

DAFTAR PUSTAKA

- Aslinda, Leni Syafyahya. 2014. Pengantar Sociolinguistik. Bandung: PT Refika Aditama.
- Bastian, Muhammad. 2022. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Proelium Karya Febrialdi. R" *Journal of Humanities*, 4(1), 21-34.
- Chaer, A, & Agustina, L. 2010. *Sociolinguistik Perkenalan Awal*. Rineka Cipta.
- Dakiroh, Ikwanatud. 2017. "Tindak Tutur dalam Novel Api Tauhid Karya Habiburahman El Shirazy: Implikasi terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra di Tingkat SLTP". *Thesis*. FITK.
- Hajar, Nainisa M, Eris Risnawati. 2021. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi Iklan Kecap ABC pada Media Youtube". *Jurnal Sasindo Unpam*, 9(2), 126-141.
- Hardi, Sigian, I Wayan Pastika, dan Ni Made Dhanawaty. 2022. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Tuturan Komentator E-Sports pada Turnamn PMCO Fall Split Global Finals 2019: Kajian Sociopragmatik". *Journal of Indonesian Language and Literature*, 1(2), 117-139.
- Ibrahim, Abdul Syukur. 1993. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Moeloeng, Lexy J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nadar, F.X. 2013. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nadar, F. X. 2009. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nadhirah, Maskurotun, Eddy Pahar H, dan Hilman Y. 2022. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas X SMA N 1 Muaro Jambi". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(5), 1-14.
- Parera, J.D. 2004. *Teori Semantik*. Jakarta: Erlangga.

- Purwo, Bambang K. 1990. *Pragmatik dan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Raharja, Romi, Mahsun, dan Sukri. 2022. “Kesantunan Tindak Tutur Direktif Artis Nikita Mirzani dalam Chanel Youtube Crazy Nikmir Real”. *Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME)*, 8(2), 1-10.
- Rohmadi, Muhammad. 2004. *Teori dan Analisis Pragmatik*. Yogyakarta: Lingkar Media.
- Rohmadi, Muhammad. 2017. *Pragmatik: teori dan analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Rahmania, Nadia, Asnia Rahma, dan Asep Purwo Yudi U. 2022. “Analisis Tindak Tutur dalam Film *Berubah* (2017) pada Kanal Youtube Cube Film”. *Jurnal Skripta*, 8(1), 1-13.
- Rustono. 1999. *Pokok-Pokok Pragmatik*. Semarang: CV. IKIP Semarang Press.
- Safitri, Alfiyani N, Utomo Asep Purwo Y. 2020. “Analisis Tindak Tutur Direktif pada Ceramah Ustadz Abdul Somad Edisi Tanya Jawab Kajian Musawah Bersama Artis Hijrah”. *Jurnal Bahasa Indonesia*, 3(2), 1-14.
- Sari, Ita Purnama. 2018. “Analisis Bentuk Tindak Tutur pada Novel *Rembulan Tenggelam*”. FKIP. *Jurnal Bahasa dan sastra Indonesia*. Diakses pada tanggal 11 Februari 2021.
- Sari, Novita. 2020. “Tindak Tutur Direktif Guru dalam Interaksi Belajar Mengajar pada Video Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013 di SMP”. *Skripsi*. Insitut Agama Islam Negeri Bengkulu.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana kebudayaan secara Linguis*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Tarigan, H. G. 2015. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tara, Firman, Nurazizah. 2022. “Tindak Tutur Direktif dalam Ceramah Agama Islam itu Indah” (Kajian Pragmatik). *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(1), 62-71.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Yusuf, Akram Budiman, Abdul Karim, dan Sri Devi S. 2021. "Telaah Tindak Tuter Ilokusi Guru dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia". *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 4(2), 1-23.

Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS
UNS Press Padang.

