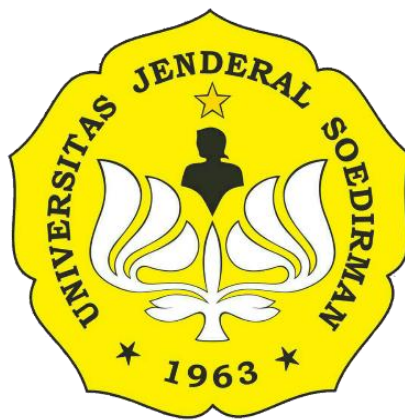


SKRIPSI

**PEMAKNAAN KUCING BAGI MASYARAKAT JEPANG TERHADAP
FILM *TABINEKO RIPOTO* KARYA HIRO ARIKAWA
(ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES)**



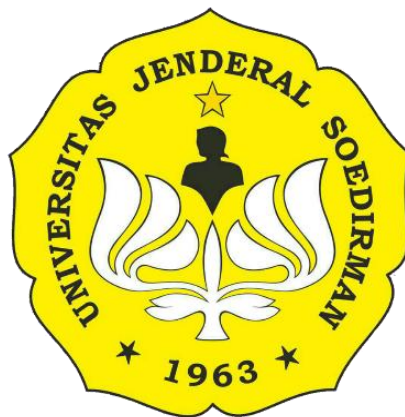
Oleh:
FITRIA RIZKI EVYTA
J1C017061

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2023**

SKRIPSI

**PEMAKNAAN KUCING BAGI MASYARAKAT JEPANG TERHADAP
FILM *TABINEKO RIPOTO* KARYA HIRO ARIKAWA
(ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES)**

Diajukan untuk menempuh salah satu syarat memperoleh gelar sarjana



Oleh:
FITRIA RIZKI EVYTA
J1C017061

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2023**