BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Penelitian ini bermaksud untuk mendeskripsikan wujud nilai budaya dan representasi unsur kebudayaan masyarakat Sokawera Banyumas dalam novel *Murtijan Si Penakluk*. Novel tersebut merupakan karya dari Basuki Raharjo yang terbit pada tahun 2021. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat ditarik simpulan sebagai berikut:

Nilai budaya yang terdapat dalam novel *Murtijan Si Penakluk* karya Basuki Raharjo diwujudkan dalam dua belas nilai budaya yang diklasifikasikan menjadi lima hubungan nilai budaya diantaranya yaitu hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan karya, hubungan manusia dengan sesamanya, hubungan manusia dengan alam, serta hubungan manusia dengan ruang dan waktu. Nilai budaya tersebut diwujudkan melalui perilaku tokoh yang memiliki karakter budi pekerti baik. Selanjutnya, Representasi unsur kebuduyaan masyarakat Sokawera Banyumas dalam novel *Murtijan Si Penakluk* karya Basuki Raharjo diwujudkan menjadi tujuh unsur kebudayaan. Ketujuh unsur kebudayaan digambarkan masyarakat Sokawera Banyumas melalui pola aktivitas kehidupan sehari-hari. Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa novel *Murtijan Si Penakluk* karya Basuki Raharjo yang menceritakan kehidupan di Banyumas mengandung nilai budaya dan representasi unsur kebudayaan. Dengan demikian, novel *Murtijan Si Penakluk* dapat dijadikan sebagai sarana untuk memperkenalkan nilai budaya dan unsur kebudayaan

masyarakat Banyumas yang erat kaitannya dengan menumbuhkan rasa cinta dan kesadaran tentang budaya daerah.kepada generasi muda.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan tentang wujud nilai budaya dan representasi unsur kebudayaan masyarakat Sokawera Banyumas dalam novel *Murtijan Si Penakluuk* karya Basuki Raharjo, peneliti menyadari bahwa penelitian ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan masukan yang membangun dari pembaca sangat berarti bagi peneliti. Hal tersebut bertujuan agar penelitian ini di kemudian hari menjadi lebih baik.