

## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Y. (2017). Perjuangan Tokoh Utama Novel Insya Allah Aku Bisa Sekolah (Dul Abdul Rahman) Kajian Psikologi Sastra & Nilai Pendidikan. *Jurnal Putika*, 1-13.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- E, K. (1991). *Teori-Teori Kepribadian*. Bandung: PT. Eresco.
- Endraswara, S. (2008). *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Med Press.
- Francisco, O. (2014). *Kepribadian Tokoh Utama Dalam Roman Momo karya Michael Ende: Analisis Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Freud, S. (2009). *Pengantar Umum Psikoanalisis*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Hawari, D. (2006). *Manajemen Stres Cemas dan Depresi*. Jakarta: Balai Penerbit Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia.
- Hirata, A. (2019). *Orang-Orang Biasa*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Maryaningsih, A. (2015). *Konflik Tokoh utama Novel Maharani Karya Agnes Jessica*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Moleong, J. L. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nisa' A'fifatul Azizah, H. J. (2019). Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Rantau I Muara Karya Ahmad Fuadi. *Jurnal BASASTRA*, 176-185.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajahmada University Press.
- Ratna, N. K. (2013). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, N. K. (2016). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu-Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rokhmah, S. N. (2014). Perwatakan Tokoh Utama dalam Novel Sri Kuning karya R. Hardjowirogo (Sebuah Tinjauan Psikologi Sastra). *Jurnal Universitas Muhammadiyah Purworejo*, 7-23.
- Rozak, A. (2021, desember 13). *idealisme*. Retrieved from dosenppkn.com: <http://www.dosenppkn.com/idealisme/>
- Suprpto, L. (2014). *Kajian Psikologi Sastra Dan Nilai karakter Novel 9 Dari Nadira Karya Laila S. Chudori*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Suryabrata, S. (2006). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wulandari, A. (2014). *Perwatakan Tokoh Utama Dalam Novel Citrong Paju-Pat Karya Suprpto Brata*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Zaviera, F. (2020). *Teori Kepribadian Sigmund Freud*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

