

DAFTAR PUSTAKA

- Coloroso, B. (2007). *Stop Bullying: Memutus Rantai Kekerasan Anak Dari Persekolahan Hingga Smu*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta.
- Damono, Sapardi Djoko. (1979). *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Singkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Fatura, F. N. (2019). Telaah Tindak Pidana Pelecehan Seksual Secara Verbal Dalam Hukum Pidana Indonesia. *Recidive*, 8(3), 238–244.
- Febrianto, A. (2020). Penggambaran Bullying dalam Film Kizudarake No Akuma (Doctoral dissertation, Widya Mandala Catholic University Surabaya).
- Khairunnissa, U. H. (2017). *Kata Makian Dalam Novel Out Karya Natsuo Kirino Tinjauan Sosiolinguistik* (Doctoral Dissertation, Universitas Andalas).
- Kurnia, Desy (2014, Juli 23). 10 Kasus Bullying di Medsos Berakhir Kematian. Retrieved from <https://www.google.com/amp/s/www.suarasurabaya.net/kelanakota/2014/10-Kasus-Bullying-di-Medsos-Berakhir-Kematian/%3famp>
- Larasati, A. (2021). *Analisis Kepribadian Tokoh Odagiri Shino Sebagai Korban Dan Pelaku Perilaku Tindak Ijime Dalam Film Kizudarake No Akuma*. Sekolah Tinggi Bahasa Asing Jia Bekasi.
- Masayih, A. A. N. (2021). Kata Umpatan Warikotoba Dalam Drama Hot Gimmick: Girl Meets Boy Karya Aihara Miki. *Jurnal Unesa*, 5(1).
- Maheda. (2018). Representasi Perundungan Dalam Film Fashion King. *Ilmu Komunikasi*, 6(1), 1–15.
- Matsura, K. (1994). *Nihongo Indonesiago Jiten*. Kyoto: Kyoto Sangyou Daigaku Shuppankai.
- Miftakhuddin & Harianto, R. (2020). *Pola Asuh Yang Tepat Untuk Membentuk Psikis Anak*. Sukabumi: Cv Jejak, Ikapi.
- Moleong, Lexy J. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Musthofa, R. Z., & Aminah, S. (2022). Tinjauan Hukum Pidana Terhadap Kekerasan Dalam Rumah Tangga. *Josh: Journal Of Sharia*, 1(2), 134–142.

- Nasution, Y. A. (2020). Fenomena Kasus Bunuh Diri akibat Ijime pada Anak SMP di Jepang. *Jurnal Budaya, Bahasa dan Sastra*, 7(2).
- Nugraha, A. (2019). Representasi Nilai Bullying Dalam Serial Kartun Doraemon. *Komunikologi : Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 16(2), 63.
- Nugrahani, F., & Hum, M. (2014). *Metode penelitian kualitatif*. Solo: Cakra Books.
- Noor, R. (2009). *Pengantar ilmu Sastra*. Semarang: Fasindo
- Nurmadila, S., & Fadlilah, A. (2018). The Rise of Bullying Among Teenagers and Social Problems in the Kyou No Kira-Kun Movie.
- Pramana, Edy. (2019). Polisi Tetapkan 3 Tersangka Kasus Bullying Siswa SMA di Bekasi. Retrieved from
<https://www.google.com/amp/s/www.jawapos.com/jabodetabek/polisi-tetapkan-3-tersangka-kasus-bullying-siswi-sma-di-bekasi/%3famp>
- Pratiwi, L., Aritonang, A. I., & Wijayanti, C. A. (2018). Analisis isi pesan bullying dalam serial Netflix 13 Reasons Why. *Jurnal E-Komunikasi*, 6(2).
- Putra, Arif. (2020, April 22). Macam-macam Emosi yang Membuat Anda Menjadi Manusia Seutuhnya. Retrieved from <https://www.sehatq.com/artikel/macam-macam-emosi-yang-membuat-anda-menjadi-manusia-seutuhnya>
- Putri, E. A., & Maulianza, M. (2022). Bullying terhadap Perempuan dalam Film “Imperfect”. Prosiding Jurnalistik, 8(1).
- Putri, G. K. K. (2018). *Kekerasan Anak Dalam Drama Mother Karya Yuuji Sakamoto: Kajian Sosiologi Sastra*. Universitas Diponegoro.
- Putri, N. H. (2020, Juni 23). Tentang Halusinasi Pendengaran, Jenis Halu yang Paling Sering Dialami. Retrieved from
<https://www.sehatq.com/artikel/tentang-halusinasi-pendengaran-jenis-halu-yang-paling-sering-dialami>
- Rahmajati, A. A., Fitriana, R., & Mugiyanti, M. (2020). Analisis Ijime Dalam Film Kidzudarake No Akuma. *Idea : Jurnal Studi Jepang*, 2(2), 36–43.
- Raihanah, N., & Arianingsih, A. (2021). Cyberbullying Dalam Film Shirayuki Hime Satsujin Jiken. *Mahadaya Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 1(2), 181–190.

- Ratnasari, D. (2015). Analisis Sosiologi Sastra dalam Novel Purnama Kingkin Karya Sunaryata Soemardjo. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa*, 7(3), 1-9.
- Rononuwu, Y., Hadi, I. P., & Wijayanti, C. A. (2020). Analisis Isi Pesan Bullying Dalam Film “Shazam.” *Jurnal E-Komunikasi*, 8(1).
- Rudi, T. (2010). *Informasi Perihal Bullying*. E-book Edisi Maret.
- Sari, Nur Laela, (2019). Indikator Tingkah Laku Altruisme Pada Tokoh Hiiragi Ibuki Dalam Drama 3 Nen A Gumi: Ima Kara Mina-san wa, Hitojichi Desu karya Komuro Naoko dan Suzuki Yuma (Doctoral dissertation, Universitas Darma Persada).
- Sejiwa. (2008). *Bullying:Panduan Bagi Orang Tua Dan Guru Mengatasi Kekerasan Di Sekolah Dan Lingkungan*. Jakarta: Grasindo.
- Simbolon, E. H. (2019). Ijime Terhadap Psikologis Remaja di Jepang dalam Anime Koe No Katachi Karya Reiko Yoshida.
- Staf Dailysia. (2019, Maret 1). Sinopsis 3 Nen A Gumi Episode 1-10 Lengkap. Retrieved from <https://www.dailysia.com/sinopsis-3-nen-a-gumi-episode-1-10-lengkap-3-nen-a-kumi/>
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarwa. (2019). *Teori Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Taki, M. (2001). “Japanese School Bullying: Ijime (A Survey Analysis and an Intervention Program in School)”. Toronto: Queen’s University of Canada.
- Tjitra, C. A., Budiana, D., & Wijayanti, C. A. (2022). Representasi Bullying Dalam Film The Greatest Showman. *Jurnal e-Komunikasi*, 10(1).
- Wellek, Rene & Warren, Austin. (1994). *Teori Kesusastraan*. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Melani Budianta. Jakarta: Gramedia.
- Wiyatmi. (2013). *Bahan Ajar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher
- Yusuf, A. Haslinda. (2018). Perilaku Bullying Remaja (Studi Kasus di SMA Negeri 1 Kahu Kabupaten Bone).

Zakiyah, E.Z., Humaedi,S., & Santoso, M. B. (2017). Faktor Yang Mempengaruhi Remaja Dalam Melakukan Bullying. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2).

