

DAFTAR PUSTAKA

- Abdaz, Boy. 2021. *Raifa dalam Dekapan Selembu*. Banda Aceh: Bandar Publishing.
- Edwar, Valentina Edellwis, Sarwit Sarwono, dan Yahya Chanafiah. 2017. Perempuan Dalam Cerita Arang Karya Pramoedya Ananta Toer Perspektif Feminisme Sastra. *Jurnal Ilmiah Korpus*. Vol. I nomor 2 224-232. <https://doi.org/10.33360/jik.v1i2.417>
- Endaswara, Suwardi. 2016. *Sastra Ekologis Teori dan Praktik Pengkajian*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- _____. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta, Indonesia: Caps.
- Harsono, Siswo. 2008. *Jurnal Ekokritik: "Kritik Sastra Berwawasan Lingkungan"* Semarang: Undip. <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/kajiansastra/article/view/2702/pdf>. Diunduh pada tanggal 7 Agustus 2022.
- Juanda, J. 2018. "Fenomena Eksploitasi Lingkungan dalam Cerpen Koran Minggu Indonesia Pendekatan Ekokritik". *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 165-189.
- Juliasih. 2012. Manusia dan Lingkungan dalam Novel *Life in the Iron Millis* Karya Rebecca Hardings Davis. *Jurnal Litera (Volume 11, nomor 1, April 2012)*. 83-97.
- Keraf, A.S. 2010. *Etika Lingkungan Hidup*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Khaerah, Diaul. 2018. "Ekokritik Sastra Pada Novel *Rhasia Pelangi* Karya Riawan Elyta dan Sabrina WS". *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Moleong, Lexy. J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Rosda.

- Mukhlis, Abdul, dan Mimi Mulyani. 2018. Pemanfaatan Aspek Stilistika dalam Antologi Puisi Melipat Jarak Karya Supardi Djoko Damono sebagai Materi Pengayaan Sastra Di SMA. *Jurnal Penelitian Humaniora*. Vol. XIX nomor 1:54-60. <https://doi.org/10.23917/humaniora.v19il.5512>.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press Gramedia.
- Ramdhani, Dwi Indah. 2016. “Konflik Tokoh dalam Novel Dreamed Angel (Catatan Kecil Felisya) karya Muhammad Ardiansha El-Zhemary”. *Jurnal Humanika*. Vol I.
- Sugiyono. 2015. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Wanda, Sry Wahyuni. 2020. “Kearifan Lingkungan Dalam Novel Si Anak Pemberani Karya Tere Liye Kajian Ekokritik Greg Garrard”. *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.

