliti hubungan ayah dengan anak dalam keluarga *single parent* dalam film *searching*. Sesuai dengan tujuannya maka penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan metode pengumpulan data dilakukan dengan memahami jalan cerita film, menyusun kategorisasi dan menyusun draft laporan. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah semiotika Roland Barthes dan menganalisis menggunakan teori Interaksionisme Simbolik dari George Herbert Mead.

Hasil dari penelitian ini adalah keluarga *single parent* yang digambarkan dalam film *searching* memiliki gangguan dalam berinteraksi dan hubungan antara orang tua dengan ayah dingin. Hal itu disebabkan oleh kegagalan anggota keluarga untuk membicarakan tentang kematian sosok ibu dalam keluarga. Kegagalan tersebut menyebabkan permasalahan lebih besar dalam keluarga Kim seperti perubahan kepribadian anggota keluarga serta tidak hangatnya hubungan antar anggota dalam keluarga. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran serta memperkaya teori-teori/konsep/ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan hubungan orang tua dan anak dalam keluarga *single parent* serta memperkaya khasanah tentang hubungan orang tua dengan anak dan menjadi referensi dalam pengambilan keputusan bagi instansi terkait pola hubungan orang tua anak dalam keluarga dengan orang tua tunggal

SUMMARY

Family is one of the smallest forms of social groups in society that has important functions such as a place of value reproduction and personality formation as well as the fulfillment of basic individual needs. Therefore, all kinds of disturbances experienced by families such as separation that occurs due to divorce or because one of the family members dies will affect the condition of family members both physically and spiritually.

This research aims to examine the relationship between fathers and children in single parent families in the movie searching. In accordance with its purpose, this research uses qualitative methods with data collection methods carried out by understanding the film's storyline, compiling categorization and compiling draft reports. The data analysis technique used in this research is Roland Barthes's semiotics and analyzes using the theory of Symbolic Interactionism by George Herbert Mead

The result of this research is that the single parent family depicted in the movie searching has a breakdown in interaction and the relationship between the parents and the father is cold. It was caused by the failure of family members to talk about the death of the mother figure in the family. The failure causes bigger problems in Kim's family such as changes in the personality of family members and the lack of warm relations between members in the family. This research is expected to provide an overview and enrich the theories/concepts/science related to parent and child relationships in single parent families and enrich the repertoire of parent-child relationships and become a reference in decision making for agencies related to parent-child relationship patterns in single parent families.