

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan. 2011. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Aslinda dan Leni Syafyahya. 2014. *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Asmiati. 2019. *Alih Kode dan Campur Kode pada Masyarakat Bilingualisme di Desa Bonea Timur Kabupaten Kepulauan Selayar: Kajian Sociolinguistik*. Skripsi. Makasar: Universitas Muhammadiyah Makasar.
- Chaer, Abdul. 2010. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 2010. *Sociolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ferdianto, Hasbilah Ahmad. 2020. *Alih Kode dan Campur Kode dalam Perbincangan Gastronomi di Perpustakaan Trotoar Malang*. Universitas Islam Malang. 13(32).
- Herdiyanto, Andhika. 2019. *Alih Kode dan Campur Kode pada Percakapan Mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jenderal Soedirman di Media Sosial Line*. Skripsi. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.
- Keraf, G. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa, cet ke-20*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kumala, Ratih. 2019. *Gadis Kretek*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. 2013. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Manaf, Yuliana Eva dkk. *Alih Kode dan Campur Kode Bahasa Wolio ke dalam Bahasa Indonesia di Satuan Kerja Perangkat Daerah Kota Baubau*. Universitas Hasanuddin. 9(1).
- Marni, Ila dkk. *Alih Kode dan Campur Kode dalam bertutur Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Universitas Malikussaleh*. Universitas Malikussaleh. 1(1).
- Marni, Wa Ode. 2016. *Campur Kode dan Alih Kode dalam Peristiwa Jual Beli di Pasar Labuan Tobelo Kecamatan Wakarumba Utara Kabupaten Buton Utara*. Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra). 2(1).
- Maulana, Prio. 2019. *Alih Kode dan Campur Kode dalam Iklan Radio di Purwokerto Sebagai Sarana Pemertahanan Bahasa Jawa*. Skripsi. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.
- Moleong, Lexy, J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya.
- Mustikawati, Diyah Atie. 2015. *Alih Kode dan Campur Kode antara Penjual dan Pembeli (Analisis Pembelajaran Melalui Studi Linguistik)*. Universitas Muhammadiyah Ponorogo. 3(2).
- Nababan. 1993. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Pranowo. 2014. *Teori Belajar Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

- Pratiwi, Krisma Eka. 2021. *Penggunaan Campur Kode pada Komunitas Penjual dan Pembeli Online Facebook Makassar Dagang*. Skripsi. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Putra, I Gusti Ngurah Gumana. 2018. *Alih Kode dalam Pertunjukan Wayang Kulit Bali Inovatif*. Institut Seni Indonesia Denpasar. 6(1).
- Rasdiana. 2019. *Analisis Campur Kode dalam Novel Ketika Cinta Bertasbih Karya Habiburrahman El Shirazy*. Skripsi. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Setiawati, Ika dkk. 2021. *Campur Kode Netizen dalam Komentar Instagram "Persib Official"*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. 4(1).
- Simatupang, R. R dkk. 2018. *Tuturan dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia (Kajian Sociolinguistik Alih Kode dan Campur Kode)*. Kajian Linguistik dan Sastra. 3(2).
- Sripurwandari, Yuliana Herwinda. 2018. *Alih Kode dan Campur Kode dalam Interaksi Jual Beli di Pasar Tradisional Kranggan, Temanggung: Studi Kasus Pedagang Etnis Jawa*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Suandi, Nengah. 2014. *Sociolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguis*. Yogyakarta: Penerbit Anggota Sanata Dharma Anggota APPTI.
- Sukmana, Ayu Andini dkk. 2021. *Penggunaan Alih Kode dan Campur Kode dalam Acara Mata Najwa pada Stasiun Televisi Trans7*. Universitas PGRI Palembang. 5(1).

Susanto, Heru dan Eti Sumarsih. 2021. *Analisis Bentuk, Jenis, Faktor Terjadinya Alih Kode Antara Penjual dan Pembeli di Pasar Kuala Singkawang*. STKIP Singkawang. 9(2).

Suwito. 1983. *Sosiolinguistik: Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset.

Wicaksono, Andri. 2014. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garuda Wacana.

Widodo, Mukti. 2020. *Campur Kode pada Novel Tapak Jejak Karya Fiersa Besari Kajian: Sosiolinguistik dan Relevansinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP Kelas VIII*. Skripsi. Purwokerto: Universitas Jenderal Soedirman.

Widyaningrum, H.K. 2018. *Campur Kode Siaran Radio Most FM Penyiar Radio Ari di Kota Malang*. Universitas PGRI Madiun. 3(1).

Yuniati, Ira. 2018. *Alih Kode dan Campur Kode dalam Pengajaran Bahasa Indonesia Kelas IX SMAN 6 Kabupaten Bengkulu Tengah*. Universitas Muhammadiyah Bengkulu. 1(1).

Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS UNP Press Padang.