

ABSTRACT

Ardianita, Saffana. 2023. Discrimination in *Snowpiercer* (2013) Movie. Thesis. Supervisor 1: Mia Fitria Agustina, S.S., M.A., Supervisor 2: Tribuana Sari, S.S., M.S.i., External Examiner: Eni Nur Aeni, S.S., M.A. Ministry of Education, Culture, Research, and Technology, Jenderal Soedirman University, Faculty of Humanities, English Department, English Literature Study Program, Purwokerto.

This research elaborates more about the four types of discrimination that happens in *Snowpiercer* (2013). The aim of this study is to know how the discrimination illustrated in *Snowpiercer* (2013). This research applied New Criticism theory with the four types of discrimination by Mary E. Kite and Bernard E. Whitley using a descriptive qualitative method. First, Interpersonal discrimination happened when a character named Tanya got beaten because she wanted to prevent her son from being taken by the first class passenger. The oppression by the superiors to the lone inferior used physical violence so they gain benefit for them. Second, Organizational discrimination occurred when the rebels from tail wagon passenger tasted the slight freedom experienced by the first wagon passenger. The provitable policies where the inferiors suffered from the lack of life support to save the supply only for the superiors while the superiors received everything they need. Third, Institutional discrimination experienced by a character named Andrew suffered his arm being cut off because of committing a light crime. The practices of rules of the inferior who committed a light crime did not suit with the punishment. It is done as an example for the other inferiors in order to keep them in place. Fourth, Cultural discrimination occurred when a rebel was mocked by a little girl since their appearance was awful. It shows that minority could be discriminated through ideology that the majority created in order to oppress the minority. Therefore, the four types of discrimination occur in *Snowpiercer* (2013) through discriminating action are suffered by the tail wagon passengers from first wagon passenger. The findings show that the four types of discrimination illustrated in *Snowpiercer* (2013) through scenes is an information which is acceptable and provides knowledge for the readers. In conclusion, the four types of discrimination in *Snowpiercer* (2013) shows that the inferiors suffered many kinds of oppression conducted by the superiors. The inferiors experienced physical violence, inability to protect their children, punishments by losing parts of their body, and suffered from mentally abused by the superiors. All of the discrimination action done in order to re-create a hierarchy in the middle of catastrophe.

Keywords : Snowpiercer, Discrimination, New Criticism theory

ABSTRAK

Ardianita, Saffana. 2023. Diskriminasi dalam Film *Snowpiercer* (2013). Tesis. Pembimbing 1: Mia Fitria Agustina, S.S., M.A., Pembimbing 2: Tribuana Sari, S.S., M.S.i., Penguji Eksternal: Eni Nur Aeni, S.S., M.A. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, Universitas Jenderal Soedirman, Fakultas Ilmu Budaya, Bahasa Inggris Jurusan, Program Studi Sastra Inggris, Purwokerto.

Penelitian ini mengelaborasi empat jenis diskriminasi yang terjadi dalam *Snowpiercer* (2013). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana gambaran diskriminasi dalam *Snowpiercer* (2013). Penelitian ini menggunakan Teori Kritik Baru dengan empat jenis diskriminasi oleh Mary E. Kite dan Bernard E. Whitley dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Pertama, Diskriminasi interpersonal terjadi ketika seorang tokoh bernama Tanya dipukuli karena ingin mencegah anaknya diambil oleh penumpang kelas satu. Penindasan oleh atasan kepada bawahan menggunakan kekerasan fisik sehingga mereka mendapatkan keuntungan bagi mereka. Kedua, Diskriminasi organisasional terjadi ketika para pemberontak dari penumpang gerbong belakang merasakan sedikit kebebasan yang dialami oleh penumpang gerbong pertama. Kebijakan yang menguntungkan di mana yang lebih rendah menderita karena kurangnya dukungan hidup untuk menyelamatkan pasokan makanan hanya untuk atasan. Sementara atasan menerima semua yang mereka butuhkan. Ketiga, Diskriminasi Institusional yang dialami tokoh bernama Andrew mengalami pemotongan lengan karena melakukan kejahatan ringan. Praktek aturan bawahan yang melakukan kejahatan ringan tidak sesuai dengan hukuman. Hal tersebut dilakukan sebagai contoh bagi bawahan lainnya agar tetap pada tempatnya. Keempat, Diskriminasi budaya terjadi ketika para pemberontak diolok-olok oleh seorang gadis kecil karena penampilan mereka yang mengerikan. Ini menunjukkan bahwa minoritas dapat didiskriminasi melalui ideologi yang diciptakan oleh mayoritas untuk menindas minoritas. Oleh karena itu, keempat jenis diskriminasi tersebut terjadi dalam *Snowpiercer* (2013) melalui tindakan diskriminasi yang dialami oleh penumpang gerbong belakang dari penumpang gerbong pertama. Temuan menunjukkan bahwa empat jenis diskriminasi yang digambarkan dalam *Snowpiercer* (2013) melalui adegan-adegannya merupakan informasi yang dapat diterima dan memberikan pengetahuan bagi pembaca. Kesimpulannya, keempat jenis diskriminasi dalam *Snowpiercer* (2013) menunjukkan bahwa bawahan mengalami berbagai macam penindasan yang dilakukan oleh atasan. Bawahan mengalami kekerasan fisik, ketidakmampuan untuk melindungi anak-anak mereka, hukuman dengan kehilangan bagian tubuh mereka, dan menderita mental karena disiksa oleh atasan. Semua tindakan diskriminasi dilakukan dalam rangka menciptakan kembali hierarki di tengah bencana.

Kata Kunci : *Snowpiercer*, Diskriminasi, Teori Kritik Baru.