

DAFTAR PUSTAKA

- Akella, D. (2016). Workplace Bullying: Not A Manager's Right? *Journal of Workplace Right*, 1-10.
- Anshori. (1997 : 19). *en Representasi Perempuan dalam Film Hollywood Analisis Semiotika Representasi Karakter Perempuan dalam Film Colombiana*. Retrieved from Konsep Gender: <https://123dok.com/article/konsep-gender-kerangka-representasi-perempuan-hollywood-analisis-semiotika.wye4dnrz>
- Ariesto, A. (2009). *Pelaksanaan Program Antibullying Teacher Empowerment*. Retrieved Juni 12, 2017, from <http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/123656-SK%20006%2009%20Ari%20p%20-%20Pelaksanaan%20programLiteratur.pdf>
- Arivia, G. (2003). *Filsafat Berspektif Feminisme*. Yayasan Jurnal Perempuan:.
- Arivia, G. (2017). *Mungkinkah Laki-Laki Bisa Menjadi Feminis?*<https://www.jurnalperempuan.org/warta-feminis/gadis-arivia-mungkinkah-laki-laki-bisa-menjadi-feminis>.
- Austin, M. (2017). *She Knows. University, Amerika Serikat : Profesor Filsafat di Eastern Kentucky*. Retrieved from <https://www.liputan6.com/health/read/2862843/sosok-ayah-pengaruh-seluruh-kehidupan-anak-perempuan>
- Bogdan, & T. (2002). *Metode Kualitatif. Moleong*.
- Budianta. (2009). *Sofia*. Retrieved from <http://repository.unim.ac.id/513/1/jurnal%20feminisme.pdf>
- Byrne, & B. (2005). *Perilaku tolong menolong atau perilaku prososial*. Retrieved 2008, from Fika Anggawati Siswa SMA Magelang: <http://digilib.uinsgd.ac.id/30704/2/BAB1.pdf>
- Childs, S. L. (2012). *Political Representation*. In *Oxford Handbook of Gender and politics. Oxford University press*.
- Dewi, M. A. (2001). *Dimensi Politik Gerakan perempuan. Suatu Survey : jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik*, 5 (1).
- Djajanegara.Soenarti. (2003). *Kritik Sastra Feminis Sebuah Pengantar*. Retrieved from MUFTIA JB JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA: <http://eprints.unm.ac.id/11999/1/SKRIPSI%201.pdf>
- Einarsen. (2000). *Bullying*. Retrieved Juni 12, 2017, from <http://lib.ui.ac.id/file=digital/123656-Sk%20006%2009%2009%20Ari%20p%20-%20Pelaksanaan%20programLiteratur.pdf>
- Einarsen, e. a. (2011). *workplace bullying*. Retrieved 12 juni, 2017, from <http://lib.ui.ac.id/file=digital/123656-Sk%20006%2009%2009%20Ari%20p%20-%20Pelaksanaan%20programLiteratur.pdf>

- Einarsen, S. e. (2011). *Bullying and harassment in the workplace. New york : CRC Press Taylor&Francis Group.*
- Eshlemen, C. B. (1993). *Asosiasi Manusia. Auguste Comte, 5-6.*
- Etienne. (2014). *Bullying di Tempat Kerja.* Retrieved from <http://scholar.unand.ac.id/30637/31/BAB%201%20wtmrk.pdf>
- Fakih. (2012). *Representasi Perempuan dalam Film Hollywood Analisis Semiotika Representasi Karakter Perempuan dalam Film Colombiana.* Retrieved from Konsep Gender: <https://123dok.com/article/konsep-gender-kerangka-representasi-perempuan-hollywood-analisis-semiotika.wye4dnrz>
- Fiske. (1990). *Definisi Signification.* Retrieved 2016, from PUTRI: <https://text-id.123dok.com/document/ky65jgl5z-tinjauan-tentang-feminisme-tinjauan-pustaka.html>
- Gomery&Allen. (2005). Christian metz, Ferdinand De Saussure dan Peirce. In B. d. Stam, *Elemen Film.* Manaco.
- Groves, J. C. (2007). *ntroducing Feminism. Malta.* Retrieved from Gutenberg Press: https://www.researchgate.net/publication/313410638_PERKEMBANGAN_FEMINISME_BARAT_DARI_ABAD_KEDELAPAN_BELAS_HINGGA_POSTFEMINISME_SEBUAH_TINJAUAN_TEORETIS
- Hollows. (2010). Retrieved from <http://repository.unim.ac.id/513/1/jurnal%20feminisme.pdf>
- Ilyas. (1997). Retrieved from <http://eprints.mercubuana-yogya.ac.id/12056/2/BAB%201%20PENDAHULUAN.pdf>
- Irawan, S. A. (2015). *Feminisme Dalam Film Monalisa Smile.Konvergensi, Volume 01, No.2, hal. 83-104.*
- Kasiyan. (2008). *Rosmarie Tong.* Retrieved february 02, 2020, from Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction: <https://yayasansapa.id/gelombang-gerakan-feminisme-bagian-i/>
- Kustiani, R. (n.d.). *Beda Bentuk Bullying Laki-laki dan Perempuan.* Retrieved 2021, from <http://gaya.tempo.co/read/1502270/beda-bentuk-bullying-laki-laki-dan-perempuan>
- Lyons, J. (1995). *Ferdinand De Saussure.* Retrieved 2016, from Putri: <https://text-id.123dok.com/document/ky65jgl5z-tinjauan-tentang-feminisme-tinjauan-pustaka.html>
- Meliana, R. (2015). *Tingkat Pemenuhan Hak Pekerja Perempuan di bidang Pertanian dan Nonpertanian. Departemen Sains Komunikasi Dan Pengembangan Masyarakat, Fakultas Ekologi Manusia, Institut Pertanian Bogor.*

- Misbach, T. R. (2018). *Laki-laki dan Kesetaraan Gender (Studi Tentang Gerakan dan Pandangan Laki-laki Feminis Di Surabaya)*. Of Universitas Islam Negeri Sunan Ampel. Diakses dari http://digilib.uinsby.ac.id/27112/7/Tiara%20Ratih%20Misbach_E02213045.pdf.
- Monako. (2000:34). *Pendekatan Semiotika*.
- Muhanif. (2009). *Rumi*. Retrieved from feminisme dalam novel The Princess Sultana's Circle karya Jean P. Sasson.: <http://siat.ung.ac.id/files/wisuda/2015-1-2-88201-311410102-bab1-31122015071849.pdf>
- Naomi, W. (1994). *Muhammad Sholeh*. Retrieved from Fire with fire : The new Female Power and how to use it. New York:Vintages Books: <http://repository.uinbanten.ac.id/7430/1/Pendekatan%20Feminisme%20dalam%200Kritik%20Kesastraan.pdf>
- Nope. (2005). *Locke*. Retrieved from novel The Princess Sultana's Circle karya Jean: <http://siat.ung.ac.id/files/wisuda/2015-1-2-88201-311410102-bab1-31122015071849.pdf>
- Nuryanti. (2015). Feminisme dalam Kepemimpin. *Jurnal Istibath*, 16, 161-179.
- Pratita, L. D. (2018). *Challenging Gender Roles Within Patriachal Society As Reflected Though Josey Aimes*. Universitas Sanata Dharma. diakses dari https://repository.usd.ac.id/32678/2/144214011_full.pdf.
- Raman, S. (1996). *Mumaad Sholeh*. Retrieved from Pendekatan Feminisme Dalam Kritik Kesastraan: <http://repository.uinbanten.ac.id/7430/1/Pendekatan%20Feminisme%20dalam%200Kritik%20Kesastraan.pdf>
- Rayner, C. e. (2002). Workplace Bullying : "What we know, who is to blame and what can we do?". In London. Taylor & Francis.
- Renfrey, G. (2018). *The One Year Marriage:A Formula for Enduring Love*. Retrieved from <https://tirto.id/toxic-family-ketika-sikap-anggota-keluarga-terasa-mecekik-djWL>
- RiantNugroho. (n.d.). Pekerja Perempuan di Tambang. *Bentuk Negosiasi Kesetaraan Gender Dalam Dunia Kerja Maskulin*, pp. Volume 3 Nomor 6 1228-1242.
- Setyadi, M. A. (2018). *Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Sebagai Representasi Nilai Kemanusiaan Dalam Film The Call*. *E-Proceeding of Management*, Vol. 5, No. 1, hal. 1251-1258.
- Sobur. (2001). *Definisi Semiotika*. Retrieved 2016, from Putri: <https://text-id.123dok.com/document/ky65jgl5z-tinjauan-tentang-feminisme-tinjauan-pustaka.html>

- Sobur. (2003). *Definisi Semiotika*. Retrieved 2016, from Putri: <https://text-id.123dok.com/document/ky65jgl5z-tinjauan-tentang-feminisme-tinjauan-pustaka.html>
- Sobur. (2004). Hong Lee. In L. d. (2009), "*Semiotika Komunikasi*" (p. 126).
- Sobur. (2004). kajian semiotik mengenai bagaimanakah representasi ketidakberdayaan perempuan film 7 hati 7 cinta 7 wanita. *Irawanto, 1993 : 3*, 217.
- Sobur, L. d. (2009). Semiotika Komuniksasi. In N. Hakim, *Film (Analisis Semiotika pada Film Khalifah* (p. 126). 2011.
- Sugihastuti. (2010). *Penggambaran Feminisme dalam Film Hidden Figure*. Retrieved 2016, from <http://repository.wima.ac.id/id/eprint/14575/4/BAB%20I.pdf>
- TimSejiwa. (2008). Bullying: Panduan bagi Orang Tua dan Guru Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan. *Jakarta: Grasindo*.
- Tong. (2009). *Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Representamen Object Interpretant Representasi Feminisme Interpretasi makna Feminisme Occupation Gender Labelling*. Retrieved from <https://123dok.com/article/kerangka-konseptual-representasi-feminisme-dalam-separation-analisis-semiotika.ynp8g2pz>
- Vera. (2014). *Bentuk Tanda Sasure*. Retrieved 2016, from Putri: <https://text-id.123dok.com/document/ky65jgl5z-tinjauan-tentang-feminisme-tinjauan-pustaka.html>
- Wijayanti, B. (2011). *An Analysis of Josey Aimes Strunggle Agains Sexual Harssment In The Mininh Work Place In North Country Film By Using Liberal Feminism Aproach*. Universitas Islama Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789>.
- Wolf. (1997). *Aida Nur Amalia Kurnia Wardani*. Retrieved 2020, from ISU DISKRIMINASI DAN KEKERASAN TERHADAP PEREMPUAN: <http://eprints.mercubuana-yogya.ac.id/12056/8/SKRIPSI%20FULL%20-%20AIDA%20NUR%20AMALIA%20KURNIA%20WARDANI%2018072293.pdf>
- Wolf. (2009). *Sofia*. Retrieved from <http://repository.unim.ac.id/513/1/jurnal%20feminisme.pdf>
- Wolf, N. (1997). *Kekuasaan Perempuan Menjelang abad 21*. Omi Intan Naomi, Yogyakarta : Pustaka Semesta Press.
- Yuanita H, Y. (2007). *Bentuk Verbal Dan Nonverbal Pelecehan Seksual Terhadap Buruh Perempuan (Analisis Isi Pada Film North Country karya Niki Caro)*. Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses dari <https://eprints.umm.ac.id/7985/>.

Zelviana, D. (2017). *Representasi Feminisme Dalam Filmthe Huntsman: Winter's War*. Universitas Lampung. <https://text-id.123dok.com/document/nzw95v7y-representasi-feminisme-dalam-film-the-huntsman-winter-s-war.html>.

