

ABSTRACT

Nurkhasanah, Wahyu Meyndri. American Parenting Style as Depicted in Ben Cash, the Main Character of *Captain Fantastic* Movie (2016). Thesis. Supervisor 1: Dra. Mimien Aminah Sudja'ie, M.A., Supervisor 2: Rosyid Dodiyo, S.S., M.Hum., External Examiner: Rizki Februansyah, S.S., M.A. Ministry of Research, Technology, and Higher Education, Jenderal Soedirman University, Faculty of Humanities, English Department, English Literature Study Program, Purwokerto.

This research entitled “American Parenting Style as Depicted in Ben Cash, the Main Character of *Captain Fantastic* Movie (2016) was aimed to analyse parenting styles and their backgrounds that the main character did in the movie. This research used qualitative method to analyse the data. The primary data was the movie, *Captain Fantastic* (2016), directed by Matt Ross. Psychology of literature theory especially Skinner’s Psychology of Behaviour theory was used as the main theory. Furthermore, parenting style theory, factors influencing parenting styles theory, and cinematography theory were used as the supporting theories. The result of this research showed that in *Captain Fantastic* movie, Ben Cash practiced authoritarian and authoritative parenting styles. The authoritarian parenting style was marked with Ben’s high behavioral control and high psychological control. Later, this parenting resulted in his children’s negative behaviors such as having low self-confidence, explosive tempered, and rebellion. Meanwhile, the authoritative parenting style was marked with Ben’s high level of affection, two-way communication, family discussion, and expectations as well as clear rules for his children’s good behaviors. Moreover, this parenting resulted in the children’s positive behaviors such as being creative, curious, and capable in education. These two parenting styles were influenced by parents’ personality traits, socioeconomic status (SES), culture, and belief.

Keywords: *Captain Fantastic*, Psychology of Behaviour, Parenting Styles, Authoritarian, Authoritative.

ABSTRAK

Nurkhasanah, Wahyu Meyndri. American Parenting Style as Depicted in Ben Cash, the Main Character of *Captain Fantastic* Movie (2016). Thesis. Pembimbing 1: Dra. Mimien Aminah Sudja'ie, M.A., Pembimbing 2: Rosyid Dodiyanto, S.S., M.Hum., Penguji: Rizki Februansyah, S.S., M.A. Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi, Universitas Jenderal Soedirman, Fakultas Ilmu Budaya, Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris, Program Studi Sastra Inggris, Purwokerto.

Penelitian berjudul “American Parenting Style as Depicted in Ben Cash, the Main Character of *Captain Fantastic* Movie (2016)” ini bertujuan untuk menganalisis pola asuh tokoh utama film *Captain Fantastic* dan latar belakang pola asuh tersebut. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menganalisis data. Data primer dari penelitian ini merupakan film *Captain Fantastic* (2016) yang disutradarai oleh Matt Ross. Teori psikologi sastra, terutama teori psikologi kepribadian Skinner digunakan sebagai teori utama dalam penelitian ini. Selain itu, teori pola asuh, teori faktor-faktor pola asuh, dan teori sinematografi digunakan sebagai teori pendukung dalam penelitian ini. Hasil dari penelitian ini menunjukkan Ben Cash pada film *Captain Fantastic* mengaplikasikan pola asuh authoritarian dan authoritative. Pola asuh authoritarian Ben Cash ditandai dengan kontrol tingkah laku dan kontrol psikologis yang tinggi oleh Ben kepada anak-anaknya. Selanjutnya, pola asuh ini menyebabkan munculnya tingkah laku negatif pada anak-anak Ben, seperti mempunyai tingkat kepercayaan diri yang rendah, sifat mudah marah, dan pemberontakan. Sedangkan pola asuh authoritative Ben Cash ditandai dengan tingginya level afeksi Ben, komunikasi dua arah antara Ben dengan anak-anaknya, diskusi keluarga, dan adanya ekspektasi dan aturan-aturan yang jelas yang dibuat oleh Ben untuk kebaikan tingkah laku anak-anaknya. Selain itu, pola asuh ini menghasilkan tingkah laku positif pada anak-anak Ben, seperti sifat kreatif, penasaran, dan kemampuan di bidang pendidikan. Kedua pola asuh ini dipengaruhi oleh sifat orang tua, status sosioekonomi (SES), kebudayaan, dan kepercayaan.

Keywords: *Captain Fantastic*, Psychology of Behaviour, Parenting Styles, Authoritarian, Authoritative.