

**REPRESENTASI WANITA PEKERJA SEKS KOMERSIL PADA FILM
MOAMMAR EMKA'S JAKARTA UNDERCOVER
(Analisis Semiotika Roland Barthes)**



Oleh:

Achmad Najib Try Setyo

F1C017078

**Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom.) Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman**

**UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PURWOKERTO**

2022