

SKRIPSI

**ANALISIS PENYIMPANGAN PENGGUNAAN PARTIKEL AKHIR PADA
DANSEIGO DAN *JOSEIGO* DALAM TIGA KOMIK JEPANG:
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**



Oleh:

NADIA LUTFIA CHOLILA

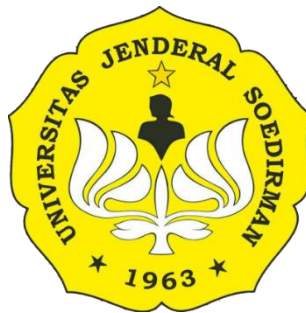
J1C018050

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2022**

SKRIPSI

**ANALISIS PENYIMPANGAN PENGGUNAAN PARTIKEL AKHIR PADA
DANSEIGO DAN *JOSEIGO* DALAM TIGA KOMIK JEPANG:
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



Oleh:

**NADIA LUTFIA CHOLILA
J1C018050**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2022**