

DAFTAR PUSTAKA

- Annisa, Rahmadani. 2022. “Eksistensi Tokoh Perempuan dalam Novel Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo: Analisis Kritik Sastra Feminis”. Tesis Diploma. Padang: FIB, Universitas Andalas. Diperoleh dari <http://scholar.unand.ac.id/id/eprint/105745>
- Arivia, G. (2006). *Feminisme Sebuah Kata Hati*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Budianta, Melani. 2003. *Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra Untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: IndonesiaTera.
- Burkett, Elinor dan Laura, Brunell. “The Second Wave of Feminism”.
- Encyclopedia Britannica. Diperoleh dari <https://topic/feminism/The-second-wave-of-feminism> diakses pada tanggal 5 Juni 2022, pada pukul 20.48 WIB.
- Cudd, Ann dan Robin Andreasen. 2005. *Feminist Theory: A Philosophical Anthology*. New Jersey: Wiley Blackwell.
- Culler, Jonathan. 1983. *On Deconstruction: Theory and Criticism after Structuralism*. London and Henley: Routledge and Kegan Paul.
- Daly, Mary. 1978. *Gyn/Ecology: the metaethics of radical feminism*. London: Women’s Press.
- Damayanti, Ega. 2022. “Pemberontakan Budaya Patriarki dalam Novel Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo: Kajian Antropologi Feminisme Henrietta L. Moore. *Jurnal Bapala*. Vol. 9, No. 2. Hal. 84-97. Diperoleh dari <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/45301>
- Darlis, Fitri Jamilia, Ahada Wahyusari, Wahyu Indrayatti. 2021. “Feminisme dalam Novel Perempuan Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo”. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*. Vol. 2 nomor 1, Agustus 2021. Diperoleh dari <https://ojs.umrah.ac.id/index.php/jermal/issue/view/232>
- Doko, Elanda Welhelmina, I Made Suwetra, Diah Gayatri Sudibya. 2021. “Tradisi

- Kawin Tangkap (Piti Rambang) Suku Sumba di Nusa Tenggara Timur”. *Jurnal Konsultasi Hukum*. Vol 2, Nomor 3: 656-660. Diperoleh dari <https://www.ejournal.warmadewa.ac.id/index.php/jukonhum>
- Elpriyanti, Ade. 2022. “Analisis Citra Perempuan dalam Novel Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo.” Skripsi. Medan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara. Diperoleh dari <http://repository.umsu.ac.id/handle/123456789/18180>
- Fakih, Mansour. 2013. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fujiati, D. 2016. “Seksualitas Perempuan dalam Budaya Patriarkhi”. *Jurnal Stain Pekalongan*. Hal. 26-47. Diperoleh dari <https://e-journal.stain-pekalongan.ac.id/index.php/Muwazah>
- Fushshilat, Sonza Rahmanirwana dan Nurliana Cipta Apsari. 2020. “Sistem Sosial Patriarki Sebagai Akar Dari Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan”. *Prosiding Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol 7, No. 1. Diperoleh dari <http://doi.org/10.24198/jppm.v7i1.27455>
- Hutabarat, Indah Wati. 2021. “Kajian Feminisme dan Marginal Konsep Gender dalam Karya Sastra Novel Perempuan Yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo: Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik”. *Skripsi*. Medan: Universitas Hkbp Nommensen. Diperoleh dari <http://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/5392>
- Jauhariyah, W. 2016. “Akar Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan”. *Jurnal perempuan*. Diperoleh dari <https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/akar-kekerasan-seksual-terhadap-perempuan>
- Karlina, Elsa Mulya. 2018. “Citra Perempuan dan Politik Seksualitas dalam Novel RE dan Perempuan Karya Maman Suherman (Sebuah Pendekatan Feminisme). *Tesis*. Semarang: Prodi Magister Susastra, FIB, Undip. Diperoleh dari <http://eprints.undip.ac.id/81123>
- Kuswidarti, Yuni. 2016. “Politik Seksual dalam Novel Lemah Tanjung, Pecinan

- Kota Malang dan 1998 Karya Ratna Indraswari Ibrahim". *Jurnal Lakon* Vol. 5 nomor 1, h.1-14. Diperoleh dari <https://ejournal.unair.ac.id/LAKON/article/view/2974>
- Maryam, Rini. 2012. "Menerjemahkan Konvensi Penghapusan Segala Bentuk Diskriminasi Terhadap Perempuan (CEDAW) Ke dalam Peraturan Perundang-undangan". *Jurnal Legislasi Indonesia*. Vol 9 No.1. Diperoleh dari <https://e-jurnal.peraturan.go.id/index.php/jli/article/download/379/260>
- Millet, Kate. 2000. *Sexual Politics*. Chicago: University of Illinois Press.
- Miles Matthew. B. dan Huberman, A. Michael. 1992. *Analisis Dara Kualitatif*. (terjemahan: Tjejep Rohendi Rohidi Mulyanto). Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidani, Sari dkk. 2021. "Realitas Sosial dalam Novel Perempuan Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo". *Jurnal Metamorfosa*. Vol 9 nomor 2. Diperoleh dari <https://doi.org/10.46244/metamorfosa.v9i2.1483>
- Sinaga, Eva Rohani. 2021. "Citra Perempuan dalam Novel Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo (Kajian Kritik Feminisme)". *Jurnal Artikulasi*. Vol. 3, No. 3. Diperoleh dari <https://jurnal.usi.ac.id/index.php/artikulasi/article/view/170>
- Showalter, Elaine. 1985. *The New Feminist*. New York: Pantheon Books.
- Sugihastuti, & Suharto. 2016. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syafitri, Mardiza, dan Nurizzati. 2021. "The Process of Self Actualization of The Main Character of The Novel Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam By. Dian Purnomo's: A Review of Abraham Maslow's Humanistic Psychology". *Advances in social science, education, and humanities research*. Vol. 604. Diperoleh dari <https://doi.org/10.2991/assehr.k.211201.025>
- Teeuw, A. 1980. *Tergantung pada Kata*. Pustaka Jaya: Jakarta.
- Tong, Rosemarie Putnam. 1998. *Feminist Thought: Pengantar Paling*

Kompherenatif Kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis. Diterjemahkan oleh Aquarini Priyanti Priyanti Prabasmoro. Yogyakarta: Jalasutra.

UN Human Rights. 1993. *Declaration on the Elimination of Violence against Women.*

Walby, Sylvia. 2014. *Teorisasi Patriarki.* Yogyakarta: Jalasutra.

Weber, Max. 1947. *The Theory of Social and Economic Organisation.* New York: Free Press.

Laman:

_____. Rachmawati. 2022. *Kisah-kisah Kawin Tangkap di Sumba, dari Alasan Nama Baik Hingga Tuntutan Adat.* Kompas.com. <https://amp.kompas.com/regional/read/2022/08/094000378/kisah-kisah-kawin-tangkap-di-sumba-dari-alasan-nama-baik-hingga-tuntutan> diakses pada 6 Oktober 2022 pukul 22.00 WIB

_____. Tambunan, Liza. 2020. *Kawin Tangkap: Kisah Perempuan Diculik Untuk Dinikahi di Sumba, “Menangis Sampai Tenggorokan Kering”.* BBC News Indonesia. <https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-53317050> diakses pada 6 Oktober 2022 pukul 22.07 WIB

