

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Ekspresif Dalam Web Series Malam Minggu Miko Karya Raditya Dika”. Penelitian ini mendeskripsikan mengenai tindak tutur ekspresif pada web series malam minggu Miko season 1 untuk 3 episode dan season 2 untuk 3 episode. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui tindak tutur ekspresif dalam web series malam minggu Miko.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif yang proses penyelesaian masalahnya di selidiki dengan cara menggambarkan atau menuliskan keadaan subjek atau objek-objek penelitian. Penelitian ini juga memberikan gambaran tertentu dari tokoh-tokoh dalam web series, yaitu mendeskripsikan tindak tutur ekspresif pada tokoh yang diteliti pada Web Series “Malam Minggu Miko”.

Metode dan Teknik Pengumpulan Data yang digunakan adalah metode simak, dikarenakan data yang diambil berupa tuturan, dan tuturan tersebut termasuk ke dalam jenis data lisan. Teknik dasar yang digunakan adalah teknik sadap. Teknik lanjutan yang digunakan adalah teknik simak bebas libat cakap, karena peneliti hanya berperan sebagai pengamat tidak terlibat dalam peristiwa pertuturan, serta digunakan teknik catat karena data berupa tuturan dari web series, sehingga data yang ada haruslah dicatat untuk kemudian dilakukan proses analisis.

Berdasarkan hasil penelitian ini ditemukan enam tindak tutur ekspresif yaitu: memuji, mengkritik, mengeluh, mengucapkan selamat, mengucapkan terima kasih, dan meminta maaf. Peneliti menemukan 52 data tindak tutur ekspresif dan tindak tutur yang paling banyak muncul adalah tindak tutur ekspresif memuji. Hal tersebut menunjukkan bahwa tuturan yang ada di dalam *Web Series* Malam Minggu Miko lebih banyak menggunakan tindak tutur ekspresif memuji. Bila merujuk ke episode yang menjadi objek penelitian ini, maka tindak tutur ekspresif memuji lebih banyak digunakan dengan pertimbangan target dan tujuan dari *web series* tersebut yang menasar generasi milenial yang menyukai hal-hal semacam itu.

Kata kunci: Pragmatik, Tindak Tutur Ekspresif, Web Series Malam Minggu Miko

ABSTRACT

This thesis is entitled "Expressive Speech Acts in Miko's Sunday Night Web Series by Raditya Dika". This study describes expressive speech acts in the Miko web series Miko season 1 for 3 episodes and season 2 for 3 episodes. The purpose of this study was to find out expressive speech acts in Miko's Saturday night web series.

This study uses a qualitative descriptive research method in which the process of solving the problem is investigated by describing or writing the condition of the subject or research objects. This study also provides certain descriptions of the characters in the web series, namely describing the expressive speech acts of the characters studied in the Web Series "Malam Minggu Miko".

The data collection method and technique used is the observation method, because the data taken is in the form of utterances, and these utterances are included in the type of spoken data. The basic technique used is tapping technique. The follow-up technique used is a speaking technique that is free of engagement, because the researcher only acts as an observer not involved in the speech event, and note-taking techniques are used because the data is in the form of utterances from a web series, so that the existing data must be recorded for later analysis.

Based on the results of this study, six expressive speech acts were found, namely: praising, criticizing, complaining, congratulating, thanking, and apologizing. The researcher found 52 data of expressive speech acts and the speech act that appeared the most was the expressive speech act of praising. This shows that the utterances in Miko's Malam Minggu Web Series use more expressive speech acts of praise. When referring to the episode which is the object of this research, expressive speech acts of praise are more widely used with consideration of the target and purpose of the web series which targets the millennial generation who like such things.

Keywords: *Pragmatics, Expressive Speech Acts, Miko's Saturday Night Web Se*