

BAB 5

PENUTUP

5.A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data dan pembahasan yang telah dilakukan peneliti pada bab 4 dapat ditarik kesimpulan bahwa film *A Girl Like Her* mereflesikan kehidupan nyata yang terjadi di sekitar sutradaranya maupun di sekitar penontonnya. Masalah sosial berupa perilaku *bullying* yang terjadi di berbagai ruang. Film *A Girl Like Her* adalah representasi perilaku *bullying* di ruang sekolah. Film *A Girl Like Her* mempunyai perspektif berbeda dari film lainnya yang merepresentasikan realitas sosial mengenai perilaku *bullying*. Representasi yang diperlihatkan dalam film berdasarkan perspektif sutradara yang pernah secara langsung mengalami perilaku *bullying*. Baik sebagai korban maupun pelaku, yang oleh sebab itu membuatnya memiliki peran dalam film. Hal tersebut berbeda dengan film *bullying* lainnya yang disutradarai oleh sineas tanpa adanya pengalaman perilaku *bullying* secara langsung.

Atas analisis yang telah dilakukan pada enam potongan adegan yang mewakili hal-hal yang berkaitan dengan perilaku *bullying*. Terdapat kesimpulan yang merupakan temuan yang cukup penting bahwa untuk menyelamatkan korban perilaku *bullying*, yaitu dengan mengobati pelaku *bullying*. Jadi ketika adanya masalah sosial terjadi hal utama untuk mengatasi masalah tersebut yaitu dengan mengetahui alasan utamanya. Berdasarkan hal tersebut maka dapat membantu untuk menentukan langkah-langkah yang tepat digunakan dalam mengatasi masalah tersebut. Begitupun dengan masalah sosial berupa perilaku *bullying*, sumber utama perilaku *bullying* dapat terjadi karena adanya pelaku *bullying*. Langkah-langkah tersebut yaitu dengan merangkul pelaku *bullying*, berusaha mengetahui faktor yang memengaruhi pelaku *bullying*, dan menemukan cara yang tepat untuk mengobati pelaku *bullying*.

5.B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, maka dapat diberikan beberapa rekomendasi sebagai berikut:

1. Penelitian ini dapat memberikan informasi mengenai perilaku *bullying* yang terjadi di sekolah dalam film yang membahas tentang fenomena sosial dan berkaitan dengan perilaku *bullying*. Peneliti menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam menggali informasi yang berkaitan dengan perilaku *bullying*. Untuk itu, peneliti berharap bahwa penelitian selanjutnya dengan tema yang sama dapat memberikan informasi lebih mendalam mengenai fenomena sosial berupa perilaku *bullying* untuk melengkapi kekurangan dalam penelitian ini. Yaitu representasi perilaku *bullying* yang dilihat dari perspektif sutradara yang tidak pernah mengalami perilaku *bullying*.
2. Berdasarkan pada hasil penelitian yang membahas film *A Girl Like Her*, bahwa perilaku *bullying* masih banyak terjadi salah satunya di sekolah. Oleh karena itu dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat mengurangi perilaku *bullying*. Dimana dapat dilakukan dengan mengenali terlebih dahulu apa yang menjadi alasan pelaku *bullying* melakukan perilaku *bullying*. Dampak negatif terhadap korban *bullying* juga bisa dihentikan. Untuk mengatasi masalah ini, dibutuhkan dari berbagai pihak, khususnya faktor utama dari terjadinya perilaku *bullying*. Baik dari pelaku *bullying*, korban *bullying*, keluarga, sekolah, dan masyarakat.
3. Penelitian yang bersumber dari film dikarenakan film sebagai media penyampai informasi memiliki peran yang cukup besar dalam masyarakat. Berdasarkan hal tersebut, diharapkan kepada para pembuat film khususnya yang berfokus pada masalah sosial berupa perilaku *bullying*. Untuk dapat memberikan pemahaman yang tuntas kepada penonton. Dari apa yang membuat masalah tersebut dapat terjadi khususnya perilaku *bullying*, dan dampak yang disebabkan, serta penyelesaian dari konflik yang ada. Kemudian juga diharapkan bahwa para pembuat film juga dapat mengajak para penonton untuk mengakhiri hal-hal yang dapat mengarah kepada perilaku negatif salah satunya perilaku *bullying*.