

DAFTAR PUSTAKA

- Amiarsi, D. dan Pudji, K.U. 2011. Peranan Larutan Pengawet terhadap Mutu Bunga Potong *Alpinia* Selama Peragaan. *Jurnal Hortikultura*, 21 (2): 185-190.
- Arisanti, D., dan N. Setiari. 2012. Pengaruh Pemberian Vitamin C (Asam Askorbat) terhadap Kesegaran Bunga Krisan (*Chrysanthemum* sp.) pada Kawasan Sentra Penghasil di Pekon Ngasem, Kecamatan Jetis, Bandungan, Jawa Tengah. *Buletin Anatomi dan Fisiologi*, 20 (1): 37-46.
- Astita, F.A. 2016. Pengaruh Jenis dan Penggantian Larutan Peraga (*Holding*) terhadap Masa Kesegaran Bunga Potong Sedap Malam (*Polianthes tuberosa* L.) Varietas Wonotirto. *Skripsi*. Fakultas Pertanian Universitas Lampung. Bandar Lampung.
- Badan Pusat Statistik. 2017. Produksi Tanaman Sedap Malam (Tangkai). <https://www.bps.go.id/Subjek/view/id/55#subjekViewTab3/accordion-daftar-subjek1>. Diakses Pada Tanggal 3 Maret 2017.
- Burhanuddin. 1999. Kajian Pewarnaan dan Pengawetan Bunga Potong Sedap Malam (*Polianthes tuberosa* L.). *Skripsi*. Program Sarjana Teknologi Pertanian, Institut Pertanian Bogor. Bogor.
- Darliah, W. Handayati, Maryam Abn, dan D. Kurniasih. 2004. Keragaan Hasil dan Kualitas Bunga Klon-Klon Mawar Potong. *Jurnal Hortikultura*, 14 (Edisi Khusus): 320-325.
- Halevy, A.H., dan S. Mayak. 1997. Senescence and Postharvest Physiology of Cut Flowers. *J. Hortic*, Rev (1): 204-236.
- Hutabarat, P.W.K. dan Syarifah, I.A. 2008. Penggunaan Pewarna Makanan Cair Biru untuk Pewarnaan pada Bunga Potong Sedap Malam (*Polianthes tuberosa* L.), Anyelir (*Dianthus caryophyllus* L.), Gladiol (*Gladiolus grandiflorus*), dan Mawar (*Rosa hybrida* L.). *Skripsi*. Departemen Agronomi dan Hortikultura IPB. Bogor.
- Hutchinson, M.J., D.K. Chebet, dan V.E. Emongor. 2003. Effect of Accel, Sucrose and Silver Thiosulphate on the Water Relation and Post Harvest Physiology of Cut Tuberose Flowers. *African Crop Science Journal*, 11 (4): 279-287.
- Indah, P.S. 2008. Aplikasi Pewarnaan Biru pada Bunga Potong Krisan (*Dendrathera Grandiflora* Tzvelev), Gerbera (*Gerbera Jamesonil* Bolus),

dan Mawar (*Rosa Hibryde L.*). *Skripsi*. Program Studi Hortikultura Fakultas Pertanian Institut Pertanian Bogor. Bogor.

- Litbang Pertanian. 2017. Budidaya Sedap Malam. www.litbang.pertanian.go.id/berita.php/one/1508/.../Budidaya-SedapMalam0001.pdf. Diakses Pada Tanggal 10 April 2017.
- Mostafa, M.M., Ta. A. El Fadl, dan E.H. Hussein. 1996. Effect of Phosphorus and Boron on the Vegetative Growth, Flower and Corn Production and Oil Yield of Tuberose Plants. *Alexandria J. Agric. Res.*, 41 (3): 93-107.
- Nofriati, D. 2005. Kajian Sistem Pengemasan Bunga Mawar Potong (*Rosa hybrida*) Selama Penyimpanan untuk Memperpanjang Masa Pajangan. *Skripsi*. IPB Press. Bogor.
- Prahardini, P.E.R. 2006. Teknologi Produksi Bunga Sedap Malam. *Info Teknologi Pertanian* No: 52 hal: 1-8.
- Qonita, D.N. 2016. Pengaruh Lama Perendaman dan Konsentrasi Larutan Pewarna dalam Larutan *Pulsing* terhadap Mutu Bunga Sedap Malam (*Polianthes tuberosa*). *Skripsi*. Program Studi Agroteknologi Fakultas Pertanian Universitas Jenderal Soedirman. Purwokerto.
- Rahardi, F., S. Wahyuni, dan E.M. Nurcahyo. 1997. *Agribisnis Tanaman Hias*. Penebar Swadaya. Jakarta.
- RHS, The Royal Horticultural Society. 2001. *Colour Chart*. London.
- Rismunandar. 1995. *Budidaya Bunga Potong*. Penebar Swadaya. Jakarta. 163 hal.
- Rukmana, R. 1995. *Sedap Malam*. Kanisius. Yogyakarta. 36 hal.
- Sarwana, R.T. dan A. Wasito. 1998. Kultur Teknis untuk Meningkatkan Produksi dan Kualitas Bunga Sedap Malam. *Risalah Seminar Nasional Tanaman Hias*. Balai Penelitian Tanaman Hias. Hal: 107-115.
- Sihombing, D. dan W. Handayati. 2008. *Budidaya Bunga Sedap Malam Roro Anteng*. Tabloid Sinar Tani. Jawa Timur.
- Sihombing, D., M.C. Mahfud, dan W. Handayati. 2010. *Keragaan Pertumbuhan, Produksi dan Penampilan Bunga Beberapa Genotip Sedap Malam di Dataran Sedang Malang*. Makalah dalam Seminar Nasional dan Kongres III Komda Sumber Daya Genetik Se-Indonesia. Surabaya.

- Sihombing, D., Suskandari, K., Wahyu, H. 2012. Karakterisasi Varietas Unggul Sedap Malam Dian Arum. *Seminar Nasional: Kedaulatan Pangan dan Energi Fakultas Pertanian Universitas Trunojoyo Madura* hal: 1-9.
- Soekartawi, 1996. *Manajemen Agribisnis Bunga Potong*. UI Press. Jakarta.
- Supari. 1999. *Tuntutan Membangun Agribisnis*. PT. Alex Media Komputindo. Jakarta. 413 hal.
- Suyanti, Murtiningsih, dan Imam Muhajir. 1997. Pengaruh Pewarnaan Usai Panen terhadap Mutu Bunga Sedap Malam. *Jurnal Hort.*, 7 (2): 692-700.
- Suyanti. 2002. Teknologi Pasca Panen Sedap Malam. *Jurnal Litbang Pertanian*, 21 (2): 24-31.
- Talukdar, M.C., dan L. Barooah. 2011. Effect of Pulsing and Different Holding Solutions on Flower Quality and Vase Life of Tuberosa (*Polianthes tuberosa* Linn.) cv. Calcutta double. *J. Indian Journal of Hill Farming*, 24 (1): 31-33.
- Tejasarwana, R. 2009. Ragam Bunga Sedap Malam di Indonesia. *Warta Panel Pertanian*, 31 (5): 10-12.
- Tisnawati. 2007. Karakterisasi Bunga Sedap Malam (*Polianthes tuberosa*) Asal Pasuruan, Jawa Timur. *Buletin Teknik Pertanian*, 12 (1): 24-26.
- Tsamrotul, F.A., Bertha, R., dan Hilda A. 2016. Analisis Kualitatif dan Kuantitatif Pewarna Ponceau 4R CI 16255 (E 124) pada Permen Gulali dan Sirup Jajanan dengan Metode Spektrofotometri Uv-Sinar Tampak. *Prosiding Farmasi*, 2 (1): 131-140.
- Wijayati, R.Y., S. Purwanti, dan M.M. Adie. 2014. Hubungan Hasil dan Komponen Hasil Kedelai (*Glycine max* (L.) Merr.) populasi F5. *Vegetalika*, 3 (4): 88-97.