

ABSTRAK

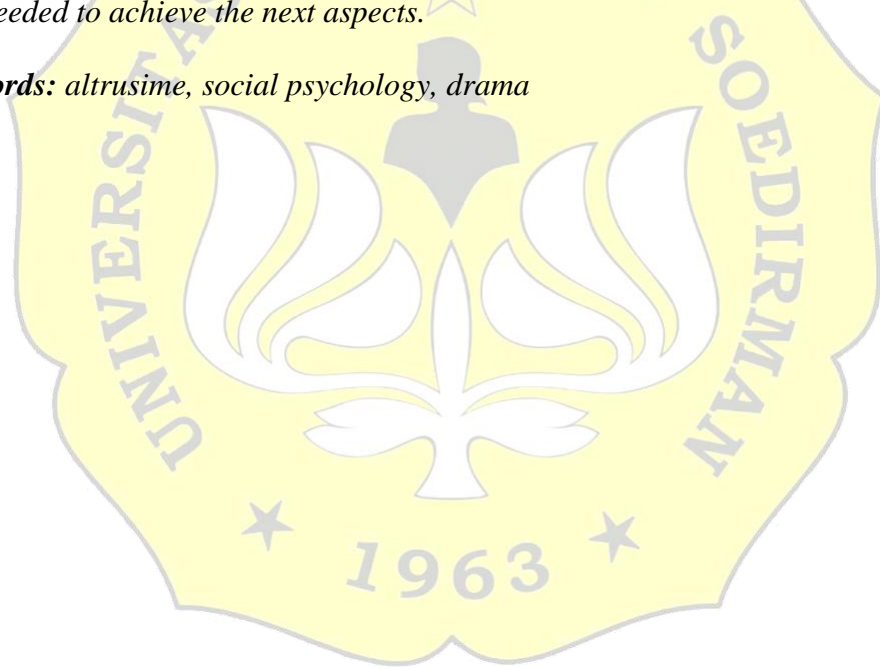
Penelitian ini membahas mengenai perilaku altruisme tokoh Kaga dalam drama *Sora O Kakeru Yodaka*, Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perilaku altruisme tokoh Kaga Shunpei dengan mengaitkan dan menjabarkan aspek-aspek pada altruisme. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan teori altruisme oleh Myers. Teknik pengumpulan data adalah simak-catat. Sumber data dalam penelitian ini adalah serial drama netflix berjudul *Sora O Kakeru Yodaka* yang merupakan film tahun 2018 terdiri dari enam episode dengan durasi rata-rata 40 menit. Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini adalah perilaku Altruisme Shunpei Kaga dapat diwujudkan melalui tiga aspek perilaku. Pertama, perilaku memberikan perhatian pada orang lain yaitu menemani orang lain bercakap, memberikan barang untuk orang lain, perilaku menenangkan orang lain, memberikan semangat kepada orang lain, dan berjanji untuk melindungi orang lain. Kedua, perilaku menolong orang lain yaitu memberikan pertolongan dengan membebaskan tindak perundungan, membantu menghilangkan trauma orang lain, dan menumbuhkan rasa percaya diri. Ketiga, perilaku mementingkan kepentingan orang lain, mengorbankan persahabatan untuk membantu orang lain, meluangkan banyak waktu dan tenaga untuk membantu orang lain, dan mengorbankan perasaan untuk kepentingan orang lain. Kesimpulannya, aspek altruisme yang paling banyak ditemukan dalam drama tersebut adalah memberikan perhatian pada orang lain. Dimana hal tersebut juga merupakan langkah awal yang dibutuhkan untuk mencapai aspek-aspek selanjutnya.

Kata kunci: altruisme, psikologi sosial, drama

ABSTRACT

This research discusses the altruisme behavior of Kaga characters in the drama Sora O Kakeru Yodaka. This research describes the altruisme behavior of Kaga Shunpei by interconnecting and describing aspects of altruism. The method used in this study is descriptive qualitative with the approach of altruism theory by Myers. The data collection technique is simak-catat. The source of data in this study is a Netflix drama series titled Sora O Kakeru Yodaka, a 2018 film consisting of six episodes with an average duration of 40 minutes. The results obtained in this study are that Shunpei Kaga's Altruism behavior can be realized through three aspects of behavior. First, the behavior of paying attention to others is to encourage others to converse, give things to others, the behavior of calming others, encouraging others, and promising to protect others. Second, helping others is to provide help by solve bullying, helping to eliminate the trauma of others, and cultivating self-confidence of others. Third, behavior attaches importance to the interests of others, sacrifices friendship to help others, spends a lot of time and energy to help others, and sacrifices feelings for the benefit of others. In conclusion, the most common aspect of altruism found in the play is to pay attention to others. Where this is also the first step needed to achieve the next aspects.

Keywords: *altrusime, social psychology, drama*



要旨

この研究は、ドラマの「宇宙を駆けるよだか」における登場人物の火賀のオルトリズムについて説明する。この研究の目的は、人間のオルトリズムによる、オルトリズムの aspek と火賀俊平のオルトリズムとの関係を記述することである。使用した研究の方法は記述的分析方法で、理論はマイヤーズのオルトリズムの理論である。データ収集のため、シーイング&リスニング、とメモ取りにした。この研究に使用したデータは、2018のネットフリックスのドラマ「宇宙を駆けるよだか」、全6話で、1話約40分の動画である。火賀俊平のオルトリズムにおけるオルトリズムの aspek との関係の研究の結果はこのように3つの種類が見つけた。(1) 他人に注意を向ける行動。次のように記述する：他人とお喋りをする、他人に物をあげる、他人を落ち着かせる、他人を応援する、と他人を守ると約束する。(2) 他人を助ける行動。次のように記述する：いじめられる子を助ける、トラウマを克服することを助ける、と他人の自信を生み出すことを助ける。(3) 他人の利益を優先する行動。次のように記述する：他人を助けるために友情をなくす、他人を助けるためにたくさん時間やエネルギーを使う、他人の利益を優先するために感情をなくす。結論として、ドラマで発見した、最も多いオルトリズムの aspek とは他人に注意を向ける行動である。注意を向ける行動は次々の aspek とに繋がる1段階である。

キーワード：利他主義、社会心理学、ドラマ