

BAB VI

PENUTUP

1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan ini diperoleh kesimpulan bahwa unsur intrinsik yang dibahas memiliki keterkaitan dengan gaya hidup masyarakat urban berupa individualis, gaya hidup instan, gaya hidup virtual, gaya hidup rekreasi atau hiburan, dan gaya hidup mobilitas. Gaya hidup yang telah dijelaskan sebelumnya terlihat dari kehidupan yang dijalani Ayu dan Ditto. Ayu dan Ditto yang memiliki pekerjaan di dunia hiburan tentu memiliki mobilitas yang tinggi. Mobilitas yang tinggi tersebut membuat Ayu dan Ditto menyukai tempat-tempat hiburan seperti kafe, mall, dan restoran. Apabila memiliki waktu luang lebih mereka akan berlibur ke tempat wisata seperti Bali.

Latar waktu dalam novel *Teman Tapi Menikah* karya Ayudia Bing Slamet dan Ditto Percussion menunjukkan waktu-waktu yang sering digunakan masyarakat urban untuk beraktivitas. Pada siang hari masyarakat urban memiliki kesibukan untuk bekerja atau bersekolah, sedangkan pada malam hari mereka akan keluar untuk mencari hiburan. Ayu dan Ditto pun melakukan hal yang sama, keduanya mengunjungi mall atau kafe untuk sekadar nongkrong menghilangkan penat. Tempat yang dikunjungi merupakan tempat yang terpandang di masyarakat. Tujuan masyarakat urban memilih tempat yang terpandang adalah untuk menunjukkan *prestige* di mata masyarakat.

Di dalam novel *Teman Tapi Menikah* juga menunjukkan gaya hidup masyarakat urban yang menyukai hal-hal instan. Akibat kehidupan mereka yang memiliki mobilitas yang tinggi, masyarakat urban menyukai hal-hal instan untuk mempersingkat waktu yang dikeluarkan. Masyarakat urban cenderung menyukai berkomunikasi melalui virtual. Gaya hidup virtual membantu masyarakat urban berkomunikasi tanpa bertatap muka langsung. Kesibukan membuat masyarakat urban sulit untuk berkomunikasi secara langsung.

Gaya hidup masyarakat urban memiliki keterkaitan satu sama lain. Gaya hidup yang satu dapat mempengaruhi dan memperkuat gaya hidup yang lainnya. Hal ini juga yang memicu gaya hidup masyarakat urban memiliki pengaruh baik dan buruk bagi masyarakat luas. Oleh karena itu, masyarakat harus bisa memilih hal-hal positif dari gaya hidup masyarakat urban dan menepis pengaruh negatif yang ada.

1.2 Saran

Bagi peneliti sastra secara umum, penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk melakukan penelitian sastra lanjutan dengan objek yang sama yaitu novel *Teman Tapi Menikah* karya Ayudia Bing Slamet dan Ditto Percussion. Selain itu novel *Teman Tapi Menikah* dapat dijadikan referensi dalam penelitian, sebagai objek dalam pengembangan penelitian sastra bandingan.