

REFERENCES

- Aaron, E. 2018. Reconsidering P.G. Wodehouse : A Look Back on the Critical Reception of the “Performing Elea”. Thesis. Not published. Faculty of Arts. North Carolina Universit: Asheville.
- Baihaki, E. S. 2017. Penerjemahan Al-Qur'an : Proses Penerjemahan Al-Qur'an Di Indonesia. *Jurnal Ushuluddin*, vol. 25(!). 44-55.
- Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Iskadarmuda., Adnan. 2016. Pembelajaran Sastra Anak (Cerpen) Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Unida*, vol. 1(2). 1-10. <http://rp2u.unsyiah.ac.id>.
- Harahap, N. J. 2015. Analisis Strategi Penerjemahan Pada Film ‘Good Will Hunting’ Ke Dalam Bahasa Indonesia. *Jurnal Ecobisma*, Vol. 2, 117-133.
- Laksono, P. 2014. Analisis Metode Penerjemahan Dalam Menerjemahkan Novel Revolusi Di Nusa Damai Ke Revolt In Paradise. *Jurnal PPKM (UNSIQ)*, vol. 1. 55-60.
- Lestari, M. D. 2020. Menerjemahkan Cerita Pendek *The Girl Behind The Mirror* karya Brian Martin. Tida Diterbitkan. Faultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman: Purwokerto.
- Ma'mur, I. 2007. Proses Penerjemahan : Deskripsi Teoretik. *282926-proses-penerjemahan-f069677c.pdf*, 421-437.
- Rahmah, Y. 2018. Metode Dan Teknik Penerjemahan Karya Sastra. 127-134. <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/kiryoku>.
- Spahiu, I., & Kreyziu, N. 2021. A Contrasive Study of Grammar Translation Method and Direct Method in Teaching of English Language to Primay School Pupils. *Linguistic and Culture Review*, 5 (S2), 1022-1029. <https://doi.org/10.21744/lingcure.v5nS2.1663>.
- Suryani, D. K. 2019. Menerjemahkan Karangan Non Fiksi Berjudul *We Should All Be Feminist* Karya Chimamanda Ngozi Adichie. Laporan Praktik Kerja. Tidak Diterbitkan. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman : Purwokerto.
- Purwaningrum, E., & Redayanita, H. 2016. Analisis Penerjemahan : Studi Kasus Pada Penerjemahan 'Company Profile'. *Jurnal Epigram*, 13 (1), 7-12.
- Tahmidaten, L., & Krismanto, M. 2020. Permasalahan Budaya Membaca di Indonesia (Studi Pustaka Tentang Problematika dan Solusianya). *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 10 (1), 22-33.