

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, S. R. A. (2022). *Upacara adat Ngasa di Kampung Budaya Jalawastu dalam perspektif teologis*. *Jurnal Riset Agama*, 2(1), 200-219. Diakses melalui DOI: 10.15575/jra.v2i1.17124
- Adzimiddin, M. (2019). *Penggunaan Kemenyan dalam Majelis Anwar Ar-Raudhah di Ma'had Ar-Raudhah Desa Kajeksan Kecamatan Kota Kabupaten Kudus (Kajian Living Hadis)*. Skripsi. IAIN Kudus. Diakses melalui : <http://repository.iainkudus.ac.id/5328/>
- Afriansyah, A., & Sukmayadi, T. (2022). *Nilai kearifan lokal tradisi sedekah laut dalam meningkatkan semangat gotong royong masyarakat pesisir Pantai Pelabuhan Ratu, Indonesia*. *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, 23(1). 33-46. Diakses melalui <https://journals2.ums.ac.id/index.php/sosial/index>
- Anindra, J. L. (2017). *Etnografi komunikasi dalam tradisi upacara Ngasa bagi masyarakat Dukuh Jalawastu, Desa Cisereuh, Kecamatan Ketanggungan Brebes*. Skripsi. Universitas Jenderal Soedirman. Diakses melalui <http://repository.unsoed.ac.id/3090/>
- Arifin, F. (2016). *Representasi simbol candi Hindu dalam kehidupan manusia: Kajian linguistik antropologis*. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 16(2), 12-20. Diakses melalui : <https://journals.ums.ac.id/index.php/humaniora/article/view/1840>
- Badan Pusat Statistik. (2010). *Data Statistik Indonesia. Jumlah Suku Bangsa Indonesia*. Diakses pada tanggal 29 April 2022 melalui <https://www.bps.go.id/subject/27/sosial-budaya.html>
- Bungin, Burhan. (2013). *Metode Penelitian Sosial & Ekonomi: Format-Format Kuantitatif dan Kualitatif untuk Studi Sosiologi, Kebijakan, Publik, Komunikasi, Manajemen, dan Pemasaran, Edisi pertama*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Djunaidi, G. M., & Almanshur, F. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Driyarkara, (1966). *Pertjikan Filsafat*. Jakarta: PT Pembangunan Jakarta.
- Ekadjati, Edi. (1995). *Kebudayaan Sunda (Suatu Pendekatan Sejarah)*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Fadlillah, M. N., & Supriyanto, T. (2020). *Upacara tradisi Ngasa di Dukuh Jalawastu Desa Ciseureuh Kabupaten Brebes*. Sutasoma: *Jurnal Sastra Jawa*, 8(1), 16-25. Diakses melalui <https://doi.org/10.15294/sutasoma.v8i1.36691>
- Gibbons, Zeynita. (2017). *UNESCO sebut Indonesia Negara Super Power Bidang Budaya*. Diakses pada tanggal 20 April 2022 melalui wriu.kemdikbud.go.id/berita/unesco-sebut-indonesia-negara-super-power-bidang-budaya/

- Hamid, F., & Si, M. (2009). *Pendekatan fenomenologi*. Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam, 6, 17-33. Diakses melalui http://digilib.mercubuana.ac.id/manager/t!@file_artikel_abstrak/Isi_Artikel_718793118976.pdf
- Handayani, Rif'ati Dina. (2018). *Pranata Mangsa dalam Tinjauan Sains*. Ponorogo : Calina Media
- Hayati, S. N. (2017). *Manfaat Sholat Dhuha Dalam Pembentukan Akhlakul Karimah Siswa (Studi Kasus Pada Siswa Kelas Xi Man Purwoasri Kediri Tahun Pelajaran 2014-2015)*. Spiritualita, 1(1), 43-54. Diakses melalui : <https://jurnalfuda.iainkediri.ac.id/index.php/spiritualita/article/view/492>
- Hoban, N., & Abut, E. Y. (2019). *Ritual reba dalam dinamika budaya suku Bajawa, Flores, NTT*. Prolitera: Jurnal Penelitian Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya, 2(2), 75-81. Diakses melalui <https://doi.org/10.36928/jpro.v2i2.567>
- Huda, A. (2021). *Upacara Ngasa di Dusun Jalawastu di Desa Ciseureuh Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes (Studi Living Qur'an)*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Walisongo. Diakses melalui <https://eprints.walisongo.ac.idf>
- Humaeni, A. (2021). *Sesajen: Menelusuri Makna dan Akar Tradisi Sesajen Masyarakat Muslim Banten dan Masyarakat Hindu Bali*. Diakses melalui: <http://repository.uinbanten.ac.id/6516/>
- Ikbal, A. F. H. (2015). *Fakta sosial Emile Durkheim dalam membentuk lingkungan sosial pendidikan Islam Indonesia*. Skripsi. Universitas Syarif Hidayatullah. Diakses melalui <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/28657>
- Imron, M. A. (2015). *Sejarah terlengkap Agama-agama di Dunia*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Ishomuddin. (2002). *Sosiologi Agama: Pluralisme Agama dan Interpretasi Sosiologi*. Malang: UMM Press.
- Iskandar, A. (2019). *Makna simbol komunikasi dalam upacara adat Ngasa di Kampung Budaya Jalawastu Desa Ciseureuh Kabupaten Brebes*. Skripsi. Universitas Islam Sultan Agung. Diakses melalui <http://repository.unissula.ac.id/16031/>
- Juanda, I. (2019). *Pewarisan karakter berbasis kearifan lokal dalam masyarakat adat Jalawastu Kabupaten Brebes (1980-2019)*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Diakses melalui <https://repository.ump.ac.id>
- Junaidi, L. (2017). *Fenomena Tempat Suci dalam Agama*. Rausyan Fikr: Jurnal Pemikiran dan Pencerahan, 13(2). Diakses melalui : <https://jurnal.umt.ac.id/index.php/RausyanFikr/article/view/300>
- Kahfi, S. M. (2021). *Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Upacara Ngasa di Kampung Budaya Jalawastu, Ketanggungan, Brebes*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Walisongo. Diakses melalui <https://eprints.walisongo.ac.idf>

- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (2016). Pusat Bahasa Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kusuma, P. K. N., & Nurhayati, I. K. (2017). *Analisis semiotika roland barthes pada ritual otonan di Bali*. *Jurnal Manajemen Komunikasi*, 1(2), 195-217. Diakses melalui: <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1061352&val=15903&title=ANALISIS%20SEMIOTIKA%20ROLAND%20BARTHES%20PADA%20RITUAL%20OTONAN%20DI%20BALI>
- Laila, A. A. (2017). *Kepercayaan Jawa dalam Novel Wuni Karya Ersta Andantino (Interpretatif Simbolik Clifford Geertz)*. Skripsi. Universitas Surabaya. Diakses melalui: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/19124>
- Manggala, H. D. A. (2019). *Perubahan sosial di Tosari (Studi kasus luntarnya folklore masyarakat Desa Tosari, Kecamatan Tosari, Kabupaten Pasuruan)*. *Indonesian Journal of Sociology, Education, and Development*, 1(2), 96-105. Diakses melalui <http://ijsed.ap3si.org/index.php/journal/article/view/9>
- Martono, Nanang. (2015). *Metode Penelitian Sosial: Konsep-Konsep Kunci*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Miles, Huberman, & Saldana. (2014). *Qualitative Data Analysis*. California: Sage Publications, Inc.
- Muis, F. (2016). *Dikejar Rezeki dari Sedekah*. Solo : PQS (Pustaka Qur'an Sunnah).
- Muthi'ah, A., & Wasman, A. (2020). *Menelusuri Makna Penggunaan Pakaian Putih Ketika Salat: Analisis Living Hadis Pada Jemaah Asy-Syhadatain Cirebon*. Diya Al-Afkar, 8. Diakses melalui : <http://www.syekhnurjati.ac.id/jurnal/index.php/diya/index>
- Njatrijani, R. (2018). *Kearifan lokal dalam perspektif budaya Kota Semarang*. *Gema Keadilan*, 5(1), 16-31. Diakses melalui DOI: <https://doi.org/10.14710/gk.2018.3580>
- Nofiaturrahmah, F. (2018). *Penanaman karakter dermawan melalui sedekah*. *ZISWAF: Jurnal Zakat dan Wakaf*, 4(2), 313-326. Diakses melalui: <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Ziswaf/article/view/3048>
- Permana, R. Cecep Eka. (2006). *Tata Ruang Masyarakat Baduy*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Prastowo, Andi. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Purnomosidi, F., & Nisa Rachmah, N. A. (2014). *Profil Kesejahteraan Psikologis Pelaku Sholat Dhuha*. Tesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Diakse melalui: <http://eprints.ums.ac.id/31545/>
- Pusdatin, Kemendikbud. (2021). *Data Statistik Kebudayaan*

- Ratni, N. P. (2020). *Fungsi Dan Keistimewaan Makna Candi Prambanan Bagi Umat Hindu Di Indonesia*. Jurnal Penelitian Agama Hindu, 4(4), 200-212. Diakses melalui : <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/JPAH/article/view/1224>
- Ritzer, George. (2012). *Teori Sosiologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhman, R. A. (2020). *Upacara adat Ngasa masyarakat Jalawastu (Studi kasus di Desa Ciseureuh Kecamatan Ketanggungan Kabupaten Brebes)*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro. Diakses melalui <http://eprints.undip.ac.id/81101/>
- Rukmana, A. (2016). *Tradisi Perkawinan Baduy Luar dengan Baduy dalam (Studi Kasus Desa Kanekes Kecamatan Leuwidamar Kabupaten Lebak Banten)*. Skripsi. Universitas Syarif Hidayatullah. Diakses melalui <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/28657>
- Sahlan, Asmaun (2010) *Mewujudkan budaya religius di sekolah: Upaya mengembangkan PAI dari teori ke aksi*. UIN-Maliki Press, Malang. ISBN 978-602-958-300-7 UNSPECIFIED : UNSPECIFIED.
- Sahusilawane, F. (2008). *Aktualisasi nilai-nilai budaya tradisional dalam pengembangan pariwisata di daerah Maluku*. *Kapata Arkeologi*, 17-21. Diakses melalui <https://kapata-arkeologi.kemdikbud.go.id/index.php/kapata/article/download/77/73>
- Sam, A. Suhandi dkk. (1986). *Tata Kehidupan Masyarakat Baduy di Propinsi Jawa Barat*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah.
- Sastradiharja, E. J., Farizal, M. S., & Miftakhussurur, M. (2022). *Argumentasi Fakta Sejarah Dari Kisah 'Ulu Al-'Azmi Dalam Al-Qur'an*. *Andragogi: Jurnal Pendidikan Islam dan Manajemen Pendidikan Islam*, 4(03), 535-549. Diakses melalui : <https://www.jurnalptiq.com/index.php/andragogi/article/view/336>
- Singgih, D. S. (2010). *Prosedur Analisis Stratifikasi Sosial dalam Perspektif Sosiologi*. Masyarakat Kebudayaan dan Politik Unair, 20(1). Diakses melalui : <http://journal.unair.ac.id/filerPDF/Prosedur%20Analisis%20Stratifikasi%20Sosial.pdf>
- Sobirin, S. (2018). *Pranata Mangsa dan budaya kearifan lingkungan*. *Jurnal Budaya Nusantara*, 2(1), 250-264. Diakses melalui : https://jurnal.unipasby.ac.id/index.php/jurnal_budaya_nusantara/article/view/1719
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet
- Sukmadinata, N.S. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Sulistiyanto, B., & Geria, I. (2019). *Ratu Kalinyamat: sejarah atau mitos?*. Pusat Penelitian Arkeologi Nasional. Diakses melalui : <https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/pdf/bukunonteks/arkenast/Ratu%20Kalinyamat%20Sejarah%20atau%20Mitos.pdf>
- Sunanang, A., & Luthfi, A. (2015). *Mitos Dayeuh Lemah Kaputihan pada masyarakat Dusun Jalawastu Kabupaten Brebes (Tinjauan strukturalisme Levi-Strauss)*. *Solidarity: Journal of Education, Society and Culture*, 4(1). Diakses melalui <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/solidarity/article/view/6023>
- Suparmini, S., Setyawati, S., & Sumunar, D. R. S. (2013). *Pelestarian lingkungan masyarakat Baduy berbasis kearifan lokal*. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 18(1). Diakses melalui: <https://journal.uny.ac.id/index.php/humaniora/article/view/3180>
- Suwito, S. (2021). *Studi Komparatif Konsep Vegetarian Dalam Sudut Pandang Theravāda Dan Mahāyana*. *Jurnal Agama Buddha dan Ilmu Pengetahuan*, 7(1), 23-36. Diakses melalui : <https://radenwijaya.ac.id/jurnal/index.php/ABIP/article/view/295>
- Syafei, A. F. R. (2021). *Sejarah Kebudayaan Indonesia*. Solok : Berkah Prima
- Syathori, A. (2016). *Konsep welfare-economic: Antara etika bisnis Islam dan Protestan*. *Risalah, Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*, 3(1), 78-93. Diakses melalui DOI: https://doi.org/10.31943/jurnal_risalah.v3i1.26
- Taher, A. M. F., Sarib, S., & Bukido, R. (2017). *Sistem Pengelolaan Dana Kotak Infak Dan Sedekah Keliling Masjid Di Pasar 45 Manado*. *Jurnal Ilmiah Al-Syir'ah*, 14(2). Diakses melalui: <https://journal.iain-manado.ac.id/index.php/JIS/article/view/373>
- Tahroni dan M, Sudarno. 2016. *Misteri Gunung Kumbang*. Sleman: Gravika Indah
- Thoha, C., Zuhri, S., & Yahya, S. (2004). *Metodologi Pengajaran Agama*. Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo. Semarang: Pustaka Pelajar.
- Trijuliani. (2021). *Anggara Kasih sebagai Wujud Kasih Sayang*. Kementerian Agama. Diakses melalui : <https://bali.kemenag.go.id/bangli/berita/23888/anggara-kasih-sebagai-wujud-kasih-sayang>
- Wahid, M. (2011). *Sunda Wiwitan Baduy: Agama Penjaga Alam Lindung di Desa Kanekes Banten*. *el Harakah: Jurnal Budaya Islam*, 13(2), 150-168. Diakses melalui : <https://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/infopub/article/view/1888>
- Wahyu, R. (2022). *Konsep Ketuhanan Animisme Dan Dinamisme: Animism, Dynamism*. *Jurnal Penelitian Multidisiplin*, 1(2), 97-102. Diakses melalui : <https://journal.pbnsurabaya.co.id/index.php/jupm/article/view/60>

- Wardah, E. S. (2017). *Upacara Hajat Bumi dalam Tradisi Ngamumule Pare pada Masyarakat Banten Selatan*. *Tsaqofah*, 15(2), 221-255. Diakses melalui : <https://jurnal.uinbanten.ac.id/index.php/tsaqofah/article/view/3382>
- Widjojo. (2011). *Bakar Kemenyan dan Dupa Berasal dari Agama Hindu*. Diakses melalui : <https://metafisis.wordpress.com/2011/02/20/bakar-kemenyan-dan-dupa-berasal-dari-agama-hindu/>
- Widyaningsih, T. S., Zamroni, Z., & Zuchdi, D. (2014). *Internalisasi dan aktualisasi nilai-nilai karakter pada siswa SMP dalam perspektif fenomenologis*. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi dan Aplikasi*, 2(2), 181-195. Diakse melalui <https://journal.uny.ac.id/index.php/jppfa/article/view/2658>
- Wijanarto, W. (2018). *Harmoni di kaki Gunung Kumbang Ngasa, Komunitas Jalawastu dan jejak Sunda di Kabupaten Brebes*. *Aceh Anthropological Journal*, 2(2), 37-54. Diakses melalui DOI: <https://doi.org/10.29103/aaj.v2i2.1157>
- Wirawan, D. I. (2012). *Teori-teori Sosial dalam Tiga Paradigma: fakta sosial, definisi sosial, dan perilaku sosial*. Jakarta : Kencana.
- Yusuf, F. (2020). *Doktrin Nir-Kekerasan Dalam Agama Hindu dan Buddha (Sebuah Studi Komparasi)*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Jakarta . Diakses melalui : repository.uinjkt.ac.id
- Zaqiah, Q. Y., & Rusdiana, A. (2014). *Pendidikan Nilai: Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: Pustaka Setia