

## DAFTAR PUSTAKA

- Agirllikehermovie. (2015, Mei 6). *A Girl Like Her | Official Movie Site*. Retrieved from [www.tumblr.com: https://www.tumblr.com/blog/view/agirllikehermovie](https://www.tumblr.com/blog/view/agirllikehermovie). Diakses pada 6 Maret 2022. Pukul 17.30 WIB.
- Ahmad, E. H. (2019). Cognitive-Behavioral Therapy untuk Menangani Kemarahan Pelaku Bullying di Sekolah. *Jurnal Bimbingan Konseling Indonesia*, 14-18.
- Alamsyah, F. F. (2020). Representasi, Ideologi, dan Rekonstruksi Media. *Al-I'lam; Jurnal Konunikasi dan Penyiaran Islam*, 92-99.
- Amawidyati, S. A., & Muhammad, A. H. (2017). Program Psikoedukasi Bullying untuk Meningkatkan Efikasi Diri Guru dalam Menangani Bullying di Sekolah Dasar. *Jurnal Psikologi Ilmiah*, 258-266.
- Ani, S. D., & Nurhayati, T. (2019). Pengaruh Bullying Verbal di Lingkungan Sekolah terhadap Perkembangan Perilaku Siswa. *Jurnal Edukos*, 88-101.
- Arif, F., & Wahyuni, S. (2020). The Correlation Among Attachment to Mother, Father, and Peers with the Tendency of Children to Become Perpetrators and Victims of Bullying. *Jurnal Psikologi Ulayat: Indonesian Journal of Indigenous Psychology*, 122-140.
- Arifin, A. T. (2020). Representasi Bullying pada Film "A Girl Like Her" (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Skripsi*. Jakarta Utara: Universitas Bakrie.
- Aryanto, H., Patria, A. S., & Kristiana, N. (2019). Perempuan dalam Media Poster Film Indonesia. *Seminar Nasional Seni dan Desain: "Reinvensi Budaya Visual Nusantara"* (pp. 201-204). Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Caroline, P., Novitasari, D., & Virgiana, B. (2021). Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce Tentang Body Shaming dalam Film Imperfect: Karier, Cinta & Timbangan. *Jurnal Massa*, 222-232.
- Dampak. (n.d.). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI): Kamus versi online/daring (dalam jaringan)*. [kbbi.web.id: https://kbbi.web.id/dampak](https://kbbi.web.id/dampak). Diakses Pada 04 Oktober 2022. Pukul 15:08 WIB.
- Danesi, M. (2010). *Pesan, Tanda, dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darmayanti, K. K., Kurniawati, F., & Situmorang, D. D. (2019). Bullying di Sekolah: Pengertian, Dampak, Pembagiannya dan Cara Menanggulangnya. *Pedagogia Jurnal Ilmu Pendidikan*, 55-66.

- Dewi, P. Y. (2020). Perilaku School Bullying pada Siswa Sekolah Dasar. *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar*, 39-48.
- Dunn, P. (2015, Maret 27). *The Detroit News*. Retrieved from [www.detroitnews.com: https://www.detroitnews.com/story/entertainment/movies/2015/03/26/girl-like-sprang-personal-experience/70502442/](https://www.detroitnews.com/story/entertainment/movies/2015/03/26/girl-like-sprang-personal-experience/70502442/). Diakses pada 20 Oktober 2022. Pukul 14.40 WIB.
- Ervina, L., & Shela, F. A. (2021). Gerakan Stop Bullying di MTs Miftahul Ulum Desa Arjasa Kecamatan Sukowono Kabupaten Jember. *Jiwakerta: Jurnal Ilmiah Wawasan Kuliah Kerja Nyata*, 50-52.
- Fadli, R. (2021, September 08). *Halodoc*. [www.halodoc.com: https://www.halodoc.com/artikel/michael-k-williams-diduga-meninggal-karena-overdosis-kenali-tandanya](https://www.halodoc.com/artikel/michael-k-williams-diduga-meninggal-karena-overdosis-kenali-tandanya). Diakses pada 05 Oktober 2022. Pukul 19:03 WIB.
- Genre, K. (n.d.). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI): Kamus versi online/daring (dalam jaringan)*. [kbbi.web.id: https://kbbi.web.id/genre](https://kbbi.web.id/genre). Diakses pada 6 Maret 2022. Pukul 09:00 WIB.
- Halimah, A. (2017). Empati dan Perilaku Prosocial Anak sebagai Pembela pada Situasi Bullying di Sekolah. *Seminar Nasional Mendidik Anak Sehat dan Bahagia*. Yogyakarta: Universitas 'Aisyiyah Yogyakarta.
- Heeren, Q. V. (2019). *Jiwa Reformasi dan Hantu Masa Lalu: Sinema Indonesia Pasca Orde Baru*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Heryanto, A. (2015). *Identitas dan Kenikmatan: Politik Budaya Layar Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- IMDb. (n.d.). Retrieved from [imdb.com: https://www.imdb.com/](https://www.imdb.com/). Diakses pada 6 Maret 2022. Pukul 17:00 WIB.
- IMDb. (n.d.). Retrieved from [imdb.com: https://www.imdb.com/title/tt2523832/?ref\\_=nm\\_film\\_c\\_1\\_act](https://www.imdb.com/title/tt2523832/?ref_=nm_film_c_1_act). Diakses pada 1 Januari 2023. Pukul 07.50 WIB.
- Indie Outlook*. (2016, Agustus 9). Retrieved from [indie-outlook.com: https://indie-outlook.com/2016/08/09/amy-s-weber-on-a-girl-like-her/](https://indie-outlook.com/2016/08/09/amy-s-weber-on-a-girl-like-her/). Diakses pada 20 Oktober 2022. Pukul 16:11 WIB.
- Kemenpppa. (-, Januari -). *Bullying*. [kemenpppa.go.id: https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/list/8e022-januari-ratas-bullying-kpp-pa.pdf](https://www.kemenpppa.go.id/lib/uploads/list/8e022-januari-ratas-bullying-kpp-pa.pdf). Diakses pada 26 Mei 2022. Pukul 21:45 WIB.

- KumparanNews. (2021, Desember 29). *Catatan Akhir Tahun KPAI: Masih Banyak Kasus Bullying Berujung Korban Meninggal*. kumparan.com: <https://kumparan.com/kumparannews/catatan-akhir-tahun-kpai-masih-banyak-kasus-bullying-berujung-korban-meninggal-1xCdQQVB9QH/full>. Diakses pada 20 Oktober 2022. Pukul 11:20 WIB.
- Kurnia, D., & Aeni, A. N. (2018). Indikasi Bullying Fisik pada Siswa SD dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Akhlak menurut Tuntunan Agama. *Mimbar Sekolah Dasar*, 97-115.
- Kurniasari, A. D., & Rahmasari, D. (2020). Ide Bunuh Diri Pada Korban Bullying. *Jurnal Penelitian Psikologi*, 117-131.
- Kusumoastuti, A. W. (2018, Februari 03). *klikdokter*. [www.klikdokter.com](http://www.klikdokter.com): <https://www.klikdokter.com/psikologi/kesehatan-mental/mana-yang-lebih-berisiko-bunuh-diri-pria-atau-wanita>. Diakses pada 06 Oktober 2022. Pukul 0:08 WIB.
- Makarim, F. R. (2022, Oktober 3). *halodoc*. [www.halodoc.com](http://www.halodoc.com): <https://www.halodoc.com/artikel/perbedaan-stres-dan-distres-yang-kerap-salah-tafsir>
- Manesah, D., & Alfathoni, M. A. (2020). *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish.
- Nur, M., Yariuddin, & Azijah, N. (2022). Identifikasi Perilaku Bullying di Sekolah (Sebuah Upaya Preventif). *Al-Madrasah: Jurnal Ilmiah Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 685-691.
- Nurdiansyah, A. (2020). Bullying. *Skripsi*. Banten: UIN Sultan Maulana Hasanuddin.
- Pahlevi, R. (2022, 07 29). *databoks*. [databoks.katadata.co.id](http://databoks.katadata.co.id): <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/07/29/berapa-banyak-korban-bullying-di-lingkungan-sekolah-indonesia>. Diakses pada 20 Oktober 2022. Pukul 12.10 WIB.
- Paramita, S., & Chaniago, A. Z. (2017). Representasi Identitas Tomboy dalam Film Inside Out. *Semiotika: Jurnal Komunikasi*, 473-502.
- Patters, R. (2015, Juni 26). *Budaya Massa /Mass Culture*. [www.kompasiana.com](http://www.kompasiana.com): [https://www.kompasiana.com/hitchiker\\_12324/54fff76fa33311796d50f8d6/budaya-massa-mass-culture](https://www.kompasiana.com/hitchiker_12324/54fff76fa33311796d50f8d6/budaya-massa-mass-culture). Diakses pada 5 Maret 2022. Pukul 10.00 WB.
- Perdana, O. W. (2020). Peran Yayasan Lembaga Perlindungan Anak terhadap Kasus Bullying Ditinjau dari Undang-Undang Nomor 35 Tahun 2014. *Jurnal Kewarganegaraan*, 130-141.

- Permana, R. S., Puspitasari, L., & Indriani, S. S. (2019). Makna Film bagi Masyarakat Aceh. *Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi*, 25-37.
- Pratiwi, E. F., Sa'aadah, S. S., Dewi, D. A., & Furnamasari, Y. F. (2021). Implementasi Pendidikan Kewarganegaraan melalui Nilai Pancasila dalam Menangani Kasus Bullying. *Jurnal Basicedu*, 5472-5480.
- Rachman, A., & Nadiyah, I. (2018). Dakwah Melalui Film Animasi. *Orasi: Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 29-42.
- Ramadhan, G. (2022). Komunikasi Antar Pribadi Anggota Keluarga pada Makan Malam (Studi Fenomenologi pada Public Speaker di Kota Banjarmasin). *Jurnal Komunikasi Bisnis dan Manajemen*, 154-169.
- Ramadhani, P. E., & Krisnani, H. (2019). Analisis Dampak Perceraian Orang Tua terhadap Anak Remaja. *Focus: Jurnal Pekerjaan Sosial*, 109-119.
- Reelviews. (2015, Maret 27). *Girl Like Her, A (United States, 2015); A Movie Review by James Berardinelli*. Retrieved from reelviews.net: <https://www.reelviews.net/reelviews/girl-like-her-a>. Diakses pada 6 Maret 2022. Pukul 19:00 WIB.
- Retnani, Y. D. (2019). Interpretasi, Ekspresi, dan Style Film Pendek Prespektif Terbalik Karya Andree Sascha. *Jurnal Satwika (Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial)*, 142-154.
- Riadi, M. (2015, Mei 31). *kajianpustaka.com*. [www.kajianpustaka.com](http://www.kajianpustaka.com): <https://www.kajianpustaka.com/2015/05/psychological-well-being.html>. Diakses pada 1 Januari 2023. Pukul 18:00 WIB.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 81-95.
- Rivai, A. R. (2021). Membangun Keterlibatan Penonton dengan Sub-Genre Found Footage dalam Penyutradaraan Film Fiksi "Pasca Nikah". *Skripsi*, 1-20.
- Rononuwu, Y., Hadi, I. P., & Angela, C. (2020). Analisis Isi Pesan Bullying dalam Film "Shazam". *Jurnal E-Komunikasi*, 8(1), 1-12.
- Santoso, A. (2018). Pendidikan Anti Bullying. *Majalah Ilmiah "Pelita Ilmu"*, 49-57.
- Sari, E. P. (2019). Pembangunan Karakter Tokoh Utama Pada Film Susah Sinyal Melalui Pola Struktur Naratif. *Skripsi*. Surakarta: Institut Seni Indonesia.
- Sari, Y. S., Nugroho, A. D., & Indrawati. (2019). Eksistensi Keluarga dalam Pembentukan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Tumbuhkembang: Kajian Teori dan Pembelajaran PAUD*, 146-155.
- Sobur, A. (2016). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Surahman, S. (2018). Objektivikasi Perempuan Tua dalam Fotografi Jurnalistik Analisis Semiotika pada Foto-Foto Pameran Jalan Menuju Media Kreatif #8. *Jurnal Rekam*, 41-53.
- Susilawati. (2018). Peningkatan Kepercayaan Diri Siswa Korban Bullying melalui Konseling Individual Rational Emotif Behaviour Therapy. *Jurnal Global Edukasi*, 565-572.
- Wahab, M., Sujadi, E., & Setioningsih, L. (2017). Strategi Coping Korban Bullying. *Jurnal Tarbawi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 21-32.
- Wahyu. (2017, Februari -). *Orang Tua Bijak Dambaan Anak*. Pelatihanparenting.com: <https://pelatihanparenting.com/cara-mengatasi-pelaku-bullying/>. Diakses pada 12 Oktober 2022. Pukul 0:28 WIB.
- Wardani, D. K., Mariyati, & Tamrin. (2019). Eksplorasi Pengalaman Remaja yang Menjadi Korban Bullying. *Jurnal Ners Widya Husada*, 15-22.
- Weber, A. S. (Director). (2015). *A Girl Like Her* [Motion Picture].
- William, & Winduwati, S. (2021). Representasi Kekerasan Non-Fisik Pada Film Joker (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure). *Jurnal Koneksi*, 127-132.
- Wulandari, A. W., & Muis, T. (2017). Karakteristik Pelaku dan Korban Bullying di SMA Negeri 11 Surabaya. *Jurnal BK UNESA*, 1-17.
- Yanti, R. F. (2017). Penerapan Algoritma Eclat untuk Mencari Kombinasi Konsumsi Obat Opioid Berdasarkan Kelompok Umur dan Jenis Kelamin. *Skripsi*. Pekanbaru: UIN Sultan Syarif Kasim.
- Yuliani, N. (2019). Fenomena Kasus Bullying di Sekolah. -, 1-15.
- Yusuf, M. (2021). Kejadian Bullying dan Dampaknya pada Remaja di Pondok Pesantren. *Skripsi*. Jember: Universitas dr. Soebandi.
- Zakiah, E. Z., Humaedi, S., & Santoso, M. B. (2017). Faktor yang Mempengaruhi Remaja dalam Melakukan Bullying. *Jurnal Penelitian & PPM*, 324-330.
- Zulkhairi, Arneliwati, & Nurchayati, S. (2018). Studi Deskriptif Kualitatif: Persepsi Remaja terhadap Perilaku Menyimpang. *Jurnal Ners Indonesia*, 145-157.